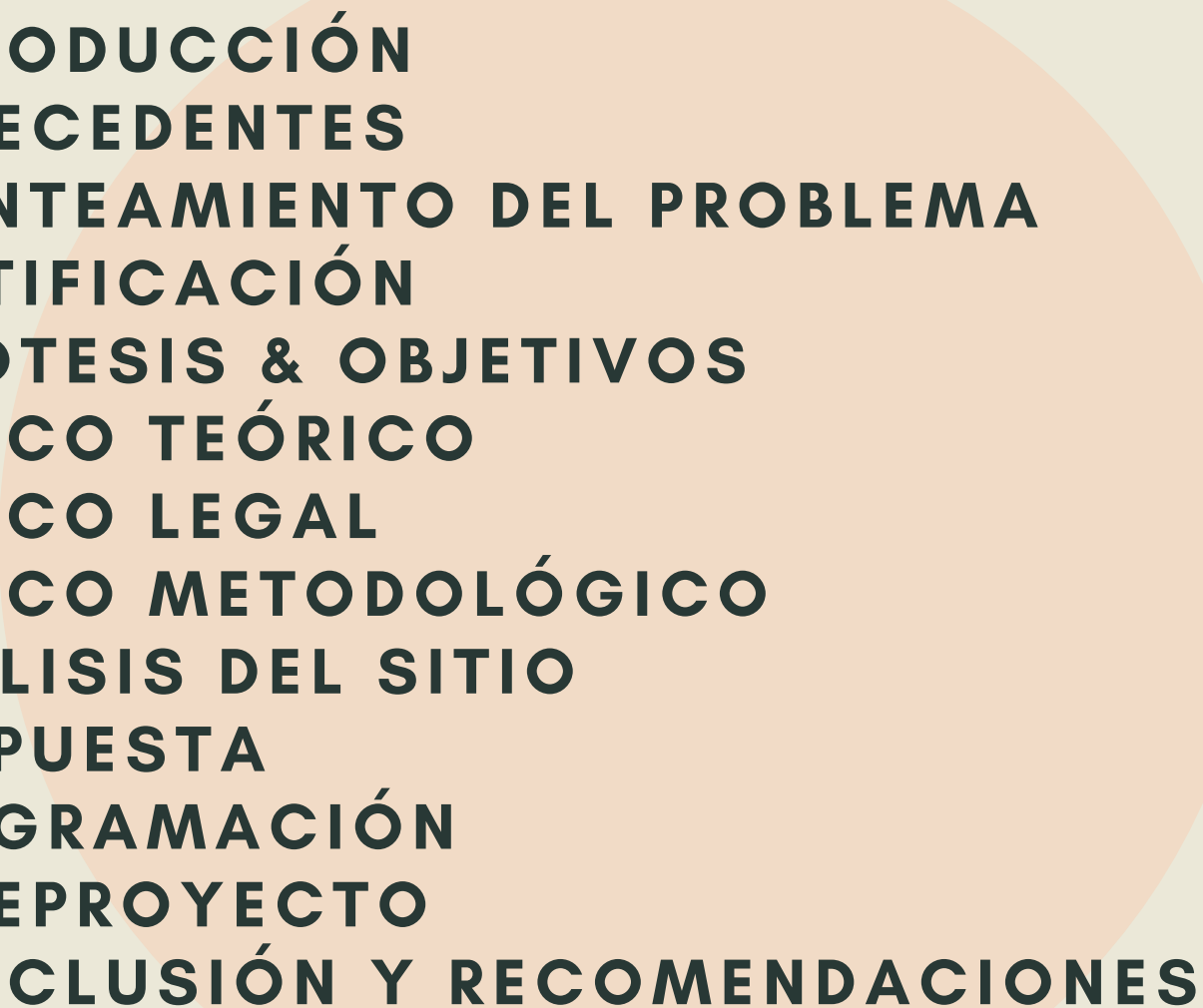


**DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
UN CEMENTERIO PÚBLICO
PARA LA POBLACIÓN DE LA
VÍA LA COSTA EN LA CIUDAD
DE SANTIAGO DE
GUAYAQUIL, ECUADOR**

**MÉLIDA CRISTINA
REVELO SAMANIEGO**



- 
- 01** INTRODUCCIÓN
 - 02** ANTECEDENTES
 - 03** PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
 - 04** JUSTIFICACIÓN
 - 05** HIPÓTESIS & OBJETIVOS
 - 06** MARCO TEÓRICO
 - 07** MARCO LEGAL
 - 08** MARCO METODOLÓGICO
 - 09** ANÁLISIS DEL SITIO
 - 10** PROPUESTA
 - 11** PROGRAMACIÓN
 - 12** ANTEPROYECTO
 - 13** CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES

01

INTRODUCCIÓN

Santiago de Guayaquil cuenta con cementerios que están ubicados dentro de la ciudad, en sectores urbanizados. Aun así, esta ciudad es la más poblada del país y se encuentra en proceso de expansión en diferentes zonas como Vía a La Costa por lo que llegará el momento en el que se necesitarán nuevos establecimientos públicos que brinde servicios a estas nuevas urbes y por lo tanto al incremento poblacional que ocurre en la actualidad.

Este proyecto dará a conocer información necesaria para poder diseñar un cementerio que supla la necesidad de la población por tener un espacio en el que se pueda suplir con las necesidades de la ciudadanía en lo que respecta a servicios funerarios. Además, se le otorgará un sector dedicado a la sepultura de mascotas en donde las personas pueden darle un lugar digno para que sus compañeros de vida puedan descansar.

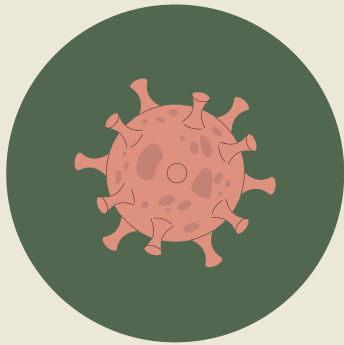


02

ANTECEDENTES

Actualidad: Situación Pandemia

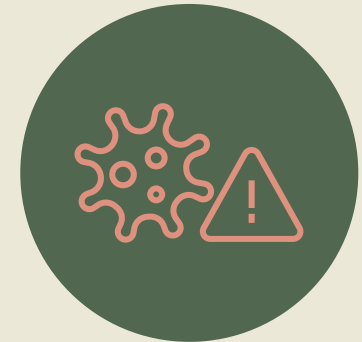
DICIEMBRE 2019



PROPAGACIÓN



PRIMER CASO ECUADOR



EMERGENCIA SANITARIA



REAPERTURA



ACTUALIDAD



Actualidad: Expansión Vía a La Costa

FUNDACIÓN



PUERTO AZUL



CHONGÓN



ACTUALIDAD



RUTA DE CONEXIÓN



EXPANSIÓN

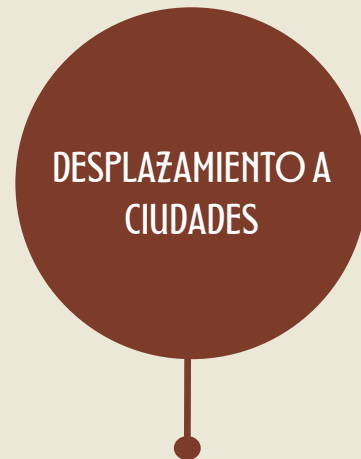


03

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

SOBREPOBLACIÓN

Actualmente, se cuenta con una población mundial de 7.8 billones de personas; cifra que muestra un incremento superior al 40% de las cifras que se manejaban en 1960.



PRIVATIZACIÓN DE SERVICIOS

La privatización de servicios se convierte en problemática que va siendo intergeneracional, los bienes y servicios sociales a la sociedad privada provoca ineficiencia, inmoralidad, inflación y deuda en las familias. Se excluye la sociedad de clase baja y las necesidades básicas como una vivienda, luz o agua.



DESPLAZAMIENTO A CIUDADES

El desplazamiento a ciudades establece complicaciones para los países y terminan en crisis económicas, sociales y humanitarias por lo que se debería de tomar en cuenta las causas del aumento de la población. Entre las principales causas se encuentran la migración internacional, las tasas de fecundidad y el aumento de la longevidad.

CALAMIDADES

Calamidades de grande magnitud como la pandemia crean crisis humanitaria en donde los servicios que la comunidad necesite deben de estar disponibles.

DEFUNCIONES NATURALES

En el Ecuador, las principales causas de mortalidad en adultos según el INEC en el año 2020 fueron las enfermedades isquémicas, el ya mencionado COVID-19, la diabetes Mellitus, la influenza, neumonía, las enfermedades hipertensivas y las enfermedades cerebrovasculares.



CAPACIDAD DE FUNERARIAS

La capacidad de las funerarias de la ciudad en general es baja y para que el cuerpo pueda ser enterrado necesita pasar por el proceso correspondiente, el cual debe darse con total responsabilidad y respeto y, de la misma manera, todos los ciudadanos deberían tener acceso a estos servicios funerarios.

AUSENCIA

Guayaquil en la actualidad no cuenta con un cementerio general dedicado a las mascotas. Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), se estima que el 44% de las familias guayaquileñas cuentan con una mascota en sus hogares; lo que en cifras llegaría a ser un aproximado de 387 500 animales domésticos en la ciudad.



O

4

JUSTIFICACIÓN

Una ciudad se diseña y se construye desde los aspectos similares de otras ciudades y las cualidades ambientales que ésta brinda, los pioneros del avance de la misma crean un concepto a partir de sus saberes y los comportamientos que ha podido observar.



La creación de un cementerio que cubra con servicios funerarios tanto de humanos como mascotas podrá servir para dar hogar a un porcentaje de las defunciones que suceden en Guayaquil. Ayudaría hasta cierto punto a poder, junto con los demás camposantos existentes o en construcción, saciar la necesidad de la población y poderle dar a esta la tranquilidad y cierre de esta etapa tan dura a sus seres queridos.

05

**HIPÓTESIS &
OBJETIVOS**

HIPÓTESIS

El diseño del cementerio podrá suplir un porcentaje de la demanda por nuevos espacios para poder enterrar, honrar y dar homenaje a los seres queridos fallecidos de los ciudadanos del sector Vía La Costa. Será un lugar que llame al recorrido de espacios abiertos y con gran influencia de las cualidades naturales de la zona.

OBJETIVO GENERAL

Proponer el diseño de un cementerio público y de mascotas con espacios pensados para suplir la demanda del mismo en el sector de vía La Costa para la ciudad de de Guayaquil.

01

OBJETIVO ESPECÍFICOS

Suplir un porcentaje de la necesidad actual de los ciudadanos por servicios funerarios de calidad

02

Brindar servicios y espacios funerarios pensados para mascotas de ciudadanos del sector

03

Realizar un análisis del terreno situado en la ciudad de Guayaquil donde se reconozcan los sistemas ambientales, urbanos, viales y poblacionales del sector para la determinación de áreas precisadas en la propuesta de un cementerio.

04

Investigar los factores naturales de la zona como la iluminación natural, vientos y clima para poder aprovecharlos como materia fundamental en la propuesta.

OS


**MARCO
TEÓRICO**

FUNERARIAS

Organizar los diferentes procesos con la Iglesia u otros establecimientos a los que se necesite recurrir

Arreglar la transportación del cuerpo ya sea de mediante conductores o enviar o receptor el cuerpo si es necesario un viaje al extranjero

Cubrir servicios y necesidades primordiales en el velorio



Brindan servicios funerarios para poder aligerar el proceso para la familia del difunto

Brindar los servicios de tanatoestética y tanatopraxia al difunto

Encargarse de llenar y cumplir con la documentación necesaria

Tener instalaciones para brindar a los familiares del difunto espacios donde reunirse

CEMENTERIOS

koimetérion

Cuarto de descanso → Descansa en paz

Antigüedad

Entierro en hogares → Poca Sanidad



Columbario



Mausoleos



Escultura



Sepultura en tierra



Cementerio Vertical



Osario



CREMATORIOS

3000 a.C.

Norte de Europa y Asia

1400 a.C. y 200 d.C

Imperio Romano

1877

Estados Unidos de América



Horno Incinerador

870 a 1100 grados centígrados

80 y 120 minutos

Horno Complementerio

Restos Humanos



Rechazo

Judaísmo

Islam

Aceptación

Cristianismo

Hindi

Budismo

07

**MARCO
LEGAL**

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

1

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

2

LEY IBÍDEM

3

LEY ORGÁNICA DE LA SALUD.

4

NORMATIVA SANITARIA DE LA GESTIÓN DE CADÁVERES, RESTOS HUMANOS Y EL FUNCIONAMIENTO DE LOS ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS Y PRIVADOS QUE PRESTAN SERVICIOS FUNERARIOS

5

REGLAMENTO PARA REGULAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS ESTABLECIMIENTOS QUE PRESTAN SERVICIOS FUNERARIOS Y DE MANEJO DE CADÁVERES Y RESTOS HUMANOS

6

PLAZOLA VOL 3

7

LEY GENERAL DE LA SALUD

8

ORDENANZA DE AUTONOMÍA Y FUNCIONAMIENTO DEL BENEMÉRITO CUERPO DE BOMBEROS DE GUAYAQUIL

9

INSTITUTO ECUATORIANO DE NORMATIVAS (INEN)

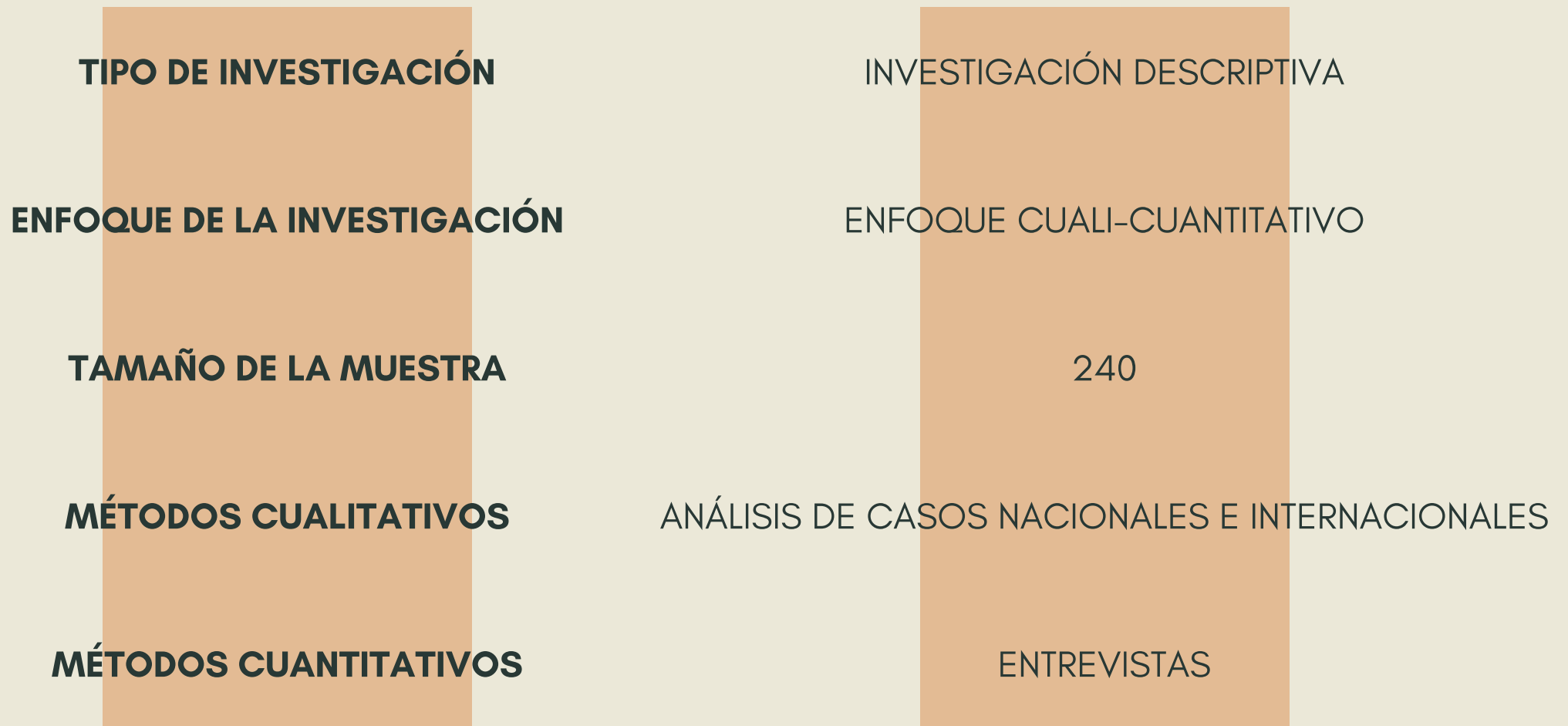
10

NORMA ECUATORIANA DE LA CONSTRUCCIÓN (NEC)

08

**MARCO
METODOLÓGICO**

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN





56%

Cremación



56%

Motivos Monetarios



39%

Cementerios no
pudieron satisfacer
necesidades durante
pandemia



91.9%

Aceptación para la
creación de un
cementerio nuevo

ENTREVISTAS

1. ¿Cuál ha sido el mayor impacto que ha tenido el alza de mortandad, ah causa de la pandemia, en este establecimiento?

2. ¿Cree usted que las instalacionesque actualmente existen como cementerios, funerarias, panteones y camposantos han llegado a cumplir con la demanda de la ciudadanía?

3. ¿Creería usted que la creación de un nuevo camposanto podría ayudar a los demás cementerios y centros fúnebres en la ciudad de Guayaquil?

4. En su experiencia, ¿cuál es el método más utilizado por los ciudadanos guayaquileños para poder ser enterrados?

5. En su opinión, ¿de qué espacios carece el centro en donde usted labora ?

6. En Guayaquil existen varios modelos de cementerio. Existen modelos con elementos tradicionales como el Cementerio General o modelos más modernos como Parques de La Paz, ¿Qué opina usted de los cementerios de Guayaquil en la actualidad?



La atención que le demos a nuestro cliente será nuestro legado por lo que siempre es mejor irse por la tecnología y seguir

creciendo
HUGO ACUÑA



Se necesitan cementerios equipados con todos los espacios, porque hacer un nuevo espacio sin las intenciones necesarias podría

llegar a ser un despropósito
MIGUEL ÁNGEL DELGADO

CEMENTERIO PATRIMONIAL DE CUENCA

Ubicación:	Cuenca, Ecuador
Año de Construcción:	1862
Metraje:	7 ha
Materialidad:	Piedra, Ladrillo, Madera
Estilo:	Mixto



ANÁLISIS FUNCIONAL

1. Caminerías divisorias de sectores
2. Crecimiento de áreas progresivo
3. Mantenimiento de Patrimonios

ANÁLISIS FORMAL

1. Planta irregular en forma de damero
2. Diagonalidad en sus caminerías
3. Ritmo encontrado en sus diferentes niveles
4. Predominancia de color verde



ANÁLISIS CONSTRUCTIVO

1. Debido a su progreso lento de construcción se pueden encontrar diferentes estilos arquitectónicos
2. Utilización de diferente materialidad dependiendo de la zona
 - a. Columbarios de piedra
 - b. Esculturas de yeso
 - c. Mausoleos con mármol y detalles de oro, bronce y plata
 - d. Nuevas construcciones de concreto con acabados de porcelanato



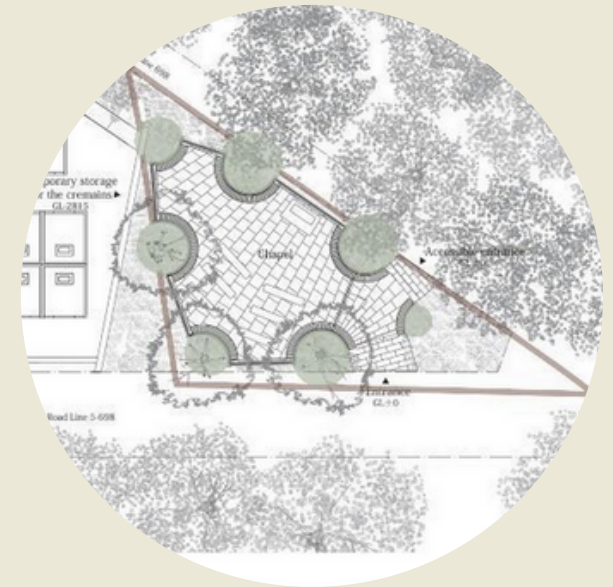
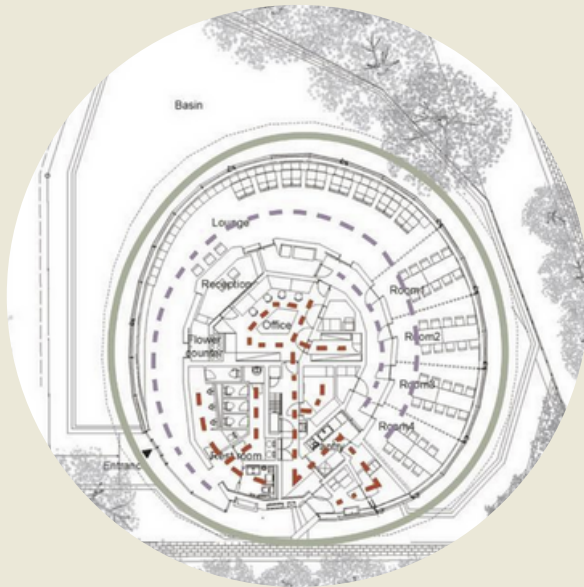
SALÓN COMUNITARIO Y CAPILLA DEL CEMENTERIO SAYAMA

Ubicación:	Saitama, Japón
Año de Construcción:	2013
Metraje:	597 m ²
Materialidad:	Madera, Acero, Vidrio y Hormigón Armado
Estilo:	Contemporáneo



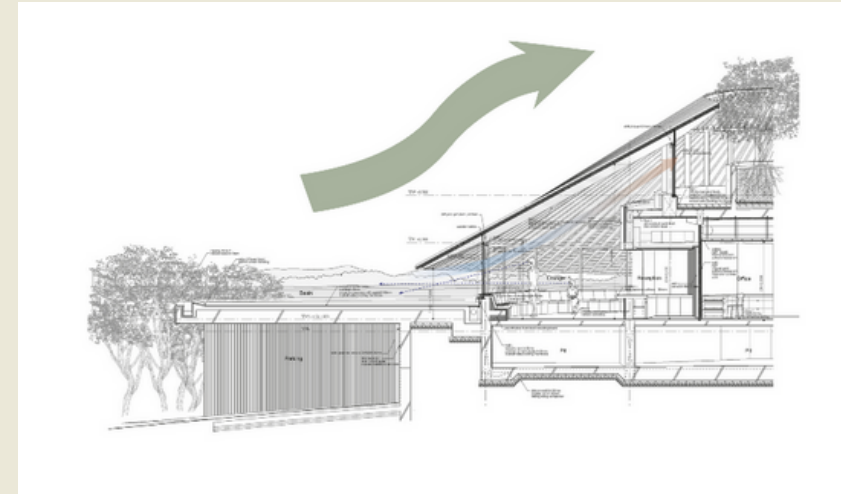
ANÁLISIS FUNCIONAL

1. Recorrido Horizontal circular
2. Salones Comunitarios que brindan a la comunidad recibir ayuda en el proceso de duelo
3. Capilla con planta triangular y grandes alturas para realcionarse con sus alrededores



ANÁLISIS FORMAL

1. Diagonalidad en cubierta de Sala Comunitaria
2. Claridad gracias al uso de vidrio
3. Unión en terminación de techos



ANÁLISIS CONSTRUCTIVO

1. Adaptación de técnica gossho
2. Combinación de estructuras de acero y madera
3. Utilización de Vidrio para dar apertura al espacio

SKOGSKYRKO GÅRDEN

Ubicación:	Enskede, Estocolmo, Suecia
Año de Construcción:	1916 - 1940
Metraje:	100 ha
Materialidad:	Madera, Acero, Vidrio y Hormigón Armado
Estilo:	Mixto, Clasicista Nórdico - Modernista



ANÁLISIS FUNCIONAL

1. Cuenta con un amplio recorrido
2. Dominan los espacios abiertos
3. Uso de Hitos
4. Protagonismo al bosque



ANÁLISIS FORMAL

1. Diagonalidad en cubiertas
2. Repetición en columnas
3. Horizontalidad por el uso de árboles



ANÁLISIS CONSTRUCTIVO

1. Uso de materiales nativos
 - Madera
 - Hormigón
 - Piedra
2. Materialidad en ornamentación
 - Oro
 - Cobre
 - Plata

CIMETIERE DES CHIENS ET AUTRES ANIMAUX DOMESTIQUES

Ubicación:	Asnières-sur-Seine, Francia
Año de Construcción:	1899
Metraje:	5.62 ha
Materialidad:	Piedra, Hierro
Estilo:	Art Nouveau



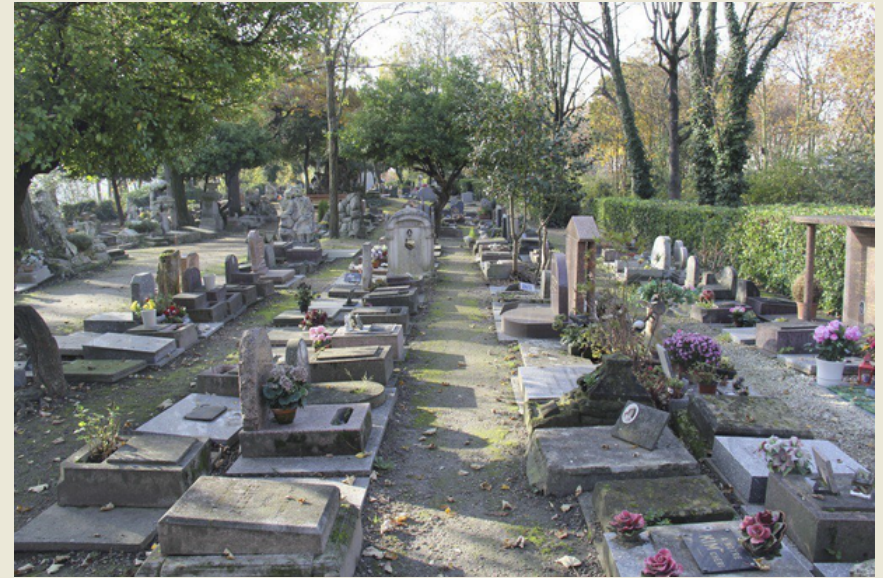
ANÁLISIS FUNCIONAL

1. Entrada tipo art Nouveau
2. Escultura de perro en mascota
3. Circulación Lineal
4. Segmentación de espacios según las mascotas enterradas



ANÁLISIS FORMAL

- Horizontalidad en circulación
- Claridad debido a inexistencia de edificaciones de grande altura
- Escala pequeña
- Variedad de texturas



ANÁLISIS CONSTRUCTIVO

- Uso de casas de mascotas como lápidas
- Placas Metálicas pintadas de dorado, plateado u otros colores
- Lápidas grabadas en mármol o pintadas
- Ornamentación de fachada a base de estructuras curvilíneas metálicas



09

**ANÁLISIS DEL
SITIO**

Cuadro de características de Cementerios

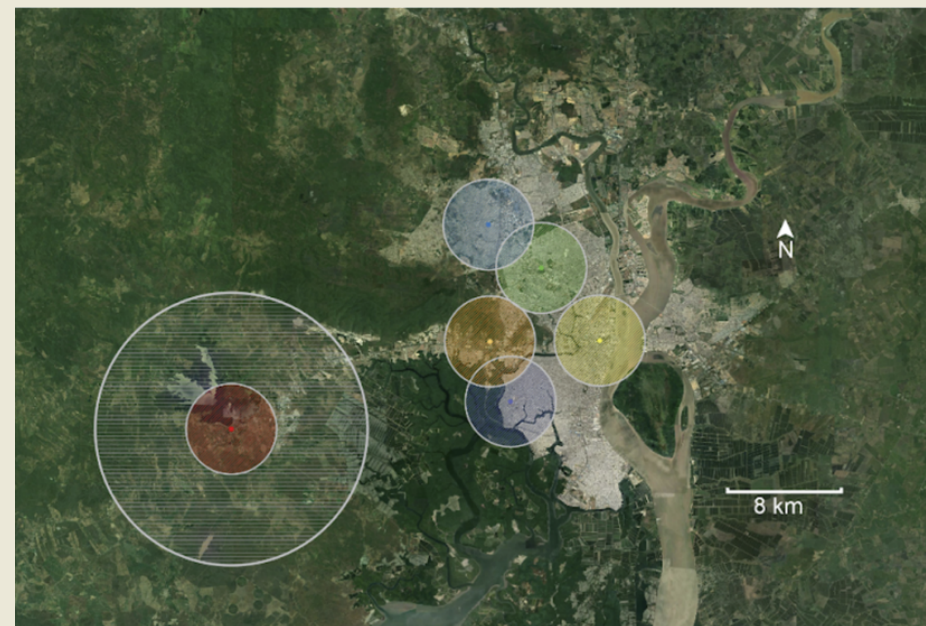
	Cementerio	Año de Inauguración	Área (ha)	Capacidad
Público	Cementerio Patrimonial de Guayaquil	1823	17	284 644
	Cementerio Municipal Ángel María Canals	1966	1	63 376
	Panteón Metropolitano	2012	15	38 370 [#]
Privado	Camposanto Parque de la Paz El Fortín	2014	4	
	Cementerio y Funeraria Jardines de Esperanza	1977	16	1 000 000

Captación de datos sobre defunciones en el Ecuador 2010-2020

Año	Habitantes en Ecuador	Mortalidad por año en Ecuador (habitantes)	Índice de Mortalidad (%)
2020	17 511 000	115 516	7,8
2019	17 268 000	73 431	4,8
2018	17 023 000	71 982	4,7
2017	16 777 000	70 144	4,6
2016	16 529 000	68 304	4,6
2015	16 279 000	65 391	4,5
2014	16 027 000	63 788	4,4
2013	15 775 000	64 206	4,5
2012	15 521 000	63 511	4,6
2011	15 266 000	62 304	4,7
2010	15 021 000	61 681	4,7

En este análisis se pueden ver tanto datos y criterios que se pudieron recolectar en base a lo que se encuentra en el sector. Aun así, se tomó en cuenta la actual expansión por la que la zona está pasando para poder tener una mejor proyección de lo que será a futuro Vía a La Costa. Debido a que si solo se hacía una recolección de datos de las características del terreno a un kilómetro a la redonda sería un análisis poco certero pues la mayoría de terrenos en la actualidad que se encuentran en las cercanías del lugar escogido están vacíos o tienen fines agrícolas.

Radio de Influencia de Cementerios en Guayaquil



Ubicación



El proyecto tomará lugar en la ciudad de Santiago de Guayaquil, capital de la provincia del Guayas, Ecuador. Pertenece a la Parroquia Chongón-Tarqui y se encuentra en la carretera E41o Vía La Costa. En la Figura # se muestra la forma irregular del terreno, esta cuenta con un área de 14.23 ha. Sus coordenadas son:

- Latitud: 2°14'7.03"S
- Longitud: 80° 6'50.99"W

Hitos



Mega Aeropuerto Daular



**Bosque Protector Cerro
Blanco**

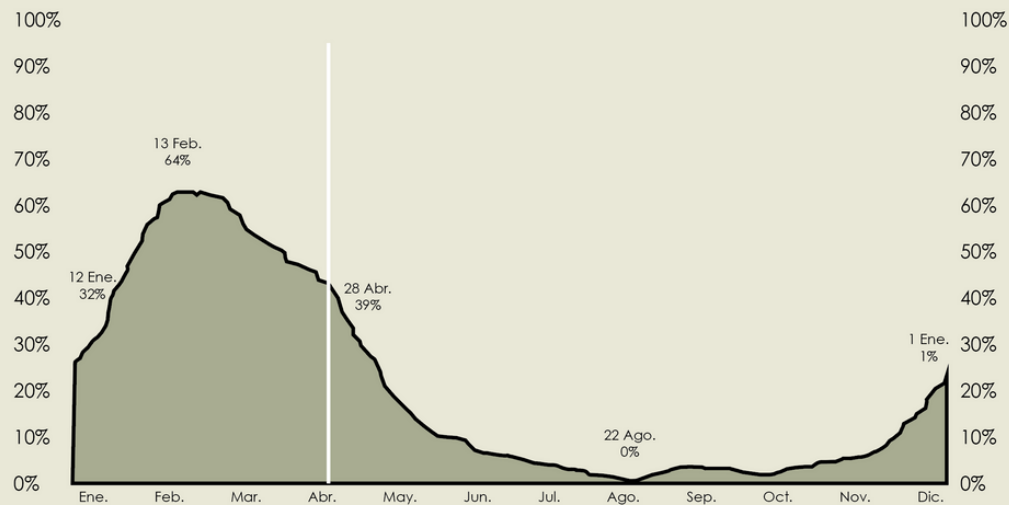


**Santuario de la Divina
Misericordia**



Puerto Azul

Sistema Ambiental



Probabilidad diaria de precipitación en Guayaquil.

Clima

- En cuanto al clima, Guayaquil cuenta con un clima de dos estaciones al año.
- La primera es la del invierno que se caracteriza por ser lluviosa y húmeda; alrededor de enero hasta mayo. La segunda es el verano que es una época más seca con temperatura cálida, en los meses de junio hasta diciembre.
- La temperatura en Guayaquil por lo general se encuentra entre los 21°C y 31 °C.
- En cuanto a la precipitación, se estima que es de 2321 mm y Guayaquil tiene la característica de tener una época lluviosa.

Asoleamiento y Vientos en el terreno



Sistema de Movilidad y Conectividad

El protagonismo del auto en Vía a La Costa es tan grande que se ha creado una dependencia y en la actualidad se estima que más del 65% de los habitantes de la zona utilizan vehículos privados. Lo cual termina siendo preocupante debido a que este porcentaje supera el promedio o valor deseable del 10% de vehículos privados.

Sistema de Vialidad

En el Guayas la E40 recorre una distancia de 25.40 km y es utilizada en la parte residencial de Vía La Costa como calle principal para poder dirigirse a las diferentes garitas de las urbanizaciones cerradas que existen.



Símbología

-  Calle Primaria
-  Calle Secundaria
-  Calle Terciaria
-  Terreno

Sistema Socio Económico

El terreno se encuentra cerca de la parroquia de Chongón en el que, al ser una pequeña parroquia, los sistemas socio económicos que se manejan es bajo y medio. Aun así, debido al desarrollo y crecimiento por parte de la expansión de Vía La Costa y la planificación del nuevo aeropuerto de Guayaquil en Daular, los precios de los terrenos en Chongón han subido en muy poco tiempo por lo que se sugiere que tal vez en la expansión tome a Chongón como parte del crecimiento; los precios subirán aún más conforme siga la expansión.

Sistema de Vulnerabilidad y Riesgo

Guayaquil a estar a orillas del río Guayas es propensa a inundaciones. Otro factor que también hace a Guayaquil vulnerable es que se encuentra en la desembocadura de la segunda cuenca hidrográfica más amplia del país (D'Ercole y Trujillo, 2003).

Inundaciones por el Fenómeno del Niño

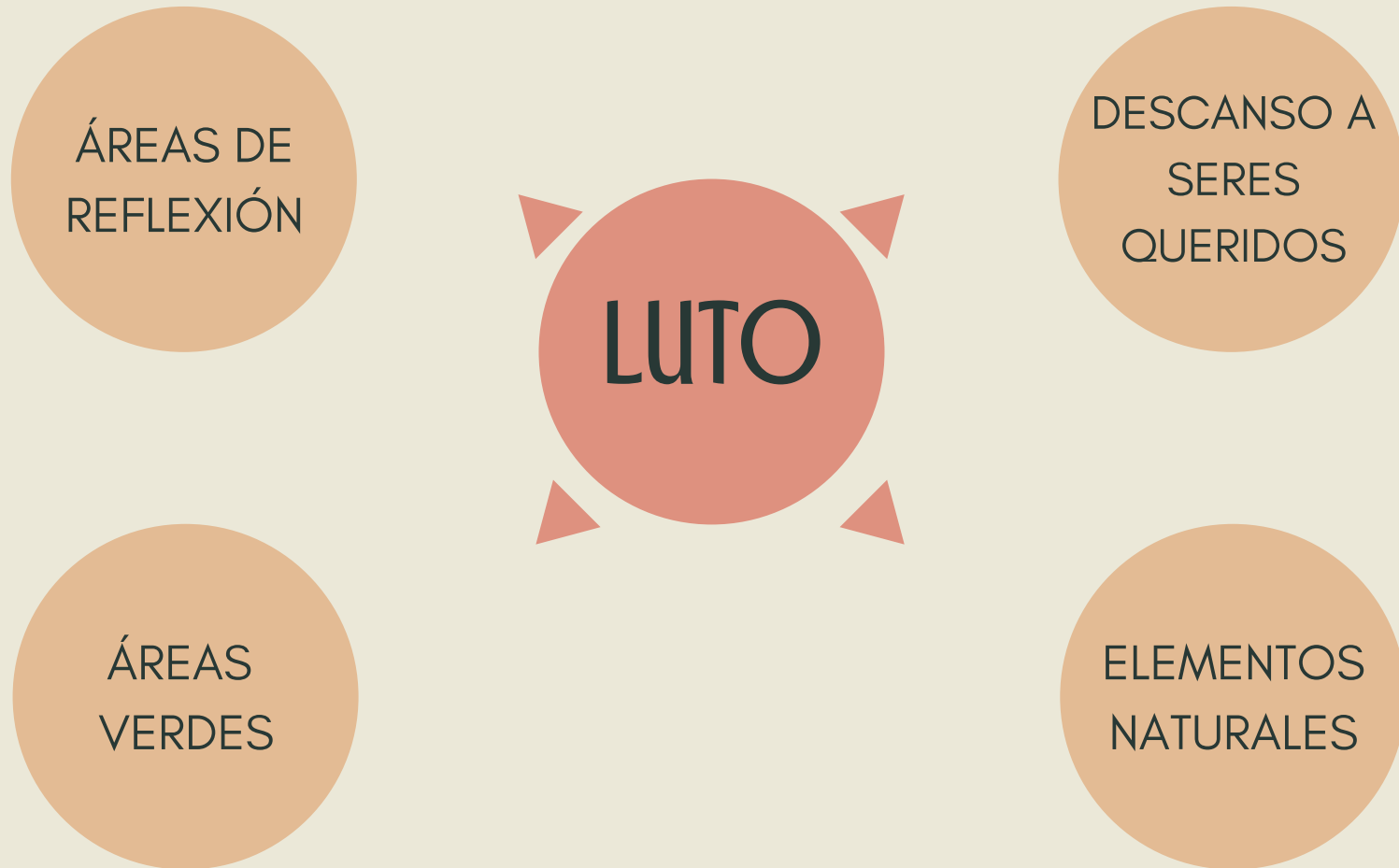


10

PROPUESTA

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

PROPUESTA TEÓRICO FORMAL

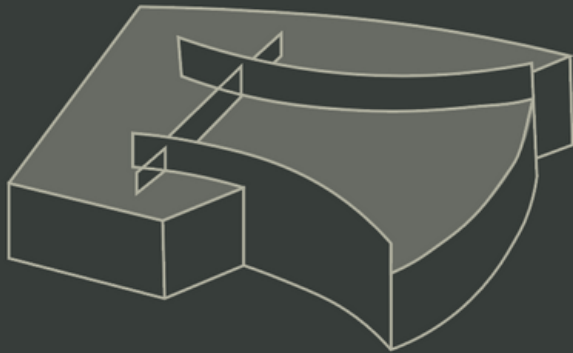


1. CRUZ LATINA



Abstracción

Formas Orgánicas



Sustracción



Volumetrización



Unión

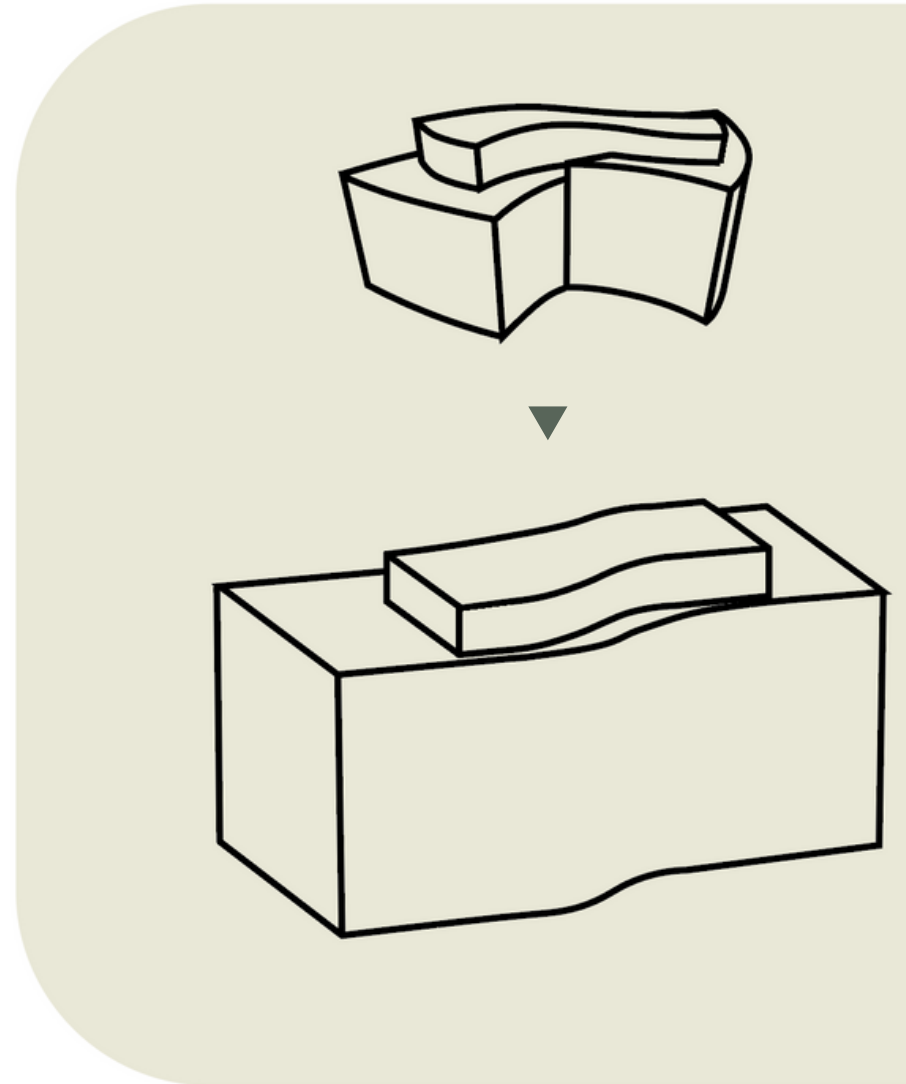
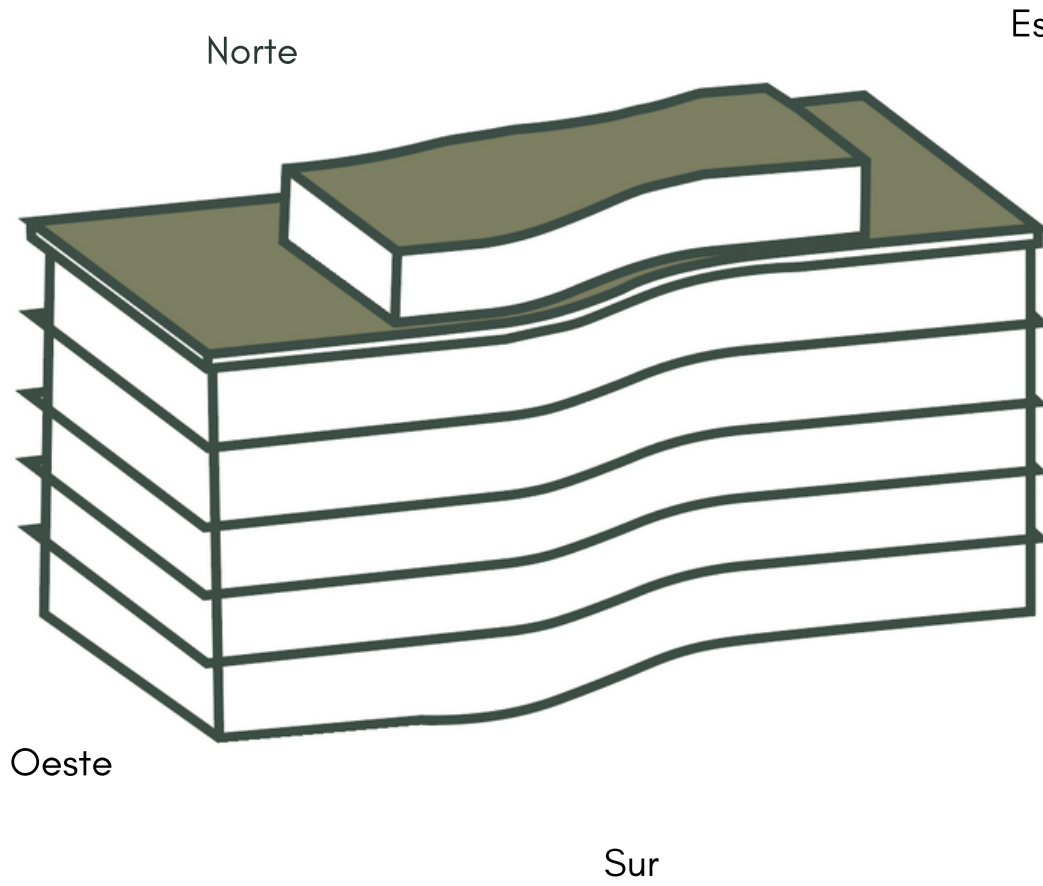
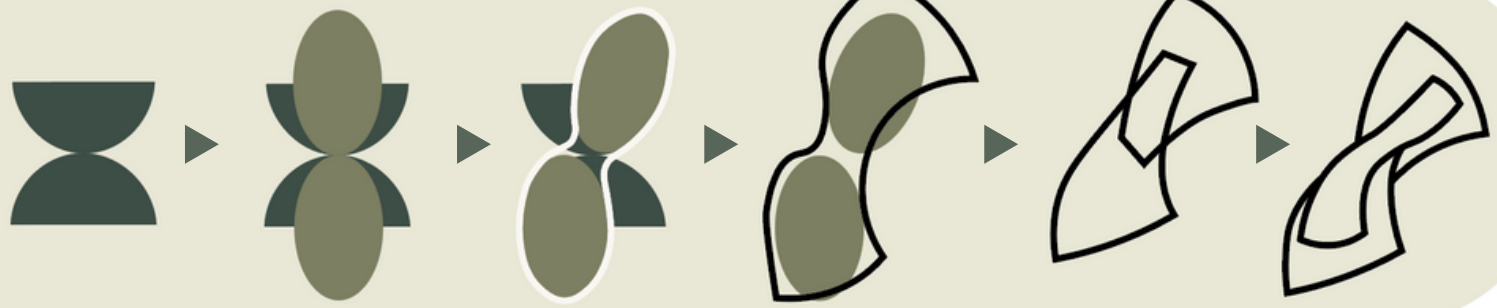


Sobreposición

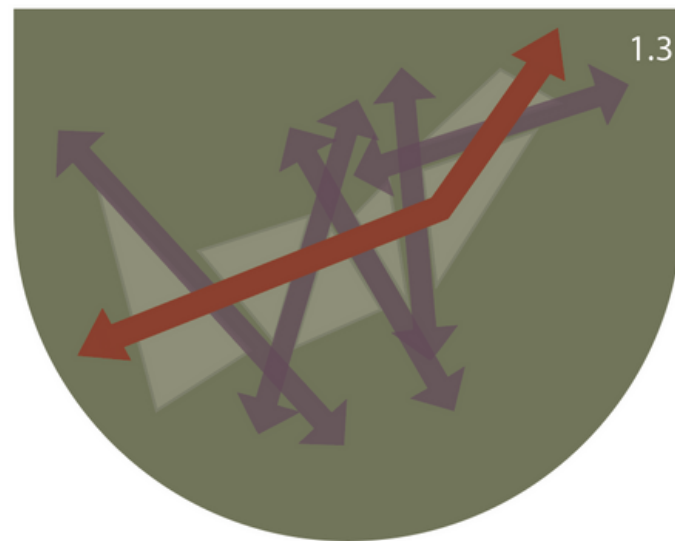
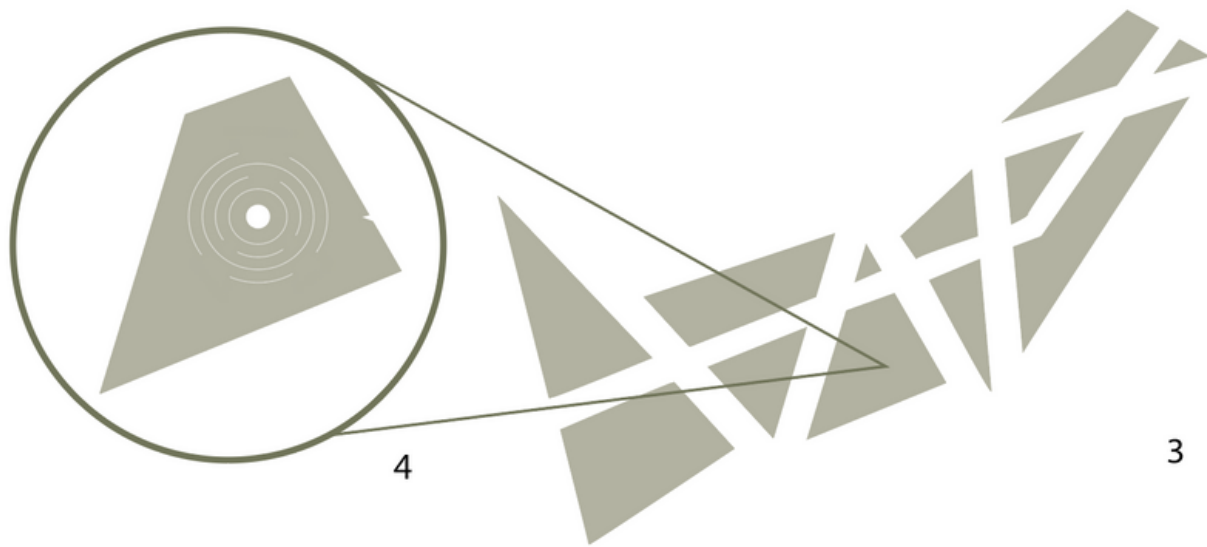


2. RELOJ DE ARENA

Reloj de Arena



3. CIPRÉS



CRITERIOS

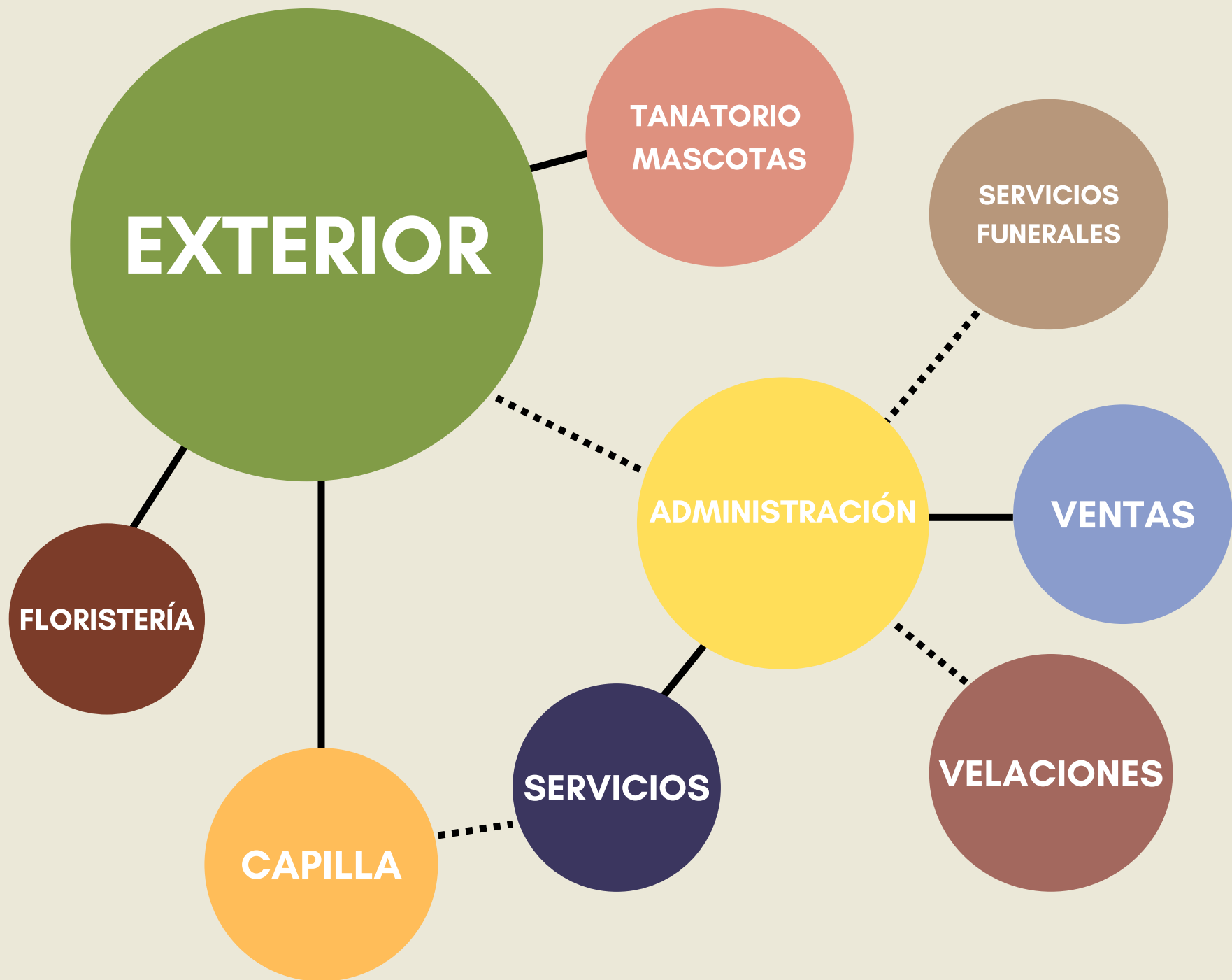


T

T

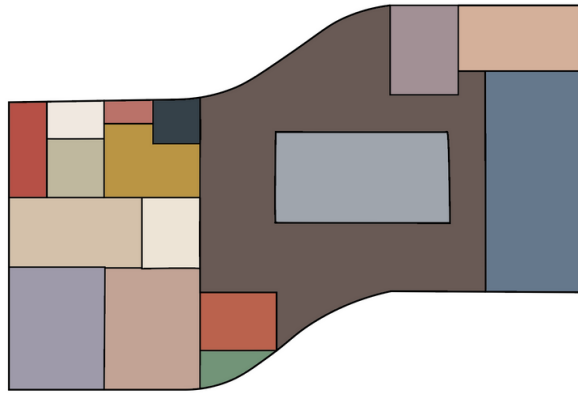
PROGRAMACIÓN

RELACIÓN DE ÁREAS



ZONIFICACIÓN

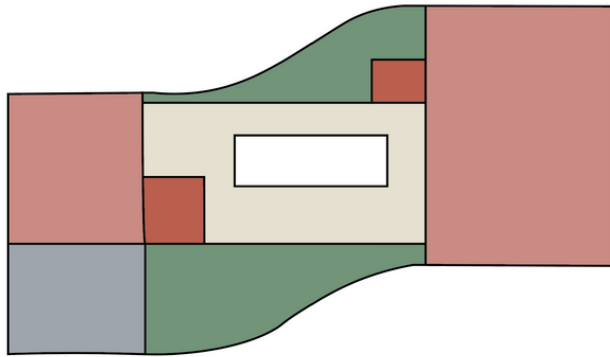
PLANTA BAJA



- SANITARIOS
- BODEGA
- SALA DE ESPERA
- CIRCULACION VERTICAL SERVICIO
- PASILLO
- ASEO MANTENIMIENTO
- ENTRADA DE SERVICIO
- CONGELADOR

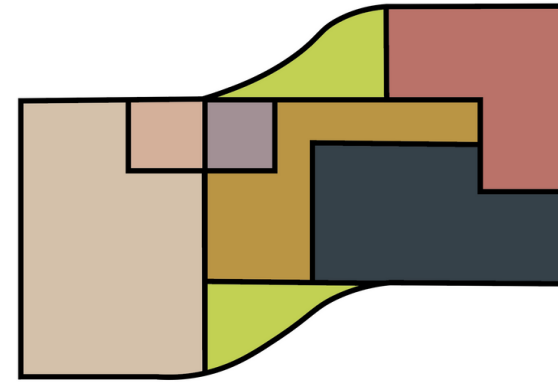
- OFICINAS DE FUNERARIA
- BODEGA
- TANATOPRAXIA
- CREMACIONES
- CIRCULACIÓN VERTICAL
- AREA VERDE
- ESPEJO DE AGUA CENTRAL
- VENTAS

NIVEL 01



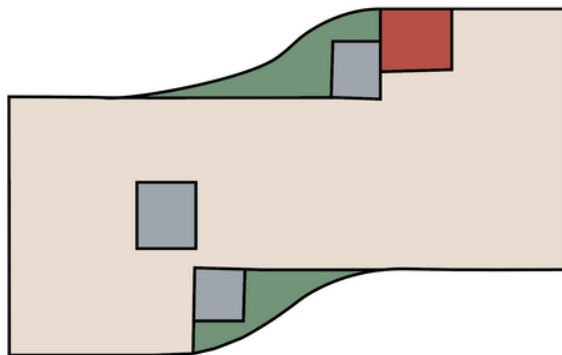
- PASILLO
- AREAS VERDES
- SALAS DE VELACIONES
- SALA DE ESTAR
- CIRCULACION VERTICAL
- SANITARIOS

NIVEL 02



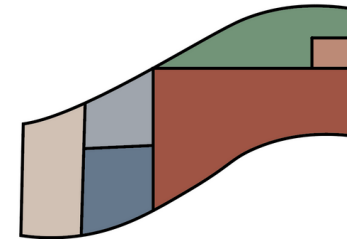
- SANITARIOS
- VENTAS
- ADMINISTRACIÓN
- CIRCULACIÓN HORIZONTAL
- AREA VERDE
- CAFETERÍA
- SALAS COMUNITARIAS

NIVEL 03-04



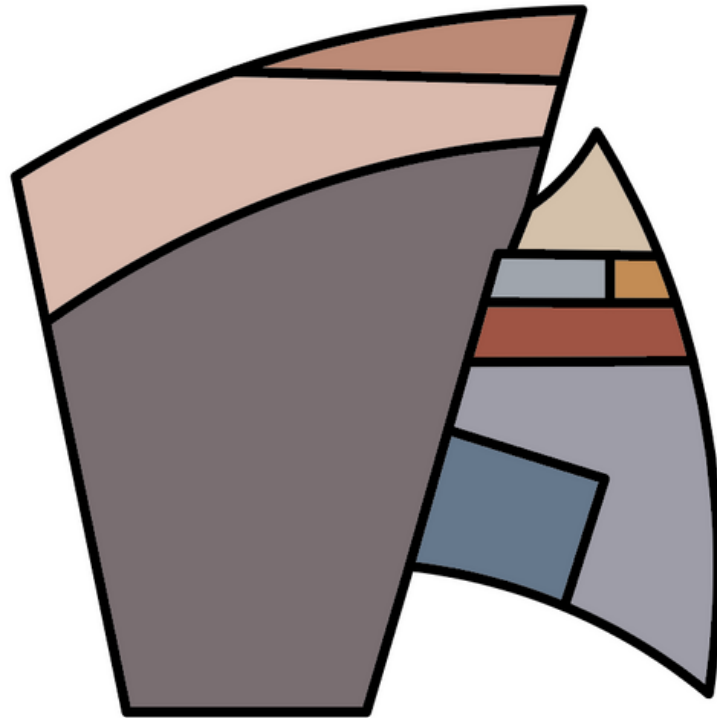
- ZONA DE COLUMBARIOS
- CIRCULACION VERTICAL
- AREA VERDE
- SANITARIOS

NIVEL 05



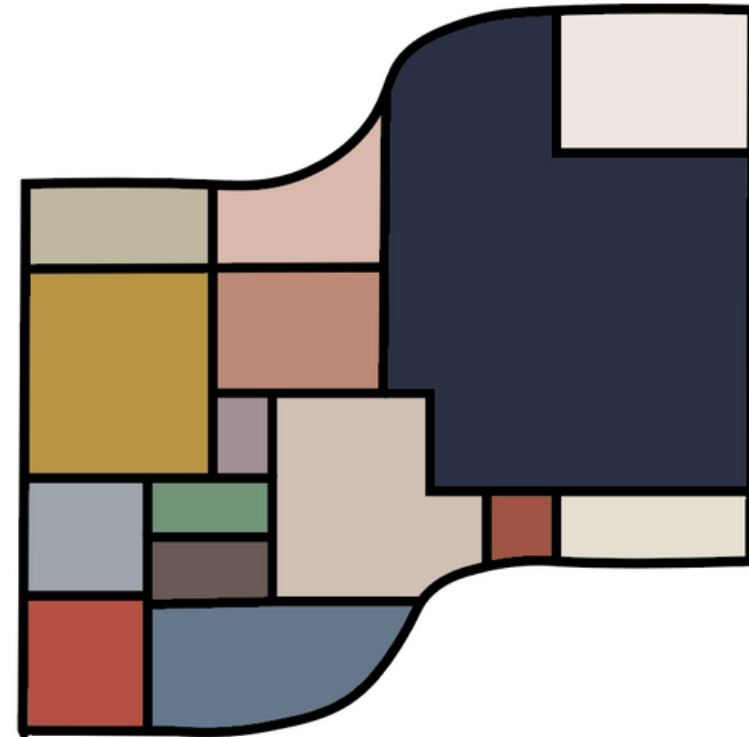
- ZONA DE SERVICIOS
- CIRCULACION VERTICAL
- AREA VERDE
- SALA DE VELACIÓN

CAPILLA



- | | |
|---------------------|-----------------|
| ■ ZONA ASIENTOS | ■ BODEGA |
| ■ SANITARIOS | ■ CUARTO BASURA |
| ■ EXHIBICIÓN FLORES | ■ BODEGA |
| ■ PREP FLORES | ■ PREPACIÓN |
| | ■ ALTAR |

TANATORIO MASCOTAS



- | | | |
|-------------------|----------------|-------------------|
| ■ HORNO | ■ BAÑO | ■ VELACIÓN |
| ■ TANATOPRAXIA | ■ DESINFECCIÓN | ■ ASEO |
| ■ REFRIGERACIÓN | ■ VESTIDOR | ■ SANITARIO |
| ■ OFICINA | ■ BODEGA URNAS | ■ SALA DE ESTAR |
| ■ ZONA DE ENTRADA | ■ BODEGA | ■ ZONA DE ENTRADA |

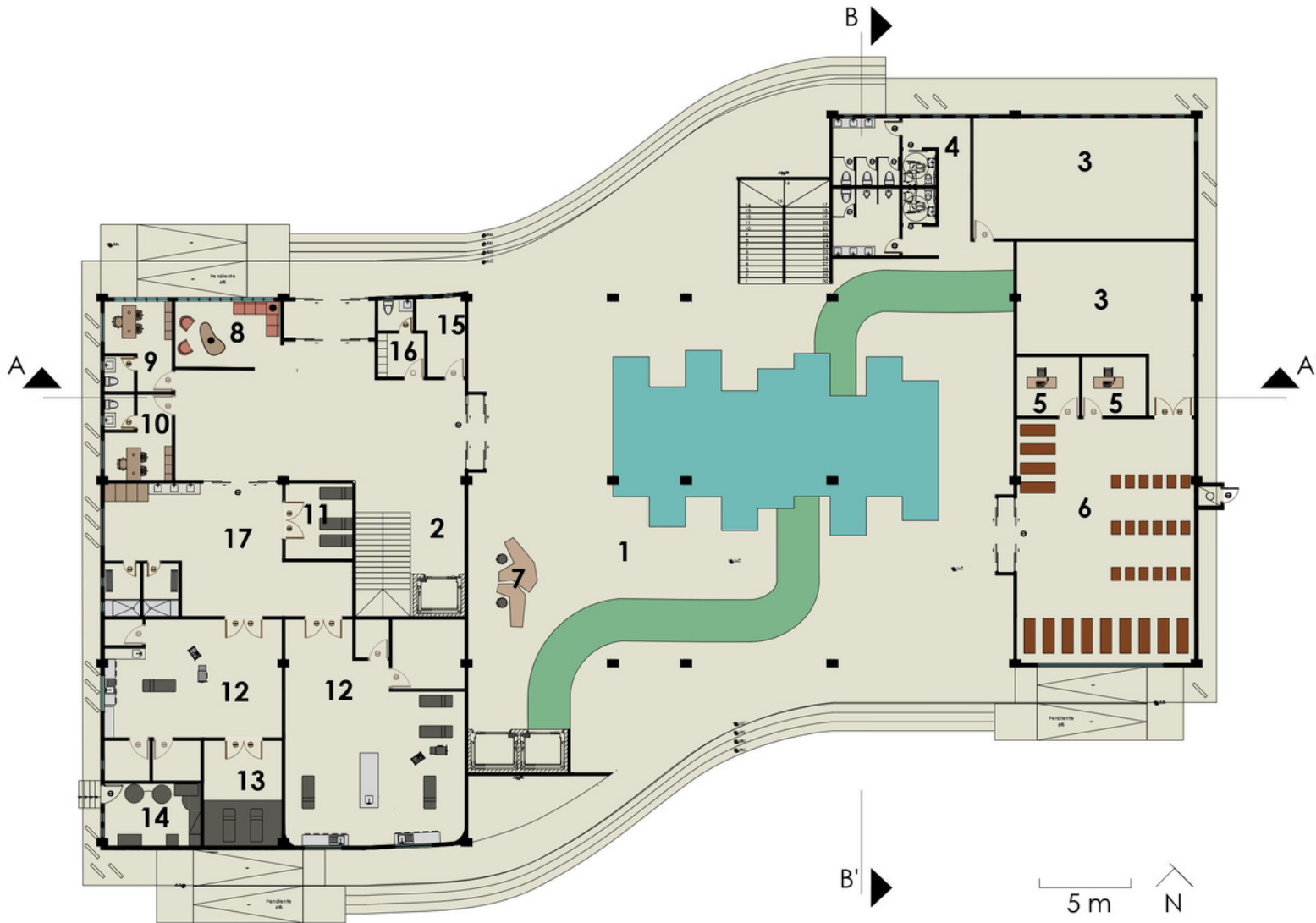
12

ANTEPROYECTO

IMPLANTACIÓN

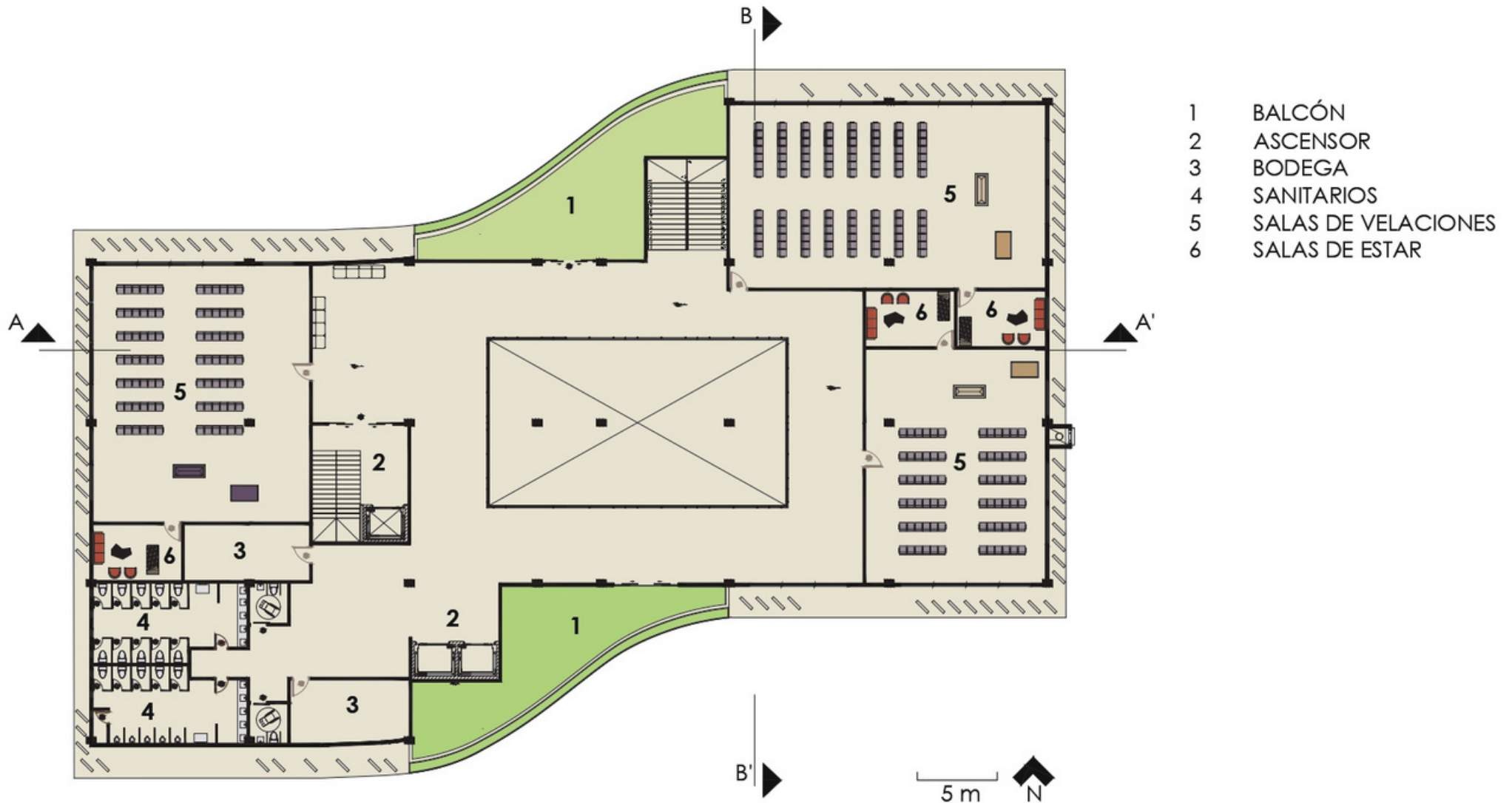


PLANTA BAJA

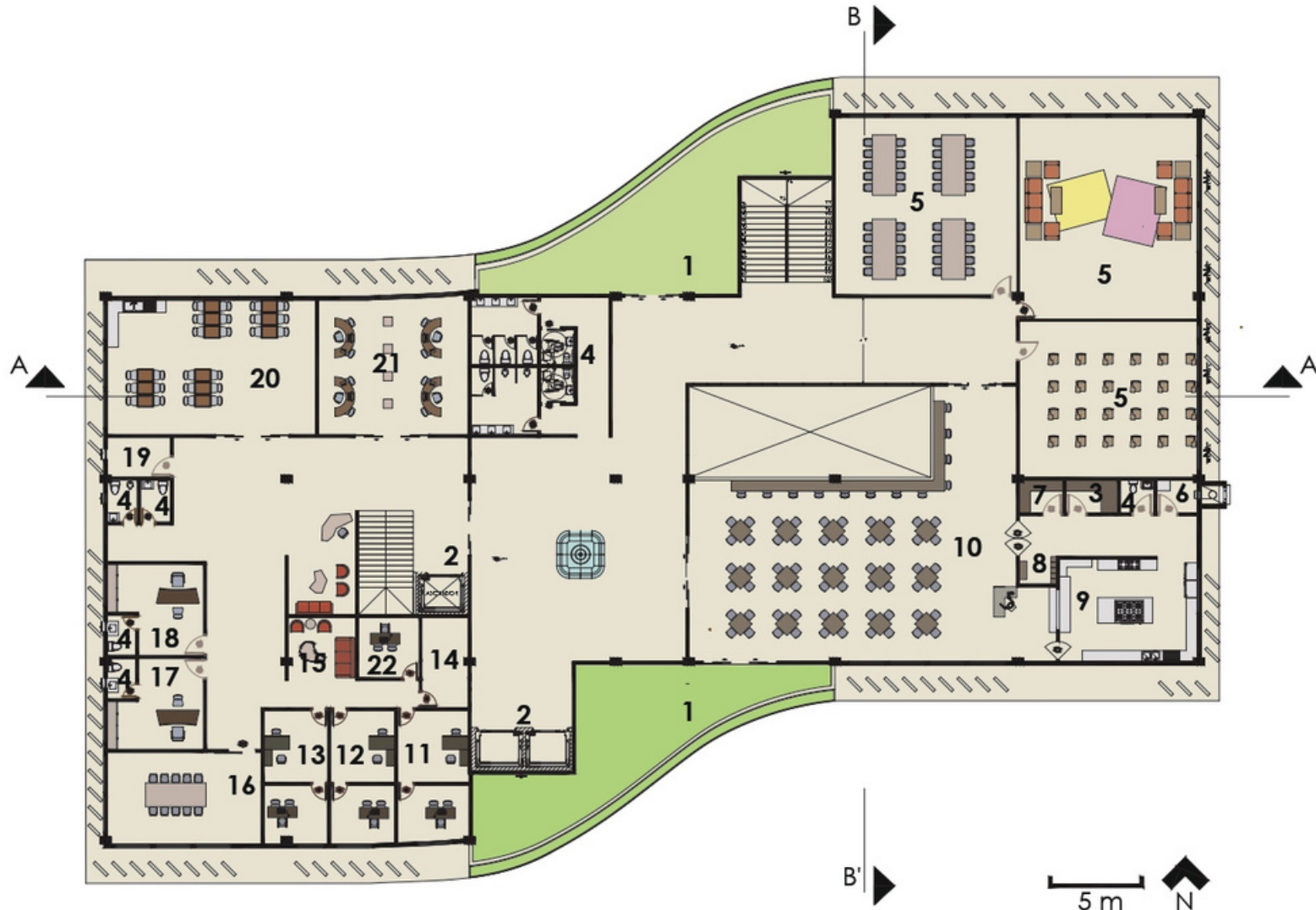


- 1 ESPACIO DE RECEPCIÓN
- 2 ASCENSOR/ESCALERAS
- 3 BODEGA
- 4 SANITARIOS
- 5 VENTAS
- 6 EXPOSICIÓN DE URNAS Y COFRES
- 7 ZONA DE INFORMACIÓN
- 8 SALA DE ESPERA
- 9 OFICINA DEL CREMADOR
- 10 OFICINA DEL FUNERARIO
- 11 CONGELADOR
- 12 ZONA DE TRATAMIENTO Y PREPARACIÓN
- 13 HORNO CREMADOR
- 14 CUARTO DE MÁQUINAS
- 15 CUARTO DE BASURA
- 16 ZONA DE SERVICIO
- 17 ZONA DE DESINFECCIÓN

PLANTA - NIVEL 01

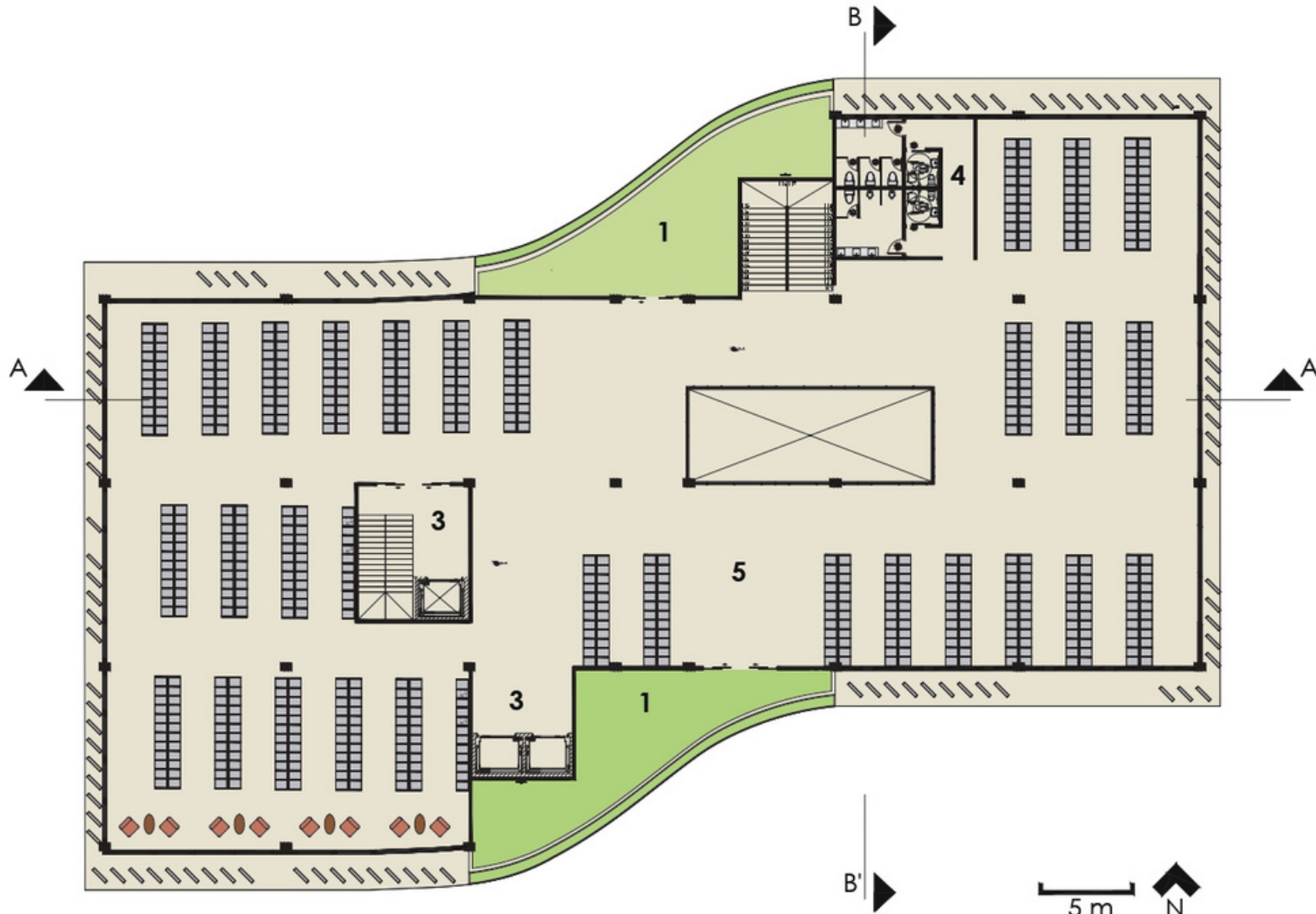


PLANTA - NIVEL 02



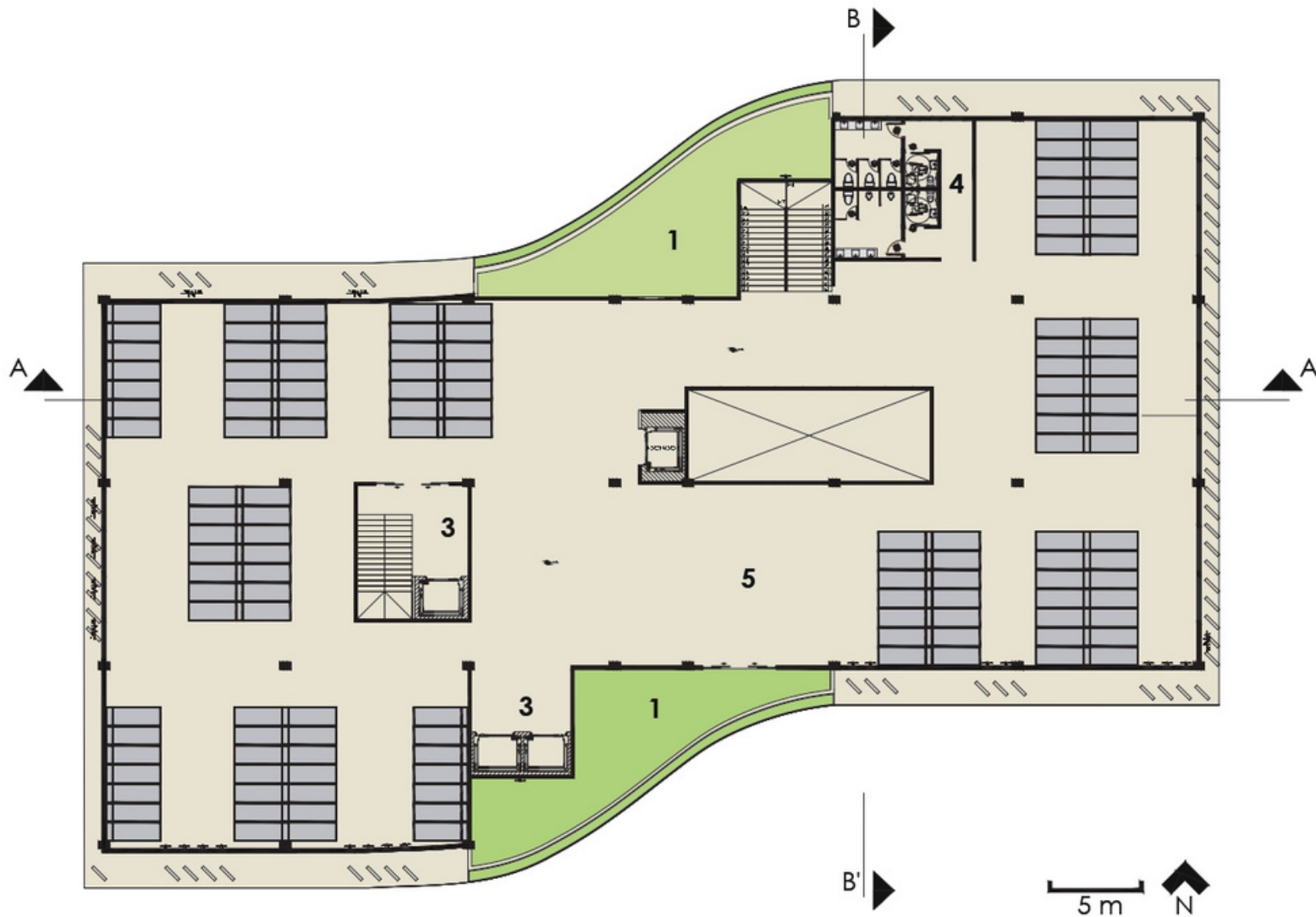
- 1 BALCÓN
- 2 ASCENSOR
- 3 BODEGA
- 4 SANITARIOS
- 5 SALAS COMUNITARIAS
- 6 CUARTO DE BASURA
- 7 CÁMARA FRÍA
- 8 CASILLEROS
- 9 COCINA
- 10 ZONA DE MESAS
- 11 DPTO CONTABLE
- 12 DPTO LEGAL
- 13 DPTO HRRR
- 14 ARCHIVOS
- 15 LOUNGE
- 16 SALA DE REUNIONES
- 17 OFICINA DEL SUBJEFE
- 18 OFICINA DEL JEFE
- 19 ARMARIO DE ASEO
- 20 COMEDOR DE ADMINISTRACIÓN
- 21 ZONA DE VENTAS
- 22 DPTO DE AYUDA

PLANTA - NIVEL 03



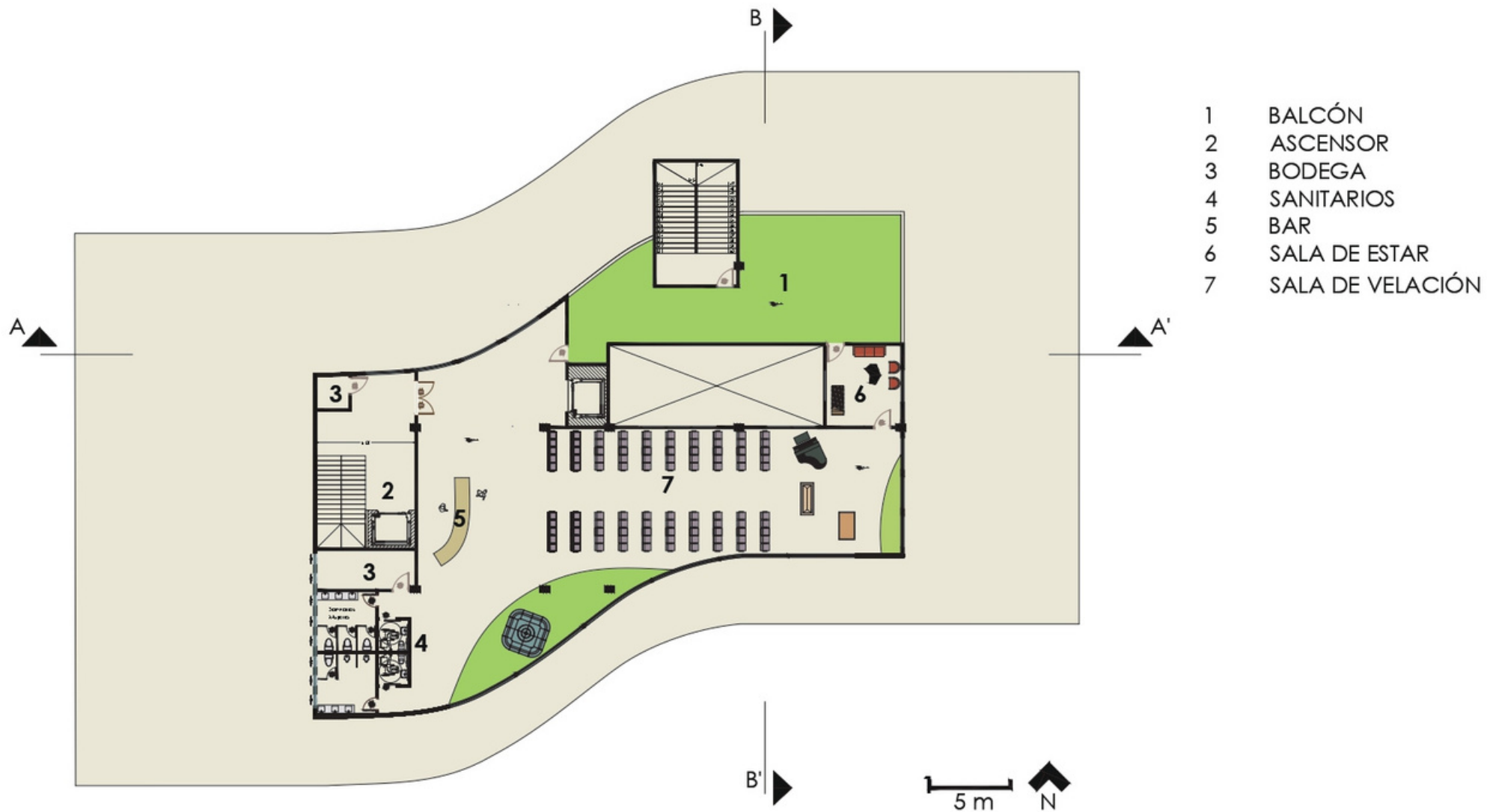
- 1 BALCÓN
- 2 ASCENSOR
- 3 BODEGA
- 4 SANITARIOS
- 5 COLUMBARIOS

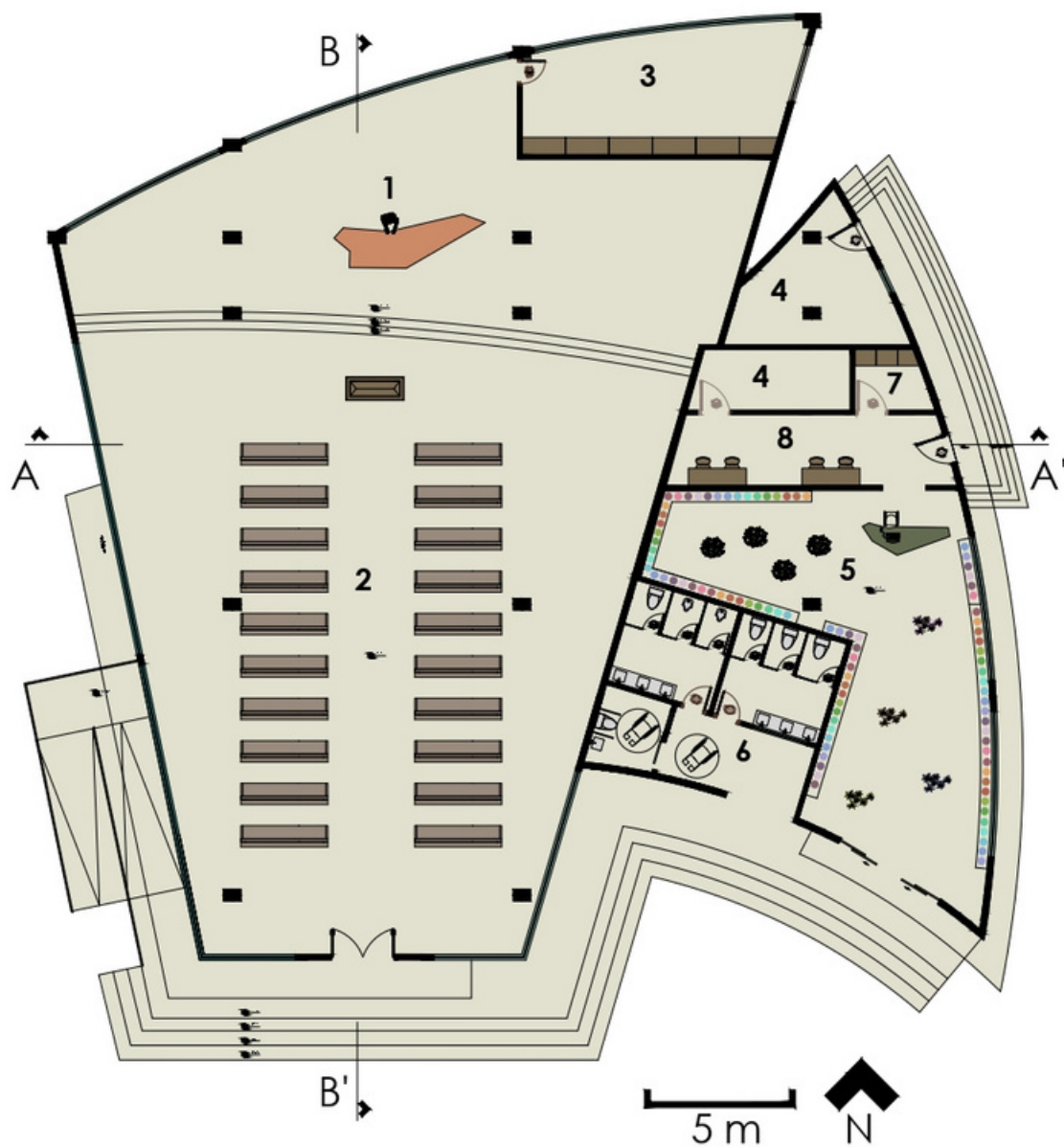
PLANTA - NIVEL 04



- 1 BALCÓN
- 2 ASCENSOR
- 3 BODEGA
- 4 SANITARIOS
- 5 COLUMBARIOS

PLANTA - NIVEL 05

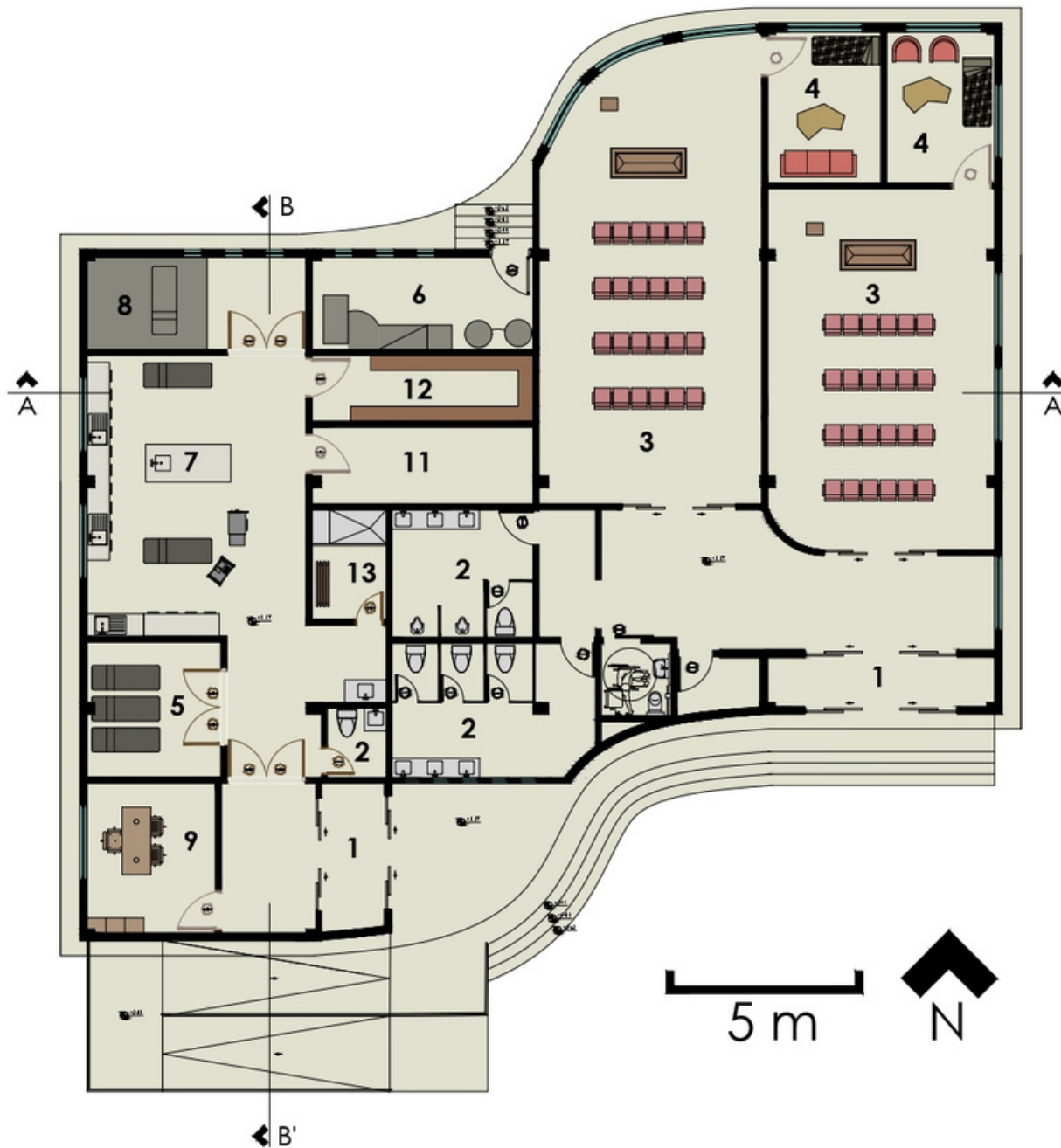




CAPILLA

- 1 ALTAR
- 2 ÁREA DE ASIENTOS
- 3 PREPARACIÓN
- 4 BODEGA
- 5 ZONA DE EXHIBICIÓN
- 6 SANITARIOS
- 7 CUARTO DE BASURA
- 8 CUARTO DE PREPARACIÓN DE FLORES

TANATORIO DE MASCOTAS



- 1 ENTRADA
- 2 SANITARIOS
- 3 SALA DE VELACIÓN
- 4 SALA DE ESTAR
- 5 CUARTO DE REFRIGERACIÓN
- 6 CUARTO DE MÁQUINAS
- 7 TANATOPRAXIA
- 8 CREMACIÓN
- 9 OFICINA DE FUNERARIO
- 10 ZONA DE PREPARACIÓN
- 11 ALMACENAMIENTO
- 12 ALMACENAMIENTO DE URNAS
- 13 VESTIDOR

FACHADA FRONTAL CEMENTERIO VERTICAL



10 m

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

FACHADA POSTERIOR CEMENTERIO VERTICAL



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

FACHADA LATERAL IZQUIERDA

FACHADA LATERAL DERECHA



10 m

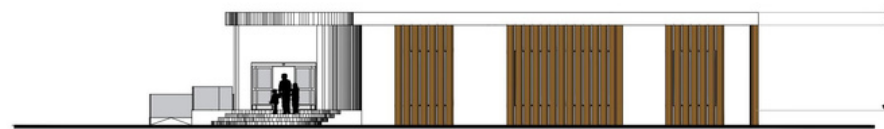
FACHADA FRONTAL



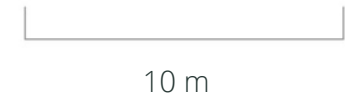
FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA POSTERIOR



TANATORIO MASCOTAS

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

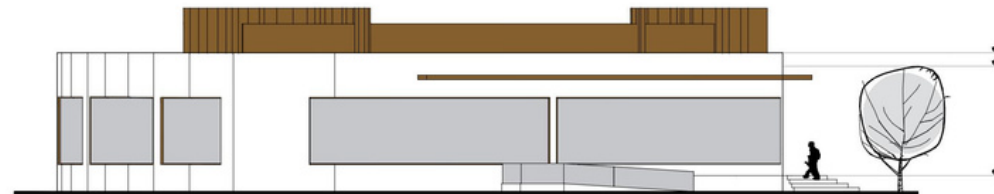
FACHADA FRONTAL



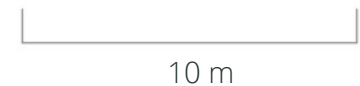
FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA POSTERIOR

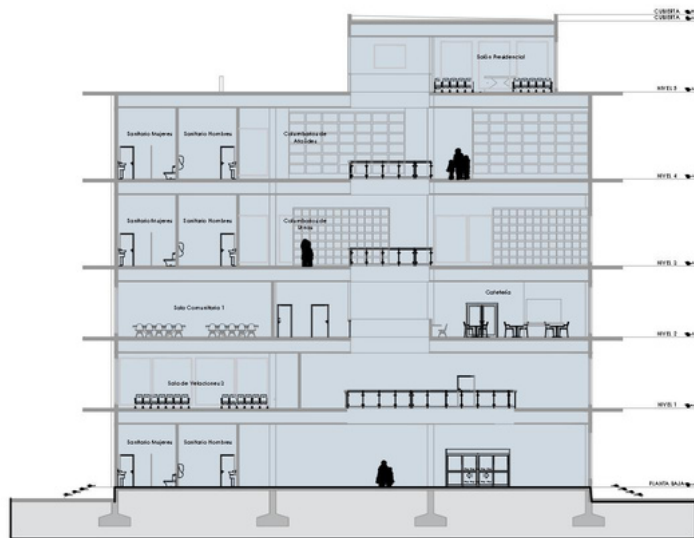


CAPILLA

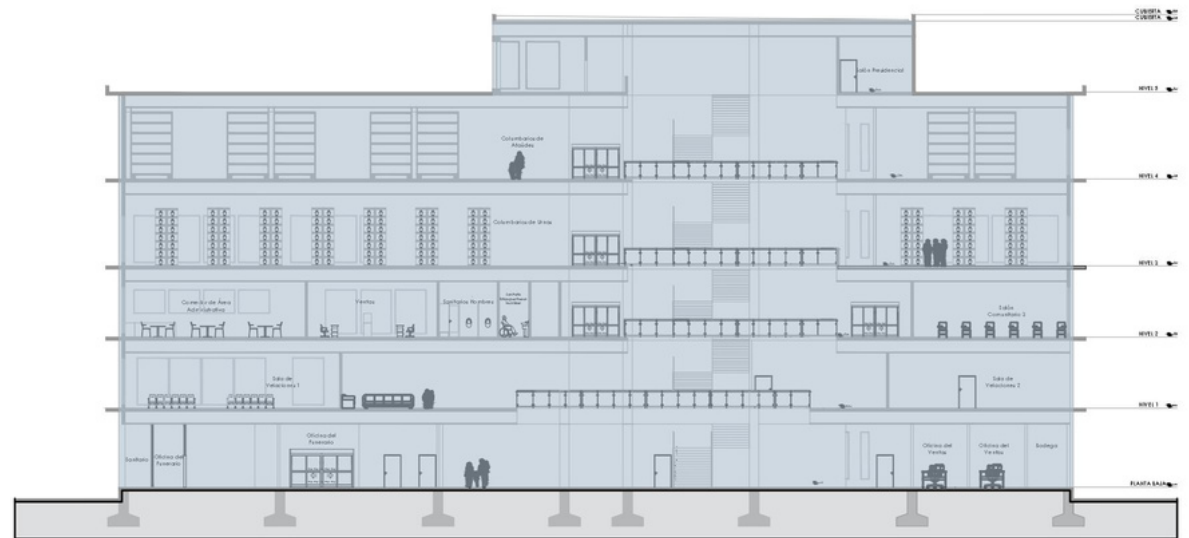
UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

SECCIONES

SECCIÓN TRANSVERSAL

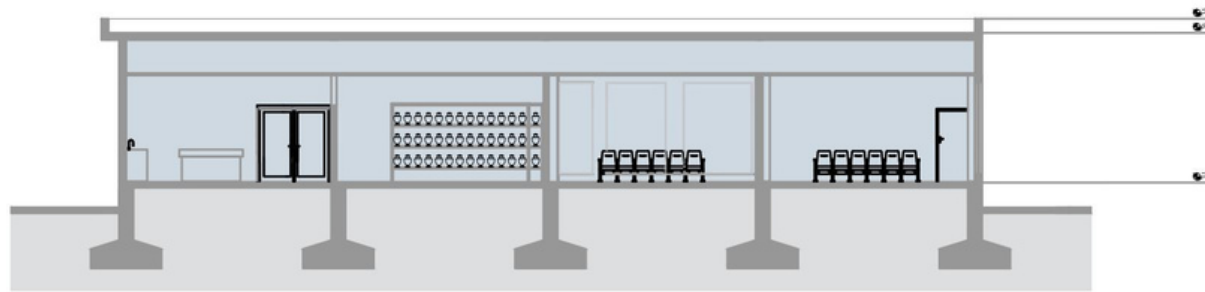


SECCIÓN LONGITUDINAL

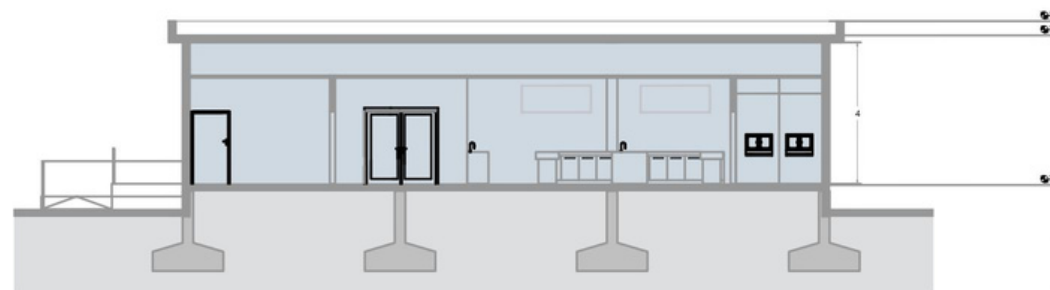


SECCIONES

SECCIÓN LONGITUDINAL TANATORIO



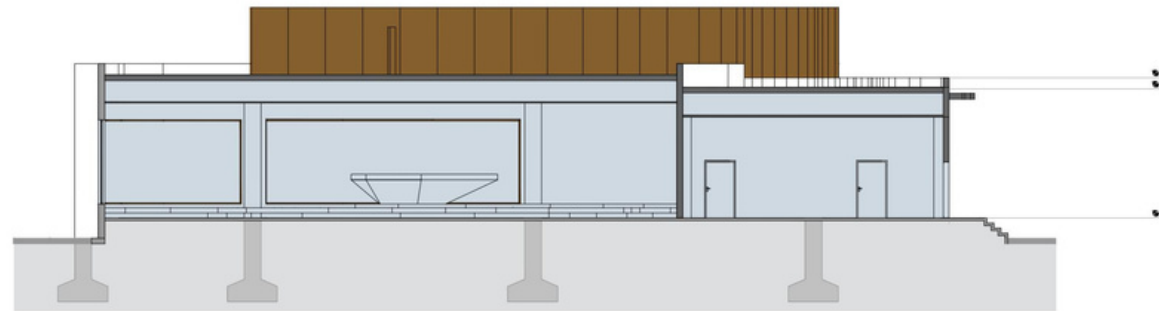
SECCIÓN TRANSVERSAL TANATORIO



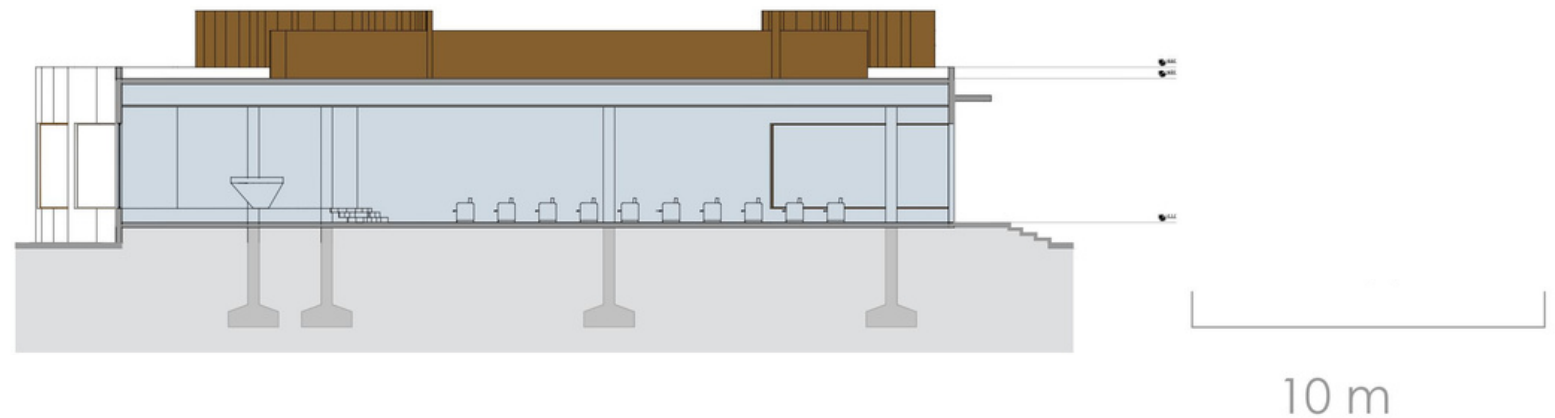
10 m

SECCIONES

SECCIÓN LONGITUDINAL CAPILLA



SECCIÓN TRANSVERSAL CAPILLA



CEMENTERIO VERTICAL



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

TANATORIO



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

CAPILLA



PERSPECTIVA



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

PERSPECTIVA



UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

ZONA DE REFLEXIÓN



PLANTA BAJA



CAPILLA



SALA DE VELACIONES DE MASCOTAS



SALA COMUNITARIA



SALA COMUNITARIA



SALA COMUNITARIA



SALA COMUNITARIA



FICHA TÉCNICA

DATOS GENERALES DE LA EDIFICACIÓN		
Nombre del proyecto	Nuevo Cementerio	
Ubicación	Latitud: 2°14'7.03"S	
	Longitud: 80° 6'50.99"W	
Estilo Arquitectónico	Moderno	
Uso de la edificación	Servicios Funerales	
Actividades	Servicios Funerales, Cementerio	
Área del terreno	14.23 ha	
Área de Construcción	Cementerio Vertical	11.367,46 m2
	Capilla	797 m2
	Tanatorio Mascotas	550,45 m2
Numero de Pisos	6	
Costo del Proyecto (Incluido IVA)	\$47.606.396,70	
Costo por m2	\$2504.95	



Concepto

El proyecto se basa en la propuesta de introducir espacios destinados al luto por el que pasan las personas que pierden a sus seres queridos. El espacio se basa en 3 símbolos apocalípticos importantes como lo son la cruz, el ciprés y el reloj de arena para poder concebir espacios que aporten a la comunidad y la demanda que esta tiene.

13

CONCLUSIÓN



El duelo es un proceso de dimensiones individuales

Espacios que puedan contribuir con la ayuda y asistencia necesaria

Suplir con la demanda nueva no solo del presente; sino para la expansión que surgirá en los años próximos en el sector de Vía a La Costa.

La propuesta implanta el primer cementerio de mascotas en la ciudad



CONCLUSIÓN

RECOMENDACIONES

Incremento de Niveles

Nuevas Alternativas

Análisis socio-económico



*Los que estamos de **luto** no estamos solos.
Perteneceemos a la compañía más grande del
mundo:
la compañía de quienes han conocido el
sufrimiento.*

- Hellen Keller