



**UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA CIVIL**

**“REMODELACIÓN DEL ESPACIO INTERIOR DEL CENTRO GERONTOLÓGICO MUNICIPAL DR. ARSENIO DE LA TORRE MARCILLO BASÁNDOSE EN EL CUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS BÁSICAS DE ERGONOMÍA E IMPLEMENTANDO EL BUEN MANEJO DEL COLOR COMO PUNTO ESENCIAL EN LA MOTIVACIÓN Y CREACIÓN DE SENSACIONES EN LOS ADULTOS MAYORES.”**

**Autora:**

**CATHY JANE RENDON RAMOS**

**Tutora: MDI Alexandra Galarza**

**TESIS DE GRADO**

**Samborondón, Marzo 2015**



## **PÁGINA DE DEDICATORIA**

Dedico este trabajo en primer lugar a Dios, por estar conmigo y acompañarme a lo largo de mis años de estudio.

A mis padres, a mis hermanos y a mi abuelita, por estar a mi lado apoyándome y animándome a seguir adelante hasta culminar mi carrera.

A mis compañeras de universidad, con las que compartí las amanecidas realizando maquetas, estudiando y disfrutando de momentos agradables.

A mis profesores y a Lolita, quienes me ayudaron mucho durante este proceso de crecimiento profesional.

## **PÁGINA DE RECONOCIMIENTO**

Quiero agradecer a la Facultad de Arquitectura e Ingeniería Civil por ayudarme en mi formación académica.

A la Decana de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería Civil, Arq. Lourdes Menoscal por su incondicional apoyo.

A mi Directora de Tesis, Diseñadora Alexandra Galarza por su dirección en la gestión de este trabajo de tesis.

**INDICE GENERAL**

INTRODUCCIÓN ..... 12

CAPÍTULO I ..... 14

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 14

1.1 Planteamiento del Problema..... 14

1.2 Formulación del Problema ..... 15

1.2.1 Pregunta general ..... 15

1.2.2 Preguntas específicas ..... 15

1.3 Objetivo General ..... 15

1.4 Objetivos Específicos..... 15

1.5 Justificación ..... 16

CAPITULO II ..... 16

MARCO REFERENCIAL..... 16

Marco Contextual ..... 17

2.2 Centros Gerontológicos en Ecuador ..... 18

2.2.1 Antecedentes y evolución de los Centros Gerontológicos ..... 18

2.3 Casos Análogos..... 20

2.3.1 Árbol de Sueños ..... 20

2.3.2 Fundación Guayaquil Tercera Edad..... 21

2.4 Aplicación de Principios del Diseño Interior en centros gerontológicos ..... 22

CAPITULO III .....	26
FUNDAMENTOS DE PARÁMETROS ESTÉTICOS, TÉCNICOS Y FUNCIONALES .....	26
3.1 PARÁMETROS ESTÉTICOS .....	26
3.1.1 Ergonomía .....	26
3.1.2 Generalidades del mobiliario Ergonómico para el Adulto Mayor .....	28
3.1.3 Generalidades del color .....	30
3.1.4 Materiales de recubrimiento y revestimiento .....	37
3.1.5 Estilo a desarrollar .....	44
Las características de este estilo son: .....	44
Estilo Moderno Contemporáneo: .....	44
3.1.6 Generalidades de Iluminación .....	46
3.1.7 Generalidades de Acústica .....	51
3.1.8 Generalidades de Seguridad .....	53
3.1.9 Generalidades de Climatización .....	58
3.2 ANTROPOMETRIA .....	59
3.4 MARCO METODOLOGICO .....	61
3.3.1 Alcance de la Investigación .....	61
CAPITULO IV .....	67
PROGRAMACIÓN DE DISEÑO .....	67
4.1 PROGRAMA DE NECESIDADES .....	67
4.2 Organigrama .....	68
5.2 Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo .....	72

5.2.1 Vista frontal .....	72
5.2.2 Vista frontal .....	73
5.2.3 Diseño de Mobiliario .....	74
CAPITULO VI.....	82
6.1 Memoria Técnica .....	82
6.1.1 Bloque 1.....	82
6.1.2Bloque 2.....	86
6.1.2Bloque 3.....	89
6.1.3 Bloque 4.....	93
6.1.4 Bloque 5.....	96
6.1.5 Bloque 6.....	98
CAPITULO VII.....	99
Conclusión.....	99
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	101
ANEXOS.....	108
PRESUPUESTO .....	108
Presupuesto Referencial - Remodelación del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo .....	108
Presupuesto Referencial - Remodelación del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
CRONOGRAMA .....	156

**INDICE DE CUADROS**

Cuadro No. 1. Estructura de la población de la Provincia del Guayas.....19

Cuadro No. 2. Caso Análogo: Árbol del Sueños.....20

Cuadro No.3. Fundación Guayaquil Tercera edad.....21

Cuadro No.4. Residencia de Mayores AmmaValdebernardo.....21

Cuadro No.5. Mobiliario Tercera Edad: Sillas.....29

Cuadro No.6. Mobiliario Tercera Edad: Mesas.....30

Cuadro No. 7 Psicología del color.....33

Cuadro No. 8. Sistema de Alumbrado: Efectos Visuales.....47

Cuadro No. 9. Tipos de Lámparas.....50

Cuadro No.10. Aislamiento acústico: Tipos de Superficies.....52

Cuadro No.11. Sistemas de Enfriamiento a utilizar.....59

Cuadro No 12. Medidas de Antropometría del Adulto Mayor.....61

Cuadro No 13. Tipos de colores que prefiere .....62

Cuadro No. 14. Tendencia de diseño.....62

Cuadro No. 15. Iluminación que prefiere.....63

Cuadro No. 16. Almacenaje para materiales.....63

Cuadro No. 17. Disposición de Teatro.....64

Cuadro No. 18. Mobiliario cómodo y funcional.....64

Cuadro No. 19. Accesorios de seguridad.....65

Cuadro No. 20. Ventilación en áreas de trabajo.....65

Cuadro No. 21. Exposición y venta de trabajos manuales.....66

Cuadro No.22 Satisfacción con el lugar.....66

Cuadro No.23. Bloques del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo.....70

**INDICE DE FIGURAS**

Figura No.1. Mapa de Ubicación del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo.....17

Figura No. 2. Estructura de la población de la Provincia del Guayas.....19

Figura No.3. Sala con mobiliario de color diferente al piso.....28

Figura No.4. Modelo de baño para personas con capacidades especiales.....28

Figura No.5. Baño para personas con capacidades especiales.....28

Figura No.6. Silla con apoya brazos, respaldar alto acolchada.....29

Figura No.7. Mesa alta con bordes redondos.....30

Figura No.8. Colores Primarios, Secundarios y Terciarios.....31

Figura No.9. Colores Cálidos, Fríos y Complementarios.....32

Figura No.10. Colores Complementarios.....32

Figura No.11. Decoración con color blanco.....34

Figura No.12. Decoración con color gris.....34

Figura No.13. El color rojo en decoración.....34

Figura No.14. Decoración con color azul.....34

Figura No.15. Paleta de colores.....35

Figura No.16. Sala con color amarillo.....35

Figura No.17. Ambiente con colores cálidos .....36

Figura No.18 Interior con color anaranjado.....36



Figura No.19. Decoración con color verde.....	36
Figura No.20. Veteados en Maderas.....	38
Figura No.21. Ambiente con Porcelanato.....	38
Figura No.22. Ambiente con Piso Vinílico.....	39
Figura No.23. Textura de Mimbre.....	40
Figura No.24. Acero Inoxidable.....	40
Figura No.25. Cuerina en Diferente Colores.....	41
Figura No.26. Tableros Melamínicos.....	41
Figura No.27. Formica de varios colores.....	42
Figura No.28. Mesón con Granito.....	42
Figura No.29. Pinturas.....	43
Figura No. 30. Ambiente Zen.....	44
Figura No 31. Ambiente Moderno Contemporáneo.....	45
Figura No.32. Barrio Las Peñas.....	45
Figura No.33. Geriátrico con Alumbrado General.....	48
Figura No.34. Aula con Alumbrado Localizado.....	48
Figura No.35. Oficina con Alumbrado Modularizado.....	49
Figura No.36. Oficina con Alumbrado General y Localizado.....	49
Figura No.37. Foco ahorrador.....	51
Figura No.38. Aislamiento acústico.....	51
Figura No.39. Colocación de lana mineral.....	53
Figura No.40. Señalética informativa.....	53

Figura No.41. Señalética incendio.....	53
Figura No.42. Señalética accesos.....	54
Figura No.43. Sensor de movimiento.....	54
Figura No.44. Cámara de seguridad.....	55
Figura No.45. Tipos de extintores.....	55
Figura No.46. Rociador.....	56
Figura No.47. Detector de humo.....	56
Figura No.48. Alarma contra incendios.....	57
Figura No.49. Luces de emergencia.....	58
Figura No.50. Aumento de la forma S de la columna vertebral.....	60
Figura No. 51. Vista Frontal del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo.....	72
Figura No.52. Vista Frontal Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo.....	73
Figura No.53. Diseño de estantería para salón múltiple.....	75
Figura No.54. Diseño de escritorio para aulas.....	76
Figura No.55. Diseño de estantería para libros.....	77
Figura No.56. Diseño de repisas para pared.....	78
Figura No.57. Diseño de mueble para gimnasio.....	79
Figura No.58. Diseño de estantería para talleres.....	80
Figura No.59. Diseño de panel decorativo para teatro.....	81
Figura No.60. Recepción.....	82
Figura No.61. Sala de estar.....	83
Figura No.62. Peluquería.....	84

Figura No.63. Sala de uso múltiple.....	85
Figura No.64. Sala de cómputo.....	86
Figura No.65. Biblioteca.....	87
Figura No.66. Bar.....	88
Figura No.67. Sala de estar.....	89
Figura No.68. Piscina.....	90
Figura No.69. Gimnasio.....	91
Figura No.70. Enfermería.....	92
Figura No.71. Primer Taller.....	93
Figura No.72. Segundo Taller.....	94
Figura No.73. Primer Mirador.....	95
Figura No. 74. Capilla.....	97
Figura No.75. Teatro.....	98

## INTRODUCCIÓN

En los últimos años, el número de adultos mayores ha aumentado considerablemente y como grupo poblacional es cada vez más importante, lo que implica una mayor atención en aspectos de salud, entretenimiento y entorno familiar. Antes solía obviarse estos aspectos y llegado el momento se enviaba a los ancianos a un asilo para que pasen sus últimos días al cuidado de personas especializadas o simplemente se quedaban en casa a cargo de una persona conocida, aunque en algunos casos los dejaban solos, los apartaban y terminaban sus días anhelando la muerte.

El desarrollo y la vida del ser humano se desenvuelven a través de sucesivas etapas que tienen características muy especiales. Cada una de ellas se funde gradualmente en la etapa siguiente. Las etapas del desarrollo humano corresponden al ciclo de vida, comprendido desde la concepción hasta la muerte. Así, inicia la niñez, que contempla tres sub grupos: la infancia de cero a 6 años, la niñez propiamente dicha de 6 a 11 años y la adolescencia de 12 a 17. Continúa la juventud, desde los 18 hasta los 29

años; y luego de un paréntesis de madurez, finalmente está la adultez mayor, a partir de los 65. (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2012)

Con el paso del tiempo el Ecuador ha ido evolucionando su visión en los que respecta a los Centros Gerontológicos. En el pasado estos lugares eran centros de hacinamiento y maltrato, como lo confirma la Agenda de las Personas Adultas Mayores del Ecuador, que propuso el Ministerio de Inclusión Económica y Social.

En efecto, el Estado ecuatoriano define hoy, como prioridades, la erradicación de una vez por todas de las desigualdades, de la exclusión, la discriminación o violencia de cualquier tipo, así como las nuevas formas de esclavitud materializadas en la trata y tráfico de personas, la violencia intrafamiliar, la explotación sexual, el trabajo infantil, la mendicidad y otros flagelos que atentan contra la dignidad humana. (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2012)

Pero hoy en día, con la vida agitada y el interés de los familiares por darles una mejor calidad de vida, se ha visto la

necesidad de hacer un cambio y abandonar el concepto de asilo para dar paso a los “centros gerontológicos”. Los cuales son lugares exclusivos dirigidos a los adultos mayores que han finalizado su vida laboral y donde se garantiza su derecho a la autonomía y a gozar de protección especial, conjuntamente con una plena integración social. Además en dichos centros de atención integral pueden realizar actividades físicas, asistir a talleres educacionales y disfrutar de momentos recreativos para aprovechar su tiempo libre durante el día cuando sus familiares se ausentan a sus trabajos.

De acuerdo a Carlos Torres en su artículo Vivir sin Centros Geriátricos:

El último censo del INEC, la población urbana y rural de Guayaquil es de 2'350.915 habitantes, de los cuales 136.577 es decir el 5,8095% de los guayaquileños tienen más de 65 años y son considerados adultos mayores por la Constitución, un sector representativo que actualmente necesita asistir a centros especializados con espacios

lúdicos destinados a actividades de prevención de envejecimiento rápido.

La vejez no es una enfermedad, pero si una etapa llena de pérdidas, con esta afirmación se corrobora que en esta etapa se deben enfrentar grandes ausencias, tal es el caso de familiares, pareja, empleo, amigos, estatus, y el rol social. Por ello el adulto mayor necesita una serie de servicios y factores que la comunidad debe ofrecerle, ya que sigue siendo miembro de una sociedad.(Torres Chang, 2012).

Con lo mencionado anteriormente surge la necesidad de modernizar y rediseñar el Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo, basándose en el buen manejo del color y la importancia de los conceptos ergonómicos; brindando así un mejor ambiente para el desarrollo de las actividades de los adultos mayores.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1 Planteamiento del Problema

Actualmente en la ciudad de Guayaquil se puede evidenciar la necesidad que tienen los adultos mayores para desarrollarse o asistir a Centros Gerontológicos ya que las instalaciones no cuentan con el mobiliario correcto ni las medidas precautelares para el desarrollo y desplazamiento de las actividades de los mismos.

“En la segunda mitad del siglo pasado, la población ecuatoriana mejoró su esperanza de vida, pues pasó de 48,3 años en 1950-55 a 75,6 años en 2010-15” (CEPAL, 2012). “Esto permitió que muchos ecuatorianos aumentaran su calidad de vida y alcanzaran edades mayores.”(Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2012)

Según las encuestas que se llevaron a cabo a cien asistentes del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo, hay una falencia de aulas, influyendo así en

la frecuencia de las clases. Además se pudo evidenciar que en lo referente al desplazamiento, hay ausencia de mobiliario para almacenamiento de accesorios personales. Asimismo en cuanto a la ergonomía, el mobiliario existente, en su mayoría sillas y mesas que componen el lugar no son las adecuadas; al no contar con brazos en las sillas ni respaldares altos que les permitan una mayor comodidad a los adultos mayores que asisten a este Centro. También hay mobiliario existente que interrumpe y/o complica las actividades de desplazamiento de los usuarios. En cuanto al color, todo el ambiente es de color amarillo distribuido uniformemente en las diferentes áreas por tanto se necesita realizar un estudio profundo de la paleta de colores para que el Centro sea estéticamente más agradable, mejorando la apariencia del lugar y estimule el ánimo de los alumnos.

Como se indica anteriormente el interés por rediseñar el Centro Gerontológico surge ante la necesidad de crear y/o modificar un ambiente agradable para el sano esparcimiento y desarrollo de las actividades de los adultos mayores, ya que mediante la visita realizada a este establecimiento se pudo constatar la incorrecta implementación de mobiliarios no

adecuados para este tipo de población en particular, sin olvidar la falencia en la gama de colores que cubren las paredes del lugar.

## **1.2 Formulación del Problema**

### **1.2.1 Pregunta general**

- ¿Cómo se puede implementar de manera correcta el mobiliario de acuerdo a las especificaciones para adultos mayores aplicando colores en el rediseño del centro gerontológico para motivarlos positivamente en el desarrollo de sus actividades?

### **1.2.2 Preguntas específicas**

- ¿Cómo se reubicarán las áreas para un mejor aprovechamiento del espacio?
- ¿Cuál debe ser el diseño del mobiliario aconsejado en un centro gerontológico?
- ¿Qué señalética es necesaria para facilitar una mejor circulación de los asistentes al centro?

- ¿Cuáles serían los colores adecuados que contribuirían a la motivación y armonía en los espacios donde se desarrollan los adultos mayores?

## **1.3 Objetivo General**

Rediseñar el espacio interior del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo basándose en el cumplimiento de las normas básicas de ergonomía e implementando la buena fusión de colores como punto esencial en la motivación y creación de sensaciones.

## **1.4 Objetivos Específicos**

- Reubicar las áreas del Centro Gerontológico para un mejor aprovechamiento del espacio.
- Crear sensaciones positivas en los adultos mayores utilizando un buen manejo de la psicología del color.
- Recalcar la importancia de la circulación en los pasillos para un mejor desplazamiento del adulto mayor.

### **1.5 Justificación**

El propósito de este proyecto es mejorar la atención integral del adulto mayor, el fortalecimiento de sus relaciones familiares, sociales y la dignificación de los mismos, reubicando salones, implementando diseños de mobiliarios en base a la ergonomía de la tercera edad con el fin de alivianar sustancialmente las dificultades que ellos presentan al realizar sus actividades en el Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo.

Con el rediseño de este lugar especializado se intenta mejorar el desarrollo personal de los usuarios optimizando su participación en las diferentes actividades que ofrece. Además cabe recalcar la importancia de la existencia de estos centros, ya que permiten a los adultos mayores relacionarse socialmente y tener una motivación personal que los impulse a cuidarse, disfrutando sanamente su longevidad.

## **CAPITULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

Los Centros Gerontológicos han evolucionado con el paso del tiempo, definiéndose como instituciones destinadas a prestar servicios a personas mayores con dependencias, brindando atención exclusivamente a este segmento generacional de relevancia; convirtiendo a este en su hogar temporal o permanente. A pesar de esto se ha podido evidenciar en ciertos centros el deterioro, mala distribución de los espacios, mala utilización de la paleta de colores y demás detalles que complican la atención integral a ofrecerse a las personas de la tercera edad.

Es por eso que se eligió realizar el rediseño interior del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo, ubicado en la Provincia del Guayas, en la ciudad de Guayaquil. La propuesta arquitectónica consta de varias aulas y áreas verdes donde prevalecerá un estilo moderno



combinado con el estilo colonial de Guayaquil antiguo en un salón.

Además con la aplicación de la psicología del color se buscará modificar estados de ánimo, expresar emociones, sentimientos y con la ergonomía conseguir un espacio interior adecuado para la realización de las actividades de los adultos mayores.

### Marco Contextual

El Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo está ubicado en la Provincia del Guayas, en la ciudad de Guayaquil. Pertenece a la parroquia Tarqui, con dirección domiciliaria en la Av. Carlos Julio Arosemena Mz 01 solar 4 frente a la puerta # 2 del Centro Comercial Albán Borja. (Figura No.1)

Está vinculado principalmente con la ciudadela Urdesa, “que se comenzó a construir en 1955 cuando los límites naturales de Guayaquil ya estaban copados. En 1957 se inauguró la ciudadela Miraflores a la que se accedía por un puente el extremo final del estero.”(Comercio, 2013)

“Inicialmente a Urdesa se accedía por dos puentes: el de la av. Kennedy, al inicio de la V. E. Estrada, y al final, el de Miraflores. Luego se sumaron otros dos que empatan con Miraflores, otro que conecta al Centro Comercial Albán Borja con la calle Ilanes; el que une Urdesa con el Policentro.”(Comercio, 2013)

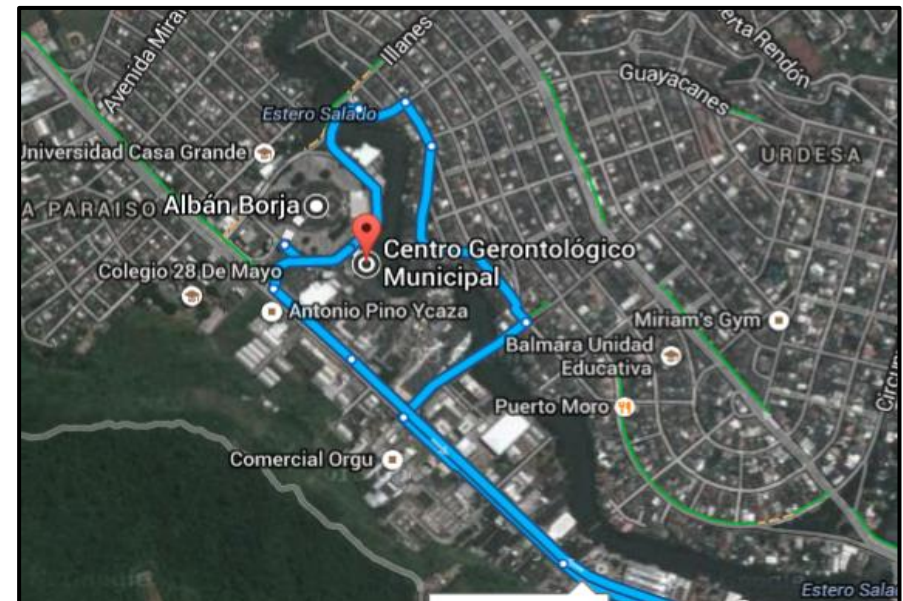


Figura No.1. Mapa de Ubicación del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo  
Fuente:(Google Maps, 2014)

## 2.1 Marco Teórico

La Gerontología es una ciencia con una serie de objetivos, unos generales y otros específicos. Entre los generales está el conocer el proceso de envejecimiento y los factores que influyen en él, y entre los específicos está el elaborar un sistema de asistencia integral para el anciano. Por otro lado, se denomina Geriátrica a una parte de la medicina que se ocupa del “Estudio de la vejez y terapia de sus enfermedades.” (Real Academia Española, 2001)

La actividad física interviene de manera esencial en la vida de las personas de la tercera edad, es por eso que se ha decidido realizar este proyecto. Para así revalorizar el rol de los adultos mayores, por lo que es necesario desarrollar propuestas que incluyan alternativas con espacios, mobiliarios y colores que directamente influyan a mejorar las condiciones de vida de los usuarios al momento de su visita al Centro Gerontológico.

## 2.2 Centros Gerontológicos en Ecuador

### 2.2.1 Antecedentes y evolución de los Centros Gerontológicos

En la época colonial en Guayaquil se creó el primer hogar de ancianos llamado Hogar Santa Catalina, luego se fundó el Bien Público en 1921 que está regentado por la Junta de Beneficencia de Guayaquil. Con el pasar de los años se ha ido modernizando esta idea de asilo y los servicios que prestan: esparcimiento, sociabilidad, actividad física, es así que surgieron estos nuevos centros que hoy llamamos Centros Gerontológicos.

En Ecuador según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, la evolución de los centros gerontológicos, asilos o casa residenciales ha sido en forma creciente ya que cada vez es mayor el grupo de adultos mayores en la sociedad. En el país hay 14'483.499 habitantes. En la Provincia del Guayas, 195.444 personas son mayores de 65 años, es decir 5,5 % de los guayasenses son personas adultas mayores. La distribución por género de la población provincial es de 50,2% para las

mujeres y 49,8% para los hombres. (Figura No.2) (Cuadro No.1)

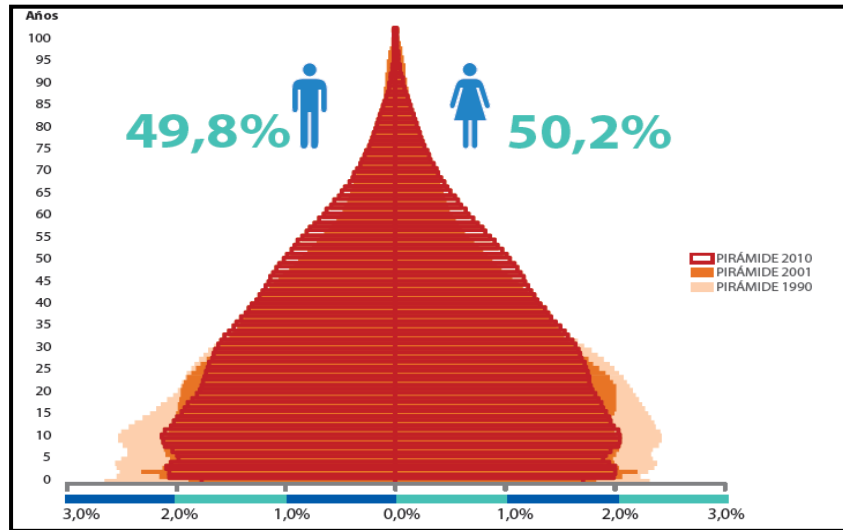


Figura No. 2. Estructura de la población de la Provincia del Guayas  
Fuente: (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos del Ecuador, 2010)

La Constitución política de la República del Ecuador establece derechos y garantías igualitarias sin distinción de clases y edades biológicas a favor de todos los ecuatorianos.

Con este antecedente se ha creado la “Ley Especial del anciano” y como disposiciones fundamentales de esta consta la garantía del derecho a su mejor nivel de vida para las personas de la tercera edad, asegurándoles su salud corporal y psicológica, la alimentación, la vivienda, la asistencia médica, la atención geriátrica y gerontológica integral y los servicios sociales necesarios para que se logre la reinserción a su ambiente familiar para que se mantengan como protagonistas sociales hasta el fin de su existencia.

Rango de edad	2001	%	2010	%
De 95 y más años	9.743	0,3%	2.281	0,1%
De 90 a 94 años	11.995	0,4%	5.712	0,2%
De 85 a 89 años	17.350	0,5%	13.655	0,4%
De 80 a 84 años	25.477	0,8%	25.924	0,7%
De 75 a 79 años	37.182	1,1%	37.219	1,0%
De 70 a 74 años	51.412	1,6%	53.901	1,5%
De 65 a 69 años	45.703	1,4%	56.752	1,6%
De 60 a 64 años	94.293	2,8%	118.685	3,3%
De 55 a 59 años	91.994	2,8%	138.010	3,8%
De 50 a 54 años	130.270	3,9%	166.684	4,6%
De 45 a 49 años	158.124	4,8%	204.345	5,6%
De 40 a 44 años	200.728	6,1%	220.145	6,0%
De 35 a 39 años	229.555	6,9%	249.779	6,9%
De 30 a 34 años	255.593	7,7%	289.594	7,9%
De 25 a 29 años	276.926	8,4%	307.034	8,4%
De 20 a 24 años	336.609	10,2%	321.308	8,8%
De 15 a 19 años	321.456	9,7%	338.370	9,3%
De 10 a 14 años	332.561	10,1%	373.511	10,2%
De 5 a 9 años	341.476	10,3%	362.896	10,0%
De 0 a 4 años	340.587	10,3%	359.678	9,9%
<b>Total</b>	<b>3.309.034</b>	<b>100,0%</b>	<b>3.645.483</b>	<b>100,0%</b>

Cuadro No. 1. Estructura de la población de la Provincia del Guayas  
Fuente: (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos del Ecuador, 2010)

Por eso es fundamental alcanzar una adecuada calidad de vida para todos los usuarios mediante el rediseño del Centro Gerontológico, a su vez transformando patrones sociales y de diseño.

### 2.3Casos Análogos



Se realizaron una serie de visitas a dos centros especializados en la tercera edad de la ciudad de Guayaquil: Árbol de sueños y Fundación Guayaquil Tercera Edad. Además se investigó la Residencia de Mayores Amma Valdebernardode Madrid para poder evidenciar las condiciones en las que se encuentra. Se observaron factores como: circulación, piso, paredes, tumbado, mobiliario, iluminación, climatización, equipamiento, instalación audiovisual, seguridad, sistema anti incendios y áreas verdes. Los mismos que se pueden evidenciar en los siguientes cuadros: Cuadro No. 2, Cuadro No. 3 y Cuadro No. 4.

### 2.3.1 Árbol de Sueños

ARBOL DE SUEÑOS		
LUGAR: ARBOL DE SUEÑOS	ESQUEMA	OBSERVACIONES
DIRECCION: Circunvalación Norte 401 y calle Quinta.	CIRCULACION	CUMPLE CON LAS NORMAS ANTROPOMETRICAS PARA EL PASO DE LAS PERSONAS
CENTRO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y APOYO FAMILIAR QUE SE ESPECIALIZA EN ADULTOS MAYORES	PISO	CERAMICA, MICROCEMENTO, VINIL
	PAREDES	PINTURA PARA INTERIOR MATE
	TUMBADO	LOSA, GYPSUM
	MOBILIARIO	MESAS DE MADERA, SILLAS PLASTICAS
	ILUMINACION	ILUMINACION NATURAL Y ARTIFICIAL (FLUORESCENTE)
	CLIMATIZACION	CENTRAL DE AIRE ACONDICIONADO
	EQUIPAMIENTO	TACHOS DE BASURA, BANCAS
	INSTALACION (AUDIOVISUAL, WIFI)	N.A.
	SEGURIDAD	CERCA ELECTRICA, BARRAS DE APOYO DE MADERA, RAMPAS PARA ACCESO
	SISTEMA ANTIINCENDIOS	EXTINTORES
AREAS VERDES	CUENTA CON UN ARBOL INTEGRADO A LA ZONA DE BAÑO	



Cuadro No. 2.Caso Análogo: Árbol del Sueños  
Fuente: Elaboración Propia

### 2.3.2 Fundación Guayaquil Tercera Edad

FUNDACIÓN GUAYAQUIL TERCERA EDAD		
LUGAR:	ESQUEMA	OBSERVACIONES
Fundación Guayaquil Tercera edad		
DIRECCION: Calle Cerros de Urdesa	CIRCULACION	CUMPLE CON LAS NORMAS ANTROPOMETRICAS PARA EL PASO DE LAS PERSONAS
CENTRO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA LA TERCERA EDAD	PISO	ADOQUINES, BALDOSA GRIS
	PAREDES	PINTURA PARA INTERIOR MATE
	TUMBADO	PLACAS DE YESO
	MOBILIARIO	MESA DE PLASTICO, SILLAS PLASTICA
	ILUMINACION	ILUMINACION NATURAL Y ARTIFICIAL(FLUORESCENTE)
	CLIMATIZACION	VENTILADORES DE TUMBADO Y DE PARED Y A/C DE VENTANA
	EQUIPAMIENTO	TACHO DE BASURA
	INSTALACION (AUDIOVISUAL, WIFI)	N.A.
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA, REJAS, SEÑALETICAS, BARRAS DE APOYO DE MADERA Y METALICAS, RAMPAS PARA ACCESO.
	SISTEMA ANTIINCENDIOS	EXTINTORES
	AREAS VERDES	POCA POR FALTA DE MANTENIMIENTO

Cuadro No.3.Fundación Guayaquil Tercera edad  
Fuente: Elaboración Propia

### 2.3.3 Residencia de Mayores AmmaValdebernardo

RESIDENCIA DE MAYORES AMMA VALDEBERNARDO		
LUGAR: RESIDENCIA DE MAYORES AMMA VALDEBERNARDO	ESQUEMA	OBSERVACIONES
DIRECCION: DISTRITO DE VICALVARO, MADRID	CIRCULACION	CUMPLE CON LAS NORMAS ANTROPOMETRICAS PARA EL PASO DE LAS PERSONAS
CENTRO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA LA TERCERA EDAD	PISO	PISO VINILICO, BALDOSA BEIGE, PISO ANTIDESLIZANTE
	PAREDES	PINTURA PARA INTERIOR MATE
	TUMBADO	PLACAS DE YESO, LOSA
	MOBILIARIO	MESA DE MADERA, SILLAS DE MADERA
	ILUMINACION	ILUMINACION NATURAL Y ARTIFICIAL(FLUORESCENTE)
	CLIMATIZACION	A/C DE VENTANA, A/C CENTRAL
	EQUIPAMIENTO	TACHO DE BASURA, BAÑO GERIATRICO
	INSTALACION (AUDIOVISUAL, WIFI)	TELÉFONO, TOMA DE TELEVISIÓN
	SEGURIDAD	LUZ DE EMERGENCIA, REJAS, SEÑALETICAS, BARRAS DE APOYO DE ACERO, RAMPAS PARA ACCESO, PULSADORES DE ALARMA TANTO EN LA HABITACIÓN COMO EN EL BAÑO
	SISTEMA ANTIINCENDIOS	EXTINTORES, DETECTOR DE HUMO
	AREAS VERDES	HUERTO, JARDÍN CENTRAL

Cuadro No.4.Residencia de Mayores Amma Valdebernardo  
Fuente: Elaboración Propia

## 2.4 Aplicación de Principios del Diseño Interior en centros gerontológicos

El diseño interior se rige de varios principios, en este caso se enfocarán los elementos del diseño en centros gerontológicos; determinando texturas, colores, espacios y demás factores que permitan mantener armonía, balance y unidad en los ambientes.

- Centro de Interés

Cada ambiente debe poseer un elemento principal que sea el centro de atención al entrar al lugar, en el cual se fijará la atención. Puede ser un adorno, luminaria, pileta, entre otros.

En el Centro Gerontológico se pretende crear un Teatro que se convertirá en el centro de interés, captando la atención de los usuarios y visitantes, directamente a este punto arquitectónico en general.

- Zonificación

La zonificación es el primer paso a seguir en el momento de diseñar un espacio arquitectónico. Se destinan áreas para ciertas actividades. Por ejemplo en un lugar para la tercera edad el área de ejercicios, área del bar, área de recepción, área de oficinas, área de oración, áreas verdes, área de actividades , área de entretenimiento, etc. La determinación del uso al que se destine el ambiente es el siguiente paso. Este marcará el modo de repartir el mobiliario. Las zonas deben estar correctamente definidas y relacionadas entre sí, así como el mobiliario que estará colocado en el lugar asignado.(Nolasco, 2014)

Este proyecto plantea implementar la correcta distribución del mobiliario, definiendo correctamente cada espacio y su equipamiento en general para el óptimo funcionamiento del lugar. El Centro Gerontológico dispondrá de ciertas áreas determinadas y correctamente identificadas; tales como: Áreas Comunes, de Meditación, Educativa, Recreación y Exteriores, como se puede apreciar en el siguiente plano de ubicación.

Plano de ubicación de áreas del Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo



Fuente. Elaboración Propia

- Circulación

La circulación es el desplazamiento fácil y cómodo en un espacio. La circulación puede ser vertical u horizontal. Dentro de los verticales se encuentran las rampas, escaleras, elevadores y en la circulación horizontal pasillos grandes donde faciliten el acceso a las personas. Con respecto a la circulación en un centro geriátrico la entrada ha de estar a nivel, sin ningún tipo de barrera o de escalones. Las puertas deberán ser automáticas y correderas, colocando sensores de presencia. Si las puertas son manuales los herrajes han de ser cómodos de usar, evitando que tengan que realizarse giros con la muñeca sino que funcionen por presión y que no sea necesaria una fuerza excesiva para accionarlos. Si las puertas son de cristal han de estar bien señalizadas, teniendo en cuenta las deficiencias visuales de muchos de los usuarios.(Mldm, 2013)

El centro cuenta con elementos constructivos como rampas, pasillos y puertas amplias que permiten la correcta circulación de las personas que asisten al lugar.

- Balance

Los elementos de línea, la forma, el color y la textura ayudan a determinar el peso visual de un objeto, lo cual es la cantidad de espacio que parece ocupar. El balance también refiere a cómo y donde usted coloca los elementos (la línea, la forma, el color y la textura) dentro de un cuarto. Para mantener el balance, trate de distribuir los elementos a lo largo del cuarto. El balance formal, a menudo llamado balance simétrico, crea un efecto de imagen espejada. El balance informal usa objetos diferentes del mismo peso visual para crear equilibrio en un cuarto. Es más sutil y espontáneo y da un sentimiento más cálido y casual.(Arquitectura y Decoración, 2014)

El rediseño propuesto para el Centro Gerontológico demuestra uniformidad, reflejada en cada área del lugar manteniendo el balance tanto en el color y forma como en la textura de los elementos que componen el mismo.



- Proporción y Escala

Es un principio básico de la decoración interior para darle una mirada equilibrada al ambiente. El término “escala” se refiere a menudo al tamaño de una cosa. Puede ser un elemento de decoración de hogar o el espacio en sí. Por ello una decoración de interiores se convierte en un éxito con una buena escala y se alcanza la proporcionalidad en relación uno con otro elemento y también en su conjunto.(Ideas Para Decorar, 2010)

Para lograr este propósito, el rediseño plantea mantener la proporcionalidad en cada área del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo, a través de la relación de tamaño de cada uno de los componentes del lugar.

- Armonía y unidad

La armonía se basa en unidad y variedad; la primera se obtiene unificando todos los factores para que el conjunto forme una organización coherente y armónica; como cada elemento tiene un doble valor de expresión física y psicológica, ambos habrán de ser unificados, no

permitiéndose ningún exceso de variedad en líneas, masas, colores y texturas; una habitación de líneas reposadas y quietas, pero con colores muy vitales y alegres y texturas muy variadas y ricas dicen muchas cosas contradictorias y no pueden definir una concreta; la variedad excesiva destruye la unidad.(Nolasco, 2014)

Este proyecto se enfrenta a destacar un estilo moderno contemporáneo armónico, manifestado en la unificación de los elementos de cada área, integrando uniformemente cada aspecto del lugar.

## CAPITULO III

### FUNDAMENTOS DE PARÁMETROS ESTÉTICOS, TÉCNICOS Y FUNCIONALES

#### 3.1 PARÁMETROS ESTÉTICOS

##### 3.1.1 Ergonomía

A la ergonomía se la define como, “estudio de la adaptación de las máquinas, muebles y utensilios a la persona que los emplea habitualmente, para lograr una mayor comodidad y eficacia”(Quees.la, 2014). Todos los elementos de trabajo ergonómicos se diseñan teniendo en cuenta quiénes van a utilizarlos, ya que permite adaptarlos a las condiciones de trabajo.

De igual manera, el color cumple una función importante porque puede producir sensaciones y estímulos en las personas de acuerdo a los elementos que componen su entorno. Provocando percepciones que fortalecen un diseño y maximizan el potencial del mismo.

La ergonomía se evidencia en las medidas de ciertas herramientas, controles y procedimientos diseñados adecuadamente, y la utilización de aparatos de ayuda en lugares de actividad constante. Dichas medidas ergonómicas deben aliviar las dificultades para realizar tareas físicas.

En el diseño y la ergonomía es recomendable realizar cambios de acuerdo a la edad y los cambios físicos que se van presentando en el transcurso de los años. Así como tener en cuenta distancias regulares en el mobiliario para permitir a los adultos mayores descansar; además mantener una ubicación y altura adecuada de la señalética para que no tengan dificultad de mirar hacia arriba y afectar su postura corporal.

Es importante tomar en cuenta ciertos factores a aplicarse en el rediseño del Centro Gerontológico:

-Las escaleras deben de tener barras de apoyo de ambos lados. Las mismas deben de ser de 33 mm de diámetro y sus muescas antideslizantes crean una superficie de agarre de gran seguridad y adaptabilidad a la mano.

-Debe contar con una franja de distinta textura y color al inicio y final de la escalera.

- En los pasillos no se deben colocar alfombras ni materiales que no vayan adheridos al suelo para evitar tropiezos.

- Las puertas no deben ser giratorias.

-Los baños deben ser amplios, con un espacio libre de al menos 1.50 m y contar con barras de apoyo.

-En su mayoría el suelo deben de estar recubierto por piso antideslizante y con una tonalidad clara.

-La manija de las puertas deben ser de tipo palanca y estar ubicadas a 0.95 m de altura desde el suelo.

-El taza del baño debe estar a una altura de 0.50 m desde el nivel del suelo.

- Es conveniente diferenciar el color y textura de las rampas para que las personas con dificultades de visión puedan identificar el inicio y el final de las mismas.

-Laseñalética debe ser clara y con una altura de 1.20m desde el piso.

-La recepción debe ser visible y tener un lugar de espera.

-Las áreas deben de contar con materiales aisladores del ruido.

-Las pinturas o cuadros colgados deben de ser significativos, deben de estar a una altura fácil de ver, evitar pinturas abstractas porque pueden mal interpretarse.

-Las sillas deben estar colocadas cada cierto espacio para brindar áreas de descanso.

-El color del tapiz de los mobiliarios deben de diferenciarse con el color del piso.

-La señalética informativa debe estar adherida a las puertas para informar a que áreas va a ingresar el usuario. Mientras que la señalética preventiva de ser colocada a una distancia previa al espacio en el que se desea advertir alguna acción.

-Para facilitar la visibilidad dentro de las aulas se debe utilizar vidrio, cerca de las puertas.

-Los espacios deben de tener diferentes niveles de luz natural para complementar la iluminación.

-En el área del bar debe haber un baño visible y de fácil acceso para los comensales.



Figura No.3. Sala con mobiliario de color diferente al piso  
Fuente:(Guia para Decorar, 2012)

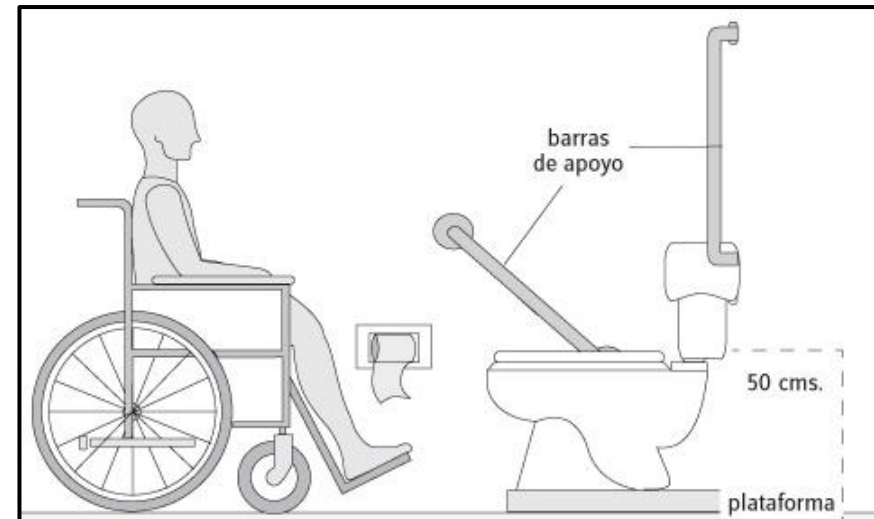


Figura No.5. Baño para personas con capacidades especiales  
Fuente:(Sodimac, 2013)

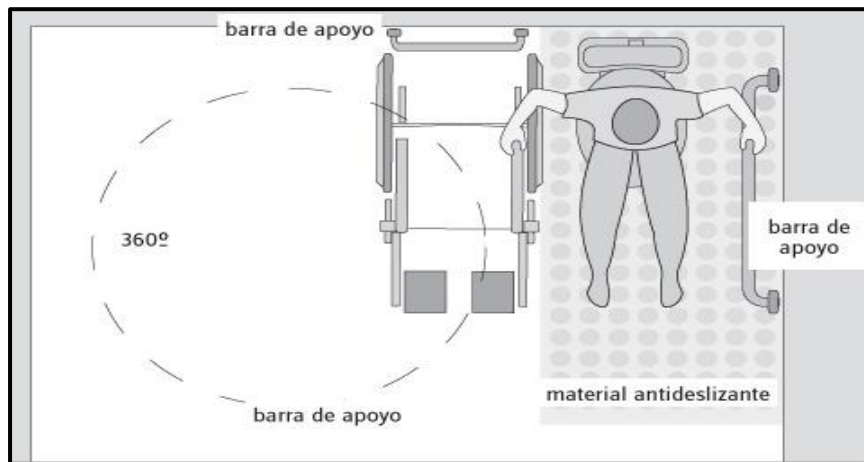


Figura No.4. Modelo de baño para personas con capacidades especiales  
Fuente:(Sodimac, 2013)

### 3.1.2 Generalidades del mobiliario Ergonómico para el Adulto Mayor

El mobiliario de un Centro Gerontológico debe ser funcional, siendo esta una estrategia para facilitar y mejorar la atención de las necesidades y actividades de los adultos mayores, además de amenizar su convivencia en el lugar. El mobiliario facilita sus actividades diarias como levantarse o sentarse de una silla, manteniendo áreas de libre

circulación para su fácil acceso y desplazamiento en el lugar.



Figura No.6. Silla con apoya brazos, respaldar alto acolchada  
Fuente. (Seniorcare, 2012)

El principal mobiliario con el que debe contar un centro para la tercera edad es:

MOBILIARIO	FUNCIÓN
<b>Sillas con apoya brazos</b>	Para que los adultos mayores puedan levantarse y sentarse por sí solos.
<b>Sillas acolchadas</b>	Lo acolchonado sirve de apoyo para los adultos mayores con piernas débiles y necesitan un refuerzo adicional que les brinde comodidad.
<b>Sillas con respaldar alto</b>	Dispone de apoya brazos y cuentan con respaldo alto para evitar caídas al momento de que se pongan de pie.

Cuadro No.5. Mobiliario Tercera Edad: Sillas  
Fuente. Elaboración Propia

MOBILIARIO	FUNCIÓN
<b>Mesas altas</b>	Se necesita este tipo de mesas lo suficientemente altas para adaptar su uso a las sillas de ruedas.
<b>Mesas/percheros sin bordes puntiagudos</b>	Evitar los bordes puntiagudos, optar por mobiliario con esquinas redondeadas por ser más seguros; y así evitar cualquier tipo de accidente.

CuadroNo.6. Mobiliario Tercera Edad: Mesas  
Fuente. Elaboración Propia



Figura No.7.Mesa alta con bordes redondos  
Fuente. (Clasf, 2014)

### 3.1.3 Generalidades del color

La correcta aplicación de color con las tonalidades adecuadas generará un bienestar psicológico, emocional y físico a los adultos mayores que asisten al Centro Gerontológico, por lo que la teoría del color cumple una función primordial en la elaboración de este proyecto.

El color es el producto de las longitudes de onda que son reflejadas o absorbidas por la superficie de un objeto, pero por otro lado sin la intervención de nuestros ojos que captan esas radiaciones electromagnéticas, de un cierto rango, que luego son transmitidas al cerebro, ese color no existiría. (Acceso Perú, 2013).

Tanto en la arquitectura como en el diseño de interiores el color es otro de los elementos relevantes ya que permite transformar ambientes, dando profundidad, definiendo volúmenes, generando espacio; y a su vez genera sensaciones a las personas que conviven en dicho entorno. Además contribuyen a la armonía del lugar, generando comodidad, bienestar, paz y un ambiente acogedor a través de cada tonalidad.

Los colores despiertan sentimientos, producen sensaciones, afectan el estado de ánimo, estimulan ciertas actividades, e inducen a la relajación, define el carácter del lugar, define su estilo y revela la personalidad de los ocupantes del lugar. La teoría del color resulta indispensable a la hora de elegir la gama de colores para decorar un espacio, ya que su elección y combinación determinan el resultado final y la percepción sensorial del lugar. (G+G Arquitectura, 2013)

### 3.1.3.1 Clasificación del color

La clasificación general del color tiene la siguiente división: Colores primarios, colores secundarios y colores terciarios.

Los colores primarios son los colores que no se pueden descomponer y se consideran absolutos, son el amarillo, el azul y el rojo.

Mientras que los colores secundarios son los que se obtienen mezclando dos de los colores primarios al 50 %, obteniendo: Verde, violeta y anaranjado.

colores terciarios se obtienen al mezclar cada primario con cada uno de los dos secundarios, por tanto habrá 6 colores terciarios. (Figura No.8)

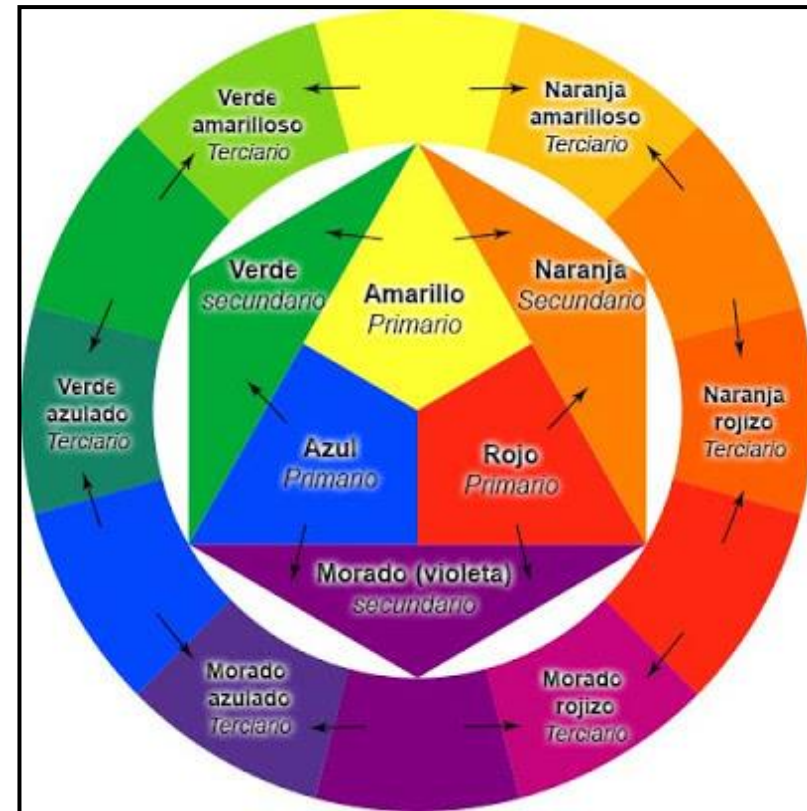


Figura No.8. Colores Primarios, Secundarios y Terciarios  
Fuente. (G+G Arquitectura, 2013)

Igualmente los colores cálidos y fríos precisan singulares características que los identifican para su reconocimiento de acuerdo a la percepción humana:

Los colores cálidos son la gama de colores comprendida entre el Amarillo y el Rojo-Violeta (rojos, amarillos y anaranjados. Los tonos cálidos, parecen avanzar y extenderse. También se les conoce como Colores Activos. Y los colores fríos son la gama de colores que va del Amarillo-verdoso al Violeta pasando por el azul.(Toda Cultura, 2012)

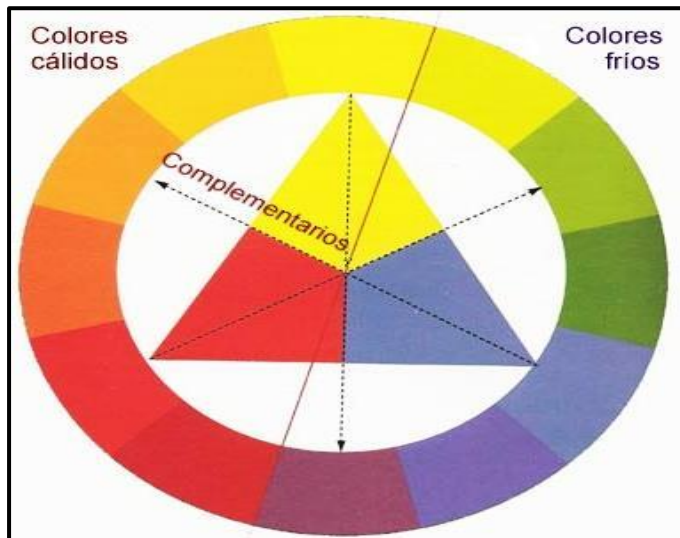


Figura No.9. Colores Cálidos, Fríos y Complementarios Fuente. (G+G Arquitectura, 2013)

Y los colores complementarios son aquellos que se encuentran opuestos en el círculo cromático como se puede reflejar en la siguiente figura:

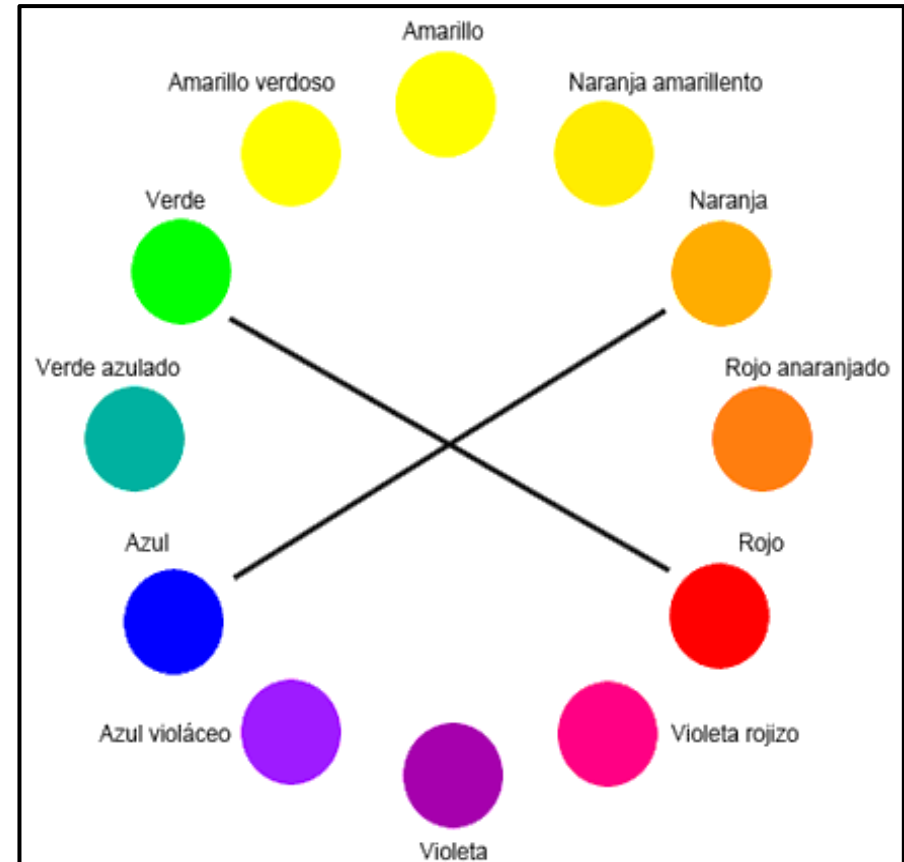


Figura No.10. Colores Complementarios Fuente. (Diseño Básico, 2013)



### 3.1.3.2 Psicología del Color

“El color nos produce sensaciones, sentimientos, transmite mensajes a través de códigos universales, nos expresa valores, estados de ánimo, situaciones y sin embargo... no existe más allá de nuestra percepción visual.”(Acceso Perú, 2013)

“En la siguiente tabla se detalla los efectos psicológicos y terapéuticos tanto en positivo como en negativo de los colores principales.”(A2Sistemas, 2009)

COLOR	SIGNIFICADO	SU USO APORTA	EL EXCESO PRODUCE
<b>BLANCO</b>	Pureza, inocencia, optimismo	Purifica la mente a los más altos niveles	---
<b>GRIS</b>	Estabilidad	Inspira la creatividad, simboliza el éxito	---
<b>AMARILLO</b>	Inteligencia, alentador, tibieza, precaución, innovación	Ayuda a la estimulación mental, aclara una mente confusa	Produce agotamiento, genera demasiada actividad mental
<b>ORO</b>	Fortaleza	Fortalece el cuerpo y el espíritu	Demasiado fuerte para muchas personas
<b>NARANJA</b>	Energía	Tiene un	Aumenta la

		agradable efecto de tibieza, aumenta la inmunidad y la potencia	ansiedad
<b>ROJO</b>	Energía, vitalidad, poder, fuerza, apasionamiento, valor, agresividad, impulso	Usado para intensificar el metabolismo del cuerpo con efervescencia y apasionamiento	Ansiedad de aumentos, agitación, tensión
<b>ROSADO</b>	Sensibilidad, cortesía	Simboliza la fuerza de los débiles, como la amabilidad y la cortesía.	---
<b>AZUL</b>	Verdad, serenidad, armonía, fidelidad, sinceridad, responsabilidad	Tranquiliza la mente, disipa temores	Depresión, aflicción, pesadumbre
<b>VERDE</b>	Ecuanimidad inexperta, acaudalado, celos, moderado, equilibrado, tradicional	Útil para el agotamiento nervioso, equilibra emociones, revitaliza el espíritu, estimula a sentir compasión	Crea energía negativa

Cuadro No.7. Psicología del color  
Fuente. (A2Sistemas, 2009)

Además es significativo mencionar la influencia que tienen los colores en las personas y la decoración de cada ambiente:

### BLANCO



Figura No.11. Decoración con color blanco  
Fuente. (Como decorar casa, 2012)

### GRIS

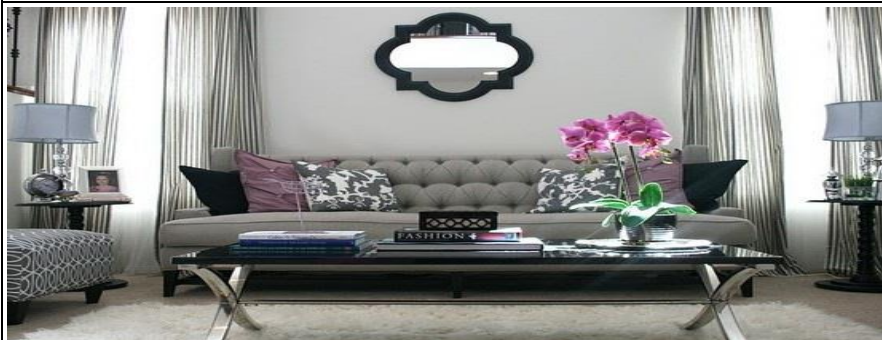


Figura No.12. Decoración con color gris  
Fuente. (Pasion Deco, 2014)

### ROJO



Figura No.13. El color rojo en decoración  
Fuente. (Como decorar casa, 2012)

### AZUL



Figura No.14. Decoración con color azul  
Fuente. (Home Desing Inspirations, 2014)

Este proyecto busca destacar la importancia e influencia de los colores, especialmente en las personas de la tercera edad; ya que los mismos cuentan con cierta connotación y significado que puede expresarse de la siguiente manera.

Existen gamas de colores adecuados para este grupo poblacional en general. Estos colores son parte de las familias del color amarillo y verde, ya que recuperan matices referentes al entorno natural y su follaje.

Estos colores hacen que sea más fácil concentrarse y lograr una interpretación equilibrada de la tierra cuando se camina, especialmente teniendo en cuenta el hecho de que este tipo de usuario normalmente tiene mala visión y problemas de movilidad. Estos sujetos tienden a preferir mirar hacia superficies cercanas y horizontales, por tener una visión parcial del medio ambiente. En estos casos lo mejor es crear rutas-guía con incrustaciones, e indicar de manera diferente dormitorios, áreas comunes y habitaciones. (Vivienda tercera edad, 2010)

De acuerdo a lo antes mencionado, a continuación se indica la paleta de colores más recomendados para los adultos mayores.

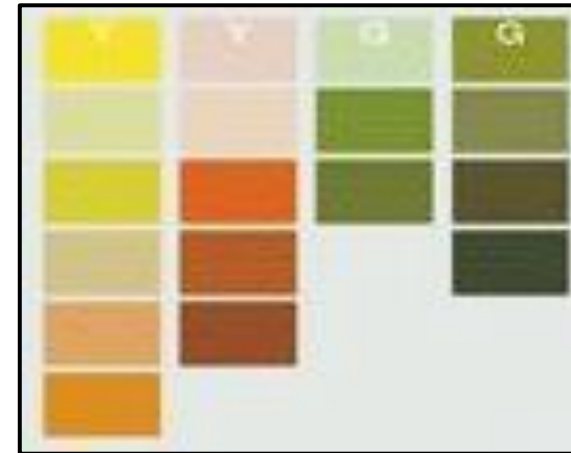


Figura No.15. Paleta de colores  
Fuente. (Vivienda Tercera Edad, 2010)



Figura No.16. Sala con color amarillo  
Fuente.(Casa y Color, 2011)

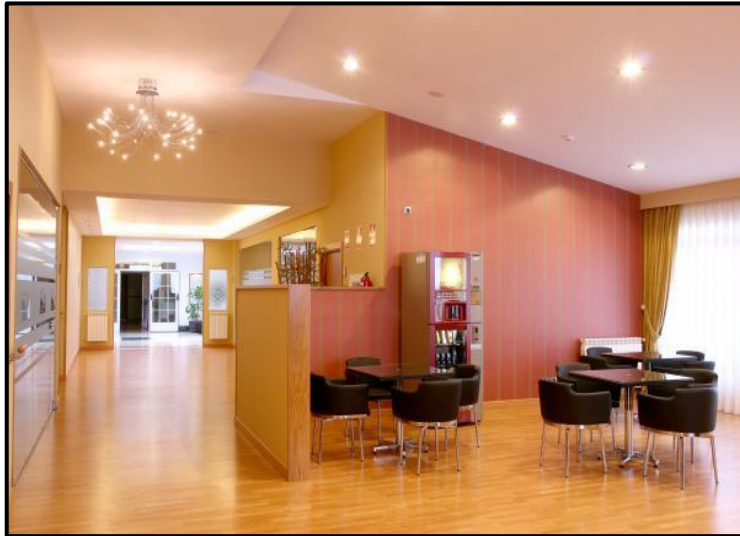


Figura No.17. Ambiente con colores cálidos  
Fuente.(Deco03i, 2008)



Figura No.18 Interior con color anaranjado  
Fuente.(Ideas Casas, 2011)



Figura No.19. Decoración con color verde  
Fuente.(Interiorismos, 2011)

Los colores que se destacan en el rediseño del Centro Gerontológico son: anaranjado, verde, blanco, beige y café, dando armonía de color a los adultos mayores.

### 3.1.4 Materiales de recubrimiento y revestimiento

Actualmente en la industria de construcción y decoración existen varios tipos de revestimientos de diferente calidad, material, precio y color; además se los puede utilizar en interiores y exteriores. La función principal de los recubrimientos adicional a la estética, es armonizar los ambientes. Además estos materiales protegen paredes y áreas en donde se los aplica. Es indispensable realizar mantenimiento a los recubrimientos y revestimientos para que a lo largo del tiempo no se pierda el acabado y para que sigan cumpliendo de manera adecuada su función.

Los recubrimientos tienen un rol significativo en el rediseño del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo, ya que cada elemento sugerido ha sido seleccionado cuidadosamente para mantener el balance y armonía en el lugar, sin dejar de lado la seguridad que debe brindarse al usuario del centro. Además cada componente fue implementado pensando en el bienestar de los adultos mayores que visitan el lugar, permitiendo la participación

activa, segura y sin obstáculos que impidan o compliquen su desplazamiento.

#### La Madera:

La madera es un material de origen orgánico. Es uno de los materiales más versátiles utilizado en diversas aplicaciones; desde muebles y objetos decorativos hasta elementos estructurales en la construcción de obras civiles. Es un recurso natural que podemos utilizar pero debemos ir renovando para garantizar la sostenibilidad de su uso y para la conservación del medio ambiente, ya que los bosques desempeñan un papel fundamental en el ciclo del carbono minimizando los efectos adversos del cambio climático. Hay varios tipos de madera. Esencialmente podemos clasificarla en maderas duras, que son de lento crecimiento, y maderas blandas que son de rápido crecimiento. (El Mundo de los Metales y la Madera, 2012)

La madera se utilizó en el recubrimiento de ciertas áreas en los pilares de los corredores exteriores, así como en las paredes interiores de la capilla y el teatro.



Figura No.20.Veteados en Maderas  
Fuente. (Tecnología Informática, 2012)

### El Porcelanato:

El porcelanato es una masa de gres cerámico que, como su nombre lo indica, tiene apariencia de porcelana sobre una superficie homogénea. Al no estar cubierta de esmalte, su acabado es por lo general pulido o abrigantado de gran durabilidad y casi nula absorción de agua.(Mujer Activa Decoración, 2009)

Por la cualidad antideslizante del porcelanato y su resistencia al congelamiento, es ideal para los pisos exteriores e interiores, incluyendo empresas y locales industriales. Especialmente los que requieren mayor higiene, como laboratorios de medicamentos y almacenes de instrumental quirúrgico.(Mujer Activa Decoración, 2009)

El porcelanato es un material antideslizante y resistente es por esto que se lo utilizó en los corredores exteriores y en los baños.



Figura No.21.Ambiente con Porcelanato  
Fuente.(Vivir Hogar, 2012)

## Vinil:

Los pisos vinílicos se componen en base a Polímero, que es un compuesto termoplástico de resina de polivinilo, que se caracteriza por ser tenaz y flexible.

Estos pisos se destacan por tener notables cualidades térmicas, acústicas, antiestáticas, antibacterianas. Estas los hacen excelentes para ser utilizados en hospitales, clínicas, colegios, oficinas, tiendas o casas.(Atika, 2013) (Figura N° 22)

### Ubicación del vinil en el proyecto



Figura No.22. Ambiente con Piso Vinílico  
Fuente.(Atika, 2013)

Este material lo podemos encontrar en las diferentes aulas del Centro como en el gimnasio, salón múltiple, peluquería etc.

## Mimbre:

Esta fibra vegetal, que se obtiene a partir de arbustos que pertenecen a la familia de los sauces, se utiliza para la creación de muebles, bandejas, cestos y otros elementos.

Una de las particularidades del mimbre es que resulta ligero pero, a su vez, robusto. Por lo tanto, es ideal para la fabricación de mobiliario: las piezas de mimbre son económicas, pueden trasladarse con facilidad (son muy livianas) y ofrecen buena resistencia.(Interiores.com, 2012)(Figura N° 23)

### Ubicación del mimbre en el proyecto

El mimbre se lo ha aplicado en el área de yoga en el piso, sillas y tumbado para crear un ambiente acogedor y de

naturaleza. Además es antideslizante debido a su textura rugosa.



Figura No.23. Textura de Mimbre  
Fuente.(RITIDOMA landarqstudio, 2013)

### Acero Inoxidable:

Los aceros inoxidables contienen cromo, níquel y otros elementos de aleación, que los mantienen brillantes y resistentes a la herrumbre y oxidación a pesar de la acción de la humedad o de ácidos y gases corrosivos. Algunos aceros inoxidables son muy duros; otros son muy resistentes y mantienen esa resistencia durante largos periodos a temperaturas extremas. Debido a sus superficies brillantes, en arquitectura se emplean muchas veces con fines decorativos. (Info Acero, 2013)

Este material se implementó en los pasamanos de los corredores así como en los pasamanos de la piscina.



Figura No.24.Acero Inoxidable  
Fuente.(JN aceros, 2011)

### Cuerina:

La cuerina, es una imitación del cuero que se utiliza para tapizar muebles. “Es un tipo de cuero elaborado sintéticamente para emular las características del cuero natural, aunque a menudo se le dice ecocuero a todo tipo de cuero sintético. Es muy conveniente en relación precio-calidad.”(La Tranquera Muebles de Pino Masizo, 2013)



Se lo implementó en los tapices de los mobiliarios ya que facilita a la limpieza de los mismos.



Figura No.25. Cuerina en Diferente Colores  
Fuente.(La Tranquera Muebles de Pino Masizo, 2013)

### Tableros Melamínicos:

“Es un tablero aglomerado de partículas, recubierto por ambas caras con láminas impregnadas con resinas melamínicas, lo que le otorga una superficie totalmente cerrada, libre de poros, dura y resistente al desgaste superficial. Los tableros además cuentan con una protección antimicrobiana exclusiva, que disminuye hasta en un 99,9% la presencia de bacterias y moho en la

superficie de los muebles, haciéndolos más seguros e higiénicos.

Es un producto que puede ser utilizado en muebles de baño y cocina, hogar, oficina, hospitales e instalaciones comerciales.”(Masisa, 2012)



Figura No.26. Tableros Melamínicos  
Fuente.(Masisa, 2012)

Los tableros melamínicos se los utilizó en la fabricación de todos los muebles como por ejemplo los escritorios de las aulas.

### **Fórmica:**

Es un laminado plástico decorativo muy resistente que se usa generalmente en cubiertas de todo tipo de muebles, actualmente se es utiliza para preparación de tableros post-formados. Este material es impermeable y protege el mueble en las partes que está expuesto al uso (fricción, rozamiento, humedad)(Casa del carpintero, 2013)

La fórmica se la utilizó en el recubrimiento de los encimeros de los escritorios y en las puertas de ingreso a los salones.



Figura No.27. Formica de varios colores  
Fuente.(Planet Retro, 2013)

### **Granito:**

El granito comprende a las rocas ígneas de textura granular compuestas esencialmente de feldespato y cuarzo. Es considerado una roca dimensionable, por lo tanto puede ser cortada y pulida a dimensiones y formas específicas. Es superior al mármol en dureza, resistencia al desgaste y a la corrosión y a la aplicación de esfuerzos de compresión.(Quiminet, 2006)

Al granito lo podemos encontrar en el mesón del bar por ser un material resistente, dándole un toque de elegancia al lugar.



Figura No.28. Mesón con Granito  
Fuente. (Levantina, 2012)

## Pintura:

La pintura se define como un material de recubrimiento en estado líquido o sólido, el cual una vez extendido sobre una superficie se adhiere y se endurece formando una película que protege, decora o añade alguna función específica a la superficie sobre la cual se ha depositado.(Laspinturas.com, 2012)(Figura No.29)



Figura No.29. Pinturas  
Fuente.(Ideas para Decorar, 2012)

La pintura se compone de dos grupos básicos: al agua también denominada al “látex” y al aceite también denominada “esmalte”. Además estas se pueden dividir según el acabado: satinado con brillo intermedio, mate o sin brillo y brillante. Es importante mencionar que las pinturas al agua satinadas son excelentes para paredes y los esmaltes se utilizan para metales, aberturas y maderas.

Las Pinturas Ecológicas: Se destaca en no contener disolventes orgánicos volátiles (COV) tóxicos, están compuestas por material de origen vegetal o mineral y, por tanto, no contaminan como las convencionales. Entre las materias de las que están compuestas encontramos resinas naturales, lino, caseína, aceites, corteza y hojas de árboles o almidones. En el caso de las pinturas ecológicas, los disolventes se extraen de corteza de naranja, por ejemplo.

Las pinturas ecológicas no crean una capa impermeable, sino que dejan respirar a la pared ya que son porosas. Al ser transpirables, las paredes no se cargan de electricidad estática. Otra gran ventaja es que las pinturas ecológicas son ignífugas ya que sus componentes son minerales o

vegetales. Por tanto, no desprenden gases tóxicos en caso de que haya un incendio en la vivienda.(Mapfre, 2012)

### 3.1.5 Estilo a desarrollar

El Centro Gerontológico ha sido rediseñado utilizando tres estilos: el moderno Contemporáneo que se encontrará en la mayoría de las zonas, por ser simple y funcional, creando espacios amplios y luminosos; el estilo Zen el cual busca alcanzar armonía y tranquilidad, que lo encontramos en el área de Yoga; y finalmente el estilo Colonial, implementado en el teatro, donde se ha querido conseguir un lugar acogedor que traslade a los usuarios a su añorada época de antaño.

Las características de este estilo son:

- Espacios ordenados, colores claros y líneas simples.
- El equilibrio que logra está dado por pocos objetos.
- Los colores utilizados en la decoración o estilo Zen son el blanco y toda la gama de colores neutros: ocre, grises y beige.

- El color sólo puede estar dado por algún objeto decorativo, como una pincelada de verde o rojo en algún elemento o detalle puntual.
- Usa materiales en estado natural o poco industrializados: madera natural clara, piedra etc.



Figura No. 30. Ambiente Zen  
Fuente.(Arquigrafico, 2011)

### Estilo Moderno Contemporáneo:

Las características de este estilo son:

- El estilo es sencillo, no lleva molduras ni detalles recargados

- Es de líneas rectas y simples.
- La decoración transmite una sensación de informalidad y juventud.
- Colores claros en paredes y muebles.
- Estilo práctico.
- Los muebles son de líneas rectas.



Figura No. 31. Ambiente Moderno Contemporáneo  
Fuente.(Decoracion Interiores, 2013)

### **Estilo Colonial:**

Este estilo tiene las siguientes características:

- Mezcla culturas de diferentes países como Francia, Inglaterra, España y algunos países de Latinoamérica.
- El sello de este tipo de estilo es sin duda el toque artesanal, que hace de cada pieza única y, por tanto, especial.
- La madera es un elemento básico para crear un espacio colonial, alfombras de esterilla o con múltiples flecos, para conseguir aún más una sensación cálida junto a la madera.
- Elementos decorativos más allá de muebles y tejidos, se pueden usar accesorios elaborados a base de forja o mimbre.



Figura No.32. Barrio Las Peñas  
Fuente.(Ecuador Tourist, 2014)

### 3.1.6 Generalidades de Iluminación

Iluminación, del latín illuminatio, es la acción y efecto de iluminar. Este verbo hace referencia a alumbrar o dar luz y requiere siempre de un objeto directo, de algo o alguien a quien brindar su claridad. Se conoce como iluminación, por lo tanto, al conjunto de luces que se instala en un determinado lugar con la intención de afectarlo a nivel visual. (Definición de, 2013)

La luz nos permite iluminar las paredes, espacios abiertos y las piezas principales de los muebles, para que se pueda navegar por el espacio con facilidad, también se podría decir que es el conjunto de dispositivos que se instalan para producir ciertos efectos luminosos.

#### 3.1.6.1 Generalidades de Iluminación para espacios destinados para adultos mayores:

El nivel de luz utilizado por los adultos mayores en los distintos ambientes, debe incrementarse en al menos dos o tres veces más de lo que necesitan los jóvenes. Se debe

utilizar luz difusa, acabados de color claro en las paredes, techos y suelos para aumentar la luz reflejada en el entorno cotidiano. Se requiere por lo menos tres veces más luz en las zonas de trabajo para ver los detalles pequeños (por ejemplo, la lectura) o los objetos de bajo contraste (por ejemplo, el hilo negro sobre tela azul). Se recomienda el uso de luces regulables para aumentar los niveles de luz en estas áreas. Debemos tomar en cuenta todos estos detalles porque la cantidad de luz que llega a la retina del ojo de un adulto mayor, es menor.

#### 3.1.6.2 Tipos de iluminación

- **Sistemas de Alumbrado** (General Directo o Indirecto, Localizado, General y Localizado, Modularizado)

Sistema de Alumbrado: Efectos Visuales						
Sistema de Alumbrado	Disposición de Luminarias	Características Luminotécnicas	Sobre el Espacio	Sobre personas y objetos	Coordinación con ubicación de áreas de trabajo	Consumo Energético
<b>General Directo o Indirecto</b> (Ver Figura No.33)	Uniforme	Altos niveles de Iluminación en todo el espacio. Excelente uniformidad. Reducción de Contrastes y brillos. Se minimiza la proyección de sombras.	Produce sensación de amplitud y orden. Crea atmosferas de monotonía y condiciones propicias para trabajos que requieren de alta concentración.	Modelados blandos. Aplana texturas. Oculta detalles. Minimiza efectos de reflejos especulares. Apaga intensidad de los colores.	No requiere	Elevado (más con sistema indirecto). No permite reducción individual de los niveles de Iluminación.
<b>Localizado</b> (Ver Figura No.34)	Irregular	Altos niveles de Iluminancia sólo en áreas de interés. Uniformidad general baja contrastes realzados. Puede causar importante proyección de sombras.	Produce sensación de reducción del espacio. Puede crear atmósferas dramáticas, estimulantes y distractivas	Modelados duros. Realza texturas y detalles Los colores resultan más intensos. Ideal para crear efectos luminosos.	Muy importante	Reducido. Adecuado para controlar niveles de iluminación individualmente.
<b>General y Localizado</b> (Ver Figura No.36)	Uniforme(general) e irregular (localizado)	Iluminancia general reducida respecto de áreas de trabajo. Uniformidad general baja. Contrastes realzados. Puede causar importante proyección de sombras.	Un balance adecuado puede compensar la sensación de reducción del espacio y crear condiciones propicias para el trabajo.	Con un balance adecuado el modelado resulta casi natural. Buena apariencia de textura y detalles.	Muy importante solo para el sistema de alumbrado localizado	Intermedio entre alumbrado general y localizado. Adecuado para controlar niveles de iluminación individualmente sin afectar el resto de la instalación.
<b>Modularizado</b> (Ver Figura No.35)	Uniforme por Sectores	Iluminación media elevada. Uniformidad excelente. Reducidos contrastes y proyección de sombras.	Igual a alumbrado general	Igual a alumbrado general	Importante para determinar el arreglo de luminarias	Elevado. Requiere sectorización de los circuitos. Permite reducción de los niveles de iluminación por sectores.

Cuadro No. 8. Sistema de Alumbrado: Efectos Visuales  
Fuente.(Eductecne, 2011)

**Ejemplos de la aplicación de iluminación en los ambientes:**

Alumbrado General:



Figura No.33. Geriátrico con Alumbrado General  
Fuente.(Arquinetwerk, 2009)

Alumbrado Localizado:



Figura No.34. Aula con Alumbrado Localizado  
Fuente.(Deco Estilo, 2010)



Alumbrado Modularizado:



Figura No.35. Oficina con Alumbrado Modularizado  
Fuente.(Instalaciones Electricas, 2011)

Alumbrado General y localizado:



Figura No.36. Oficina con Alumbrado General y Localizado  
Fuente.(Archiexpo, 2012)

Tipos de Lámparas			
Iluminación	Elemento	Características	Aplicación
Lámparas fluorescentes tubulares		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo de corriente económico.</li> <li>• Los tubos fluorescentes de alta calidad ayudarán a los adultos mayores a distinguir los colores.</li> <li>• Existen lámparas fluorescentes en diversos formatos: tubulares, circulares y en forma de "U".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se aplicará en el diseño de tumbado como luz indirecta.</li> </ul>
Tecnología LED		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vida útil elevada siendo un 80% más eficiente que las lámparas incandescentes.</li> <li>• No genera calor. Se emplean en señalización luminosa, iluminación decorativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se aplicara para la iluminación general en áreas como corredores para la señalización, aulas, etc.</li> </ul>
Incandescentes halógenas:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La luz halógena es más luminosa y blanca,</li> <li>• El costo es mayor que la no halógena, pero con un mayor confort visual.</li> <li>• Se obtienen ambientes más modernos y atractivos. Existen con o sin reflector, según se quiera concentrar la luz o no.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se aplicará para resaltar aéreas como exhibición de cuadros y mobiliarios.</li> </ul>

Cuadro No. 9. Tipos de Lámparas  
Fuente. Elaboración Propia

### 3.1.7 Generalidades de Acústica

La Acústica es una rama de la física interdisciplinaria que estudia el sonido, es decir ondas mecánicas que se propagan a través de la materia, materia (tanto sólida como líquida o gaseosa) (no se propagan en el vacío) por medio de modelos físicos y matemáticos.(Xtrategy, 2014)

El objetivo del acondicionamiento acústico de un ambiente es conseguir un grado de difusión acústica uniforme en todos los puntos del mismo; con ello se pretende mejorar las condiciones acústicas de sonoridad aumentando el confort acústico interno del ambiente.

El ruido afecta en el desarrollo de las actividades, así como nivel de rendimiento de las personas y atento contra la calidad de vida. Un correcto acondicionamiento al momento de diseñar una obra es lo que se necesita para conseguir un ambiente acústico, definiendo los sistemas a utilizar y la calidad de las superficies al construir.



Figura No.38. Aislamiento acústico  
Fuente.(Barquitect, 2013)



Figura No.39. Colocación de lana mineral  
Fuente.(Grupo Una Macor, 2011)

Aislamiento Acústico: Tipos de Superficies			
Tipos de Superficie	Imagen	Características	Aplicación en el Centro Gerontológico
Reflectantes		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficie brillante, con ángulos de incidencia y reflexión iguales.</li> <li>• Materiales lisos, rígidos y pulidos.</li> <li>• Por ejemplo, cemento, baldosas, vidrio, etc.</li> <li>• La energía del sonido reflejado es casi tan fuerte como la del incidente en dicha superficie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los vidrios de las ventanas del Centro son un ejemplo de la aplicación de este material.</li> </ul>
Absorbentes y Resonadores		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficie mate que son los materiales porosos y blandos.</li> <li>• Por ejemplo, sofás, alfombras, sillas, personas.</li> <li>• La energía del sonido reflejado es muy pequeña como la del incidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El material absorbente que se utilizó fue el tapiz de las sillas y sofás.</li> </ul>
Difusoras		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficie satinada) que son los materiales rígidos pero rugosos y de superficie irregular.</li> <li>• El ejemplo más típico y común es una estantería.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estanterías, y en el teatro como un diseño en la pared.</li> </ul>

Cuadro No.10. Aislamiento acústico: Tipos de Superficies  
Fuente. Elaboración Propia

### 3.1.8 Generalidades de Seguridad

#### 3.1.8.1 Señalética

La señalética cumple un papel fundamental en el diseño, ya que es una forma de comunicación visual para las personas según donde se encuentran o se dirijan. Además, su uso en centros especializados para la tercera edad es primordial, porque los ayuda a orientarse en un espacio determinado, para una mejor accesibilidad a los servicios y seguridad a la hora de desplazarse.



Figura No.40. Señalética informativa  
Fuente.(KASH, 2013)



Figura No.41. Señalética incendio  
Fuente.(Comercial Correa, 2013)

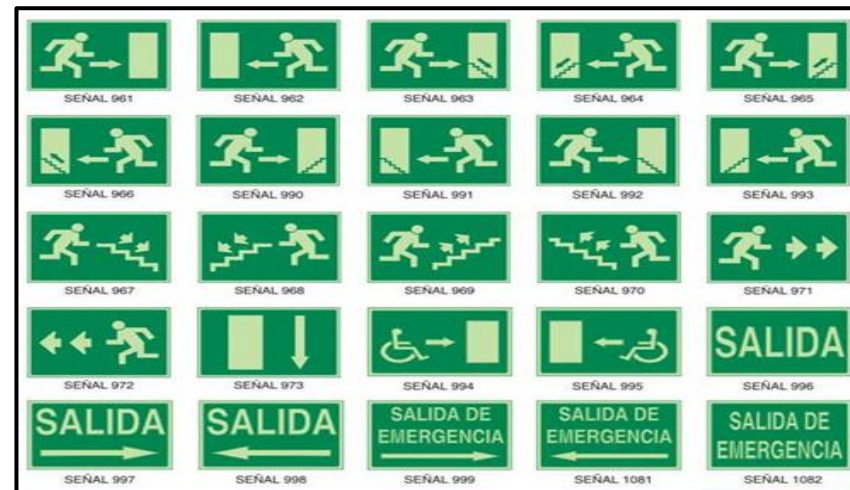


Figura No.42. Señalética accesos  
Fuente.(Tecnotur, 2014)

### 3.1.8.2 Cámara de Seguridad y Sensor de movimiento

Al hablar de seguridad en un Centro Gerontológico se lo puede hacer desde dos aspectos: prevenir el asalto de sus instalaciones con el uso de alarmas con sensores de movimiento y también el de monitorear con cámaras durante el día el acceso y el desplazamiento de los adultos mayores dentro del centro, en caso de accidentes o emergencias médicas para dar una ayuda oportunamente.



Figura No.43. Sensor de movimiento  
Fuente.(Voltimum, 2010)



Figura No.44. Cámara de seguridad  
Fuente.(OXL, 2010)

### 3.1.8.3 Prevención de incendios: extintor, rociadores y detector de humo

Los diferentes tipos de fuego requieren también diferentes tipos de extintores. Por ejemplo, un incendio provocado por grasa y un incendio por causas eléctricas requieren el uso de distintos agentes extintores para poder apagar el incendio de manera efectiva y segura.” Existen,

principalmente, cinco tipos diferentes de agentes extintores, clase A, B, C, D, K. La mayoría de los extintores exhiben símbolos para indicar en qué tipo de incendio deben usarse.(Taringa, 2013)

	Agua	Espuma Sintética AFFF	Polvo Seco	Anhídrido Carbonico	Haloclean	Acetato de Potasio
<b>A</b> Sólidos	SI	SI	SI	NO	SI	NO
<b>B</b> Líquidos	NO	SI	SI	SI	SI	NO
<b>C</b> Eléctricos	NO	NO	SI	SI	SI	NO
<b>D</b> Metales	NO	NO	SI	NO	NO	NO
<b>K</b> Grasas	NO	NO	NO	NO	NO	SI

Figura No.45. Tipos de extintores  
Fuente.(Taringa, 2013)

Otro implemento que es importante es el rociador o *sprinkler*, el cual se activa en presencia de calor; teniendo como función la detección y extinción de incendios



Figura No.46. Rociador  
Fuente.(Seingpro, 2013)

Del mismo modo los detectores de humo son de gran ayuda para la prevención de incendios.

Un detector de humo es un sistema sensible a la presencia de las partículas de combustión ("humo") dispersas en el aire. Los detectores de humo que se utilizan en las alarmas del sistema de detección del humo está

compuesto principalmente por un sensor, donde alguna propiedad medible, cambia con la presencia del humo, y un activador, que activa algún sistema de alarma o de seguridad de incendio, sirven para dar aviso anticipadamente, de que puede estar empezando un incendio.(Profísica, 2013)



Figura No.47. Detector de humo  
Fuente.(OLX, 2013)

#### 3.1.8.4. Barras de apoyo

Las barras de apoyo son de acero inoxidable y pueden utilizarse tanto en interiores como exteriores. Tienen como función principal guiar y servir de apoyo a las personas con cierta discapacidad o a los adultos mayores para que puedan mantener el equilibrio y así facilitar su desplazamiento. La altura ideal es de 0.90 m.

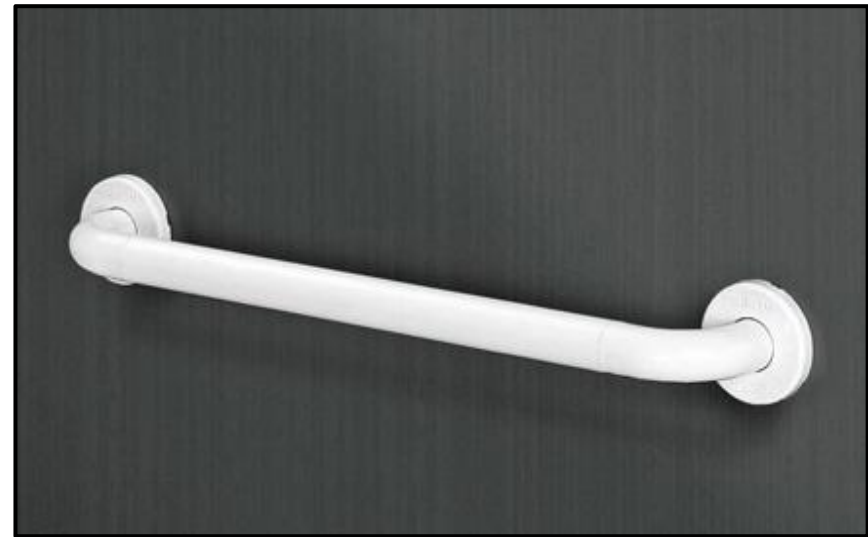


Figura No.48. Barra de apoyo  
Fuente.(Abuelo actual, 2014)



### 3.1.8.5 Botones de alarma/ayuda

Los botones de alarma o de ayuda también conocidos como botón de pánico, son fundamentales para los centros gerontológicos ya que al ser accionado, el adulto mayor se conecta con la enfermería para que le provea de ayuda, sin que ellos tengan que movilizarse de sus lugares. Al presionar el botón se genera una conexión con líneas telefónicas a centrales del departamento de Enfermería; este es el caso que se ha considerado en el rediseño del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Martillo.

### 3.1.8.6 Alarmas contra incendios

Las alarmas contra incendios en estos centros son indispensables porque los incendios son uno de los mayores peligros a lo que se pueden enfrentar por el diferente tipo de actividades que se realizan en el lugar, y si algo ocurre las pérdidas, tanto humanas como materiales, serían incalculables. Por este motivo las alarmas contra incendios, mediante su fuerte sonido y luces, alertarían a los

usuarios y al equipo de trabajo de un posible incendio para que de esta manera puedan evacuar el lugar.



Figura No.48. Alarma contra incendios  
Fuente.(Direct Industry, 2013)

### 3.1.8.7 Luces de emergencia

La luz de emergencia nos provee luz y es operada por una batería, que se enciende automáticamente cuando ocurre una falla o corte en el suministro del servicio regular de energía. Cuando la energía de la red pública es restablecida, la lámpara se apaga y la batería se carga automáticamente.(Comunidad Internacional de Electrónicos, 2013).

Las luces de emergencia se ubicarán en los pasillos y sitios principales de circulación.



Figura No.49. Luces de emergencia  
Fuente.(Apacom, 2013)

### 3.1.9 Generalidades de Climatización



“Proceso de tratamiento de aire para controlar simultáneamente su temperatura, humedad, limpieza y distribución en un espacio interior como una habitación o edificio.”(Parro, 2014)

Los Sistemas de Aire Acondicionado permiten crear un clima artificial en el interior de un edificio. De acuerdo a las necesidades, en ciertos momentos se deberá producir calor y en otros frío, para generar un ámbito de temperatura agradable.

Dentro del espacio donde el hombre reside y desarrolla actividades, ya sea oficinas, talleres, viviendas u otros lugares de reunión como escuelas, teatros, etc., el aire confinado en esos recintos, debe cumplir con una serie de condiciones de confort y habitabilidad considerando temperatura, humedad y control por las presencia de otros gases en el aire.

Existen diferentes tipos de sistema de aire acondicionado, los domésticos que son de ventana, Split de pared, Split consola de techo, Portátil, Centrales compacto o tipo split usando fancoils, Split *Inverter*, ventiladores y los comerciales que son Split consola de pared.

En el proyecto se utilizaron dos sistemas de enfriamiento el ventilador y el Split de tipo inverter.

Sistemas de Enfriamiento a Utilizar		
	Ventilador	Split Inverter
Imagen		
Características	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No contaminan el medioambiente con CO2</li> <li>• Económico</li> <li>• Refresca y Renueva el Aire</li> <li>• Son decorativos</li> <li>• Fácil de instalar</li> <li>• Se puede controlar la velocidad del aire</li> <li>• No es ruidoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consigue la temperatura deseada rápidamente y la mantiene.</li> <li>• Silencioso</li> <li>• Moderno</li> <li>• El precio del Split Inverter es elevado.</li> <li>• Economía de energía entre 40% e 60%.</li> </ul>

Cuadro No.11. Sistemas de Enfriamiento a utilizar  
Fuente. Elaboración Propia

### 3.2 ANTROPOMETRIA

#### 3.3

“Llamamos antropometría a la ciencia que estudia en concreto las medidas de las dimensiones del cuerpo humano, a fin de establecer diferencias en los individuos”.(Panero & Zelnik, 1996)

Con el pasar de los años los seres humanos sufren cambios en su aspecto físico como pérdida de estatura, reducción de musculatura, encorvamiento de la columna, pierden fuerza y resistencia, por esto es necesario realizar cambios en los mobiliarios para facilitar sus actividades. De igual manera se visualizan cambios en la fuerza muscular, flexibilidad, postura, movilidad y resistencia.

Los cambios anteriormente mencionados son el resultado de una combinación de diversos factores:

- Aplanamiento de los discos vertebrales.

- Adelgazamiento general de todas las articulaciones cartilagosas que soportan peso y de los segmentos óseos de las vértebras.
- Aumento de la forma en S de la columna vertebral en vista lateral, sobretodo de la cifosis torácica.

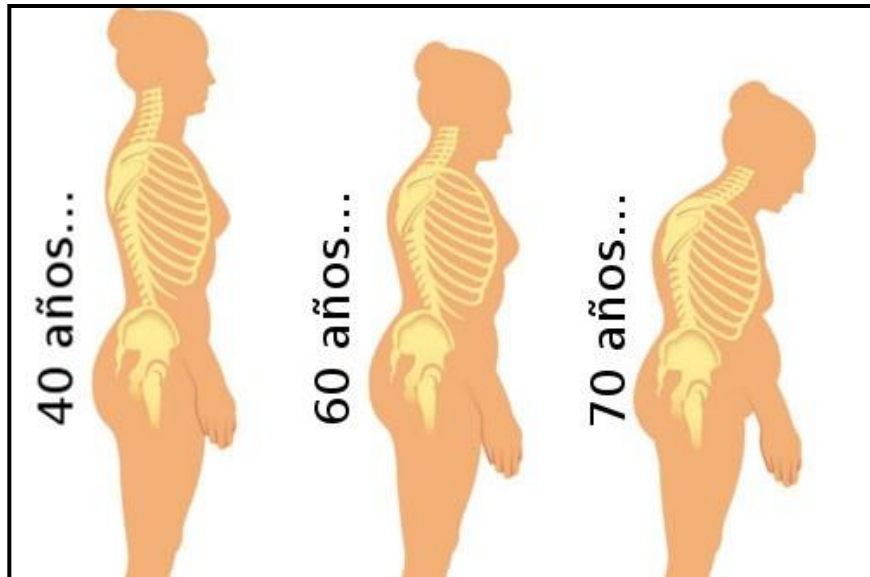


Figura No.50. Aumento de la forma S de la columna vertebral.  
Fuente.(Mejor Con Salud, 2013)

-Desarrollo de escoliosis, desviación lateral de la columna vertebral en vista frontal.

- Arqueamiento de las piernas y aplanamiento de los pies.

Además hay ciertas características que se destacan al pasar de los años:

- A partir de los 30 años se pierde 1 cm de altura cada década
- La postura hacia delante de la cabeza y la cifosis reducen el área de visión hacia arriba.
- La fuerza muscular de las extremidades inferiores puede disminuir sobre un 40% entre los 30 y 80 años de edad. Lo que provoca que algunos adultos tengan dificultad para sentarse o pararse.
- Dificultades para mantener la estabilidad postural y una mayor vulnerabilidad hacia las lesiones por disminución de fuerza y resistencia.

- Las tareas manuales pueden disminuir de un 30% hasta un 90% con la edad por la pérdida de la fuerza y el sentido visual.

Medidas Antropométricas de Adulto Mayor	
Estatura Promedio	1.52m – 1.55m
Estatura con brazo en alto	1.80 m
Altura codo respecto a asiento	0.17 m
Altura de Rodilla	0.45 m
Distancia angulopoliptio-plano sacral	0.45
Altura Superior de la pierna sentado	0.10 m
Altura coronación cabeza respecto asiento	0.78m
Anchura Muslos	0.35m

Cuadro No 12. Medidas de Antropometría del Adulto Mayor  
Fuente.(Panero & Zelnik, 1996)

### 3.4 MARCO METODOLOGICO

Este proyecto es una investigación de carácter descriptivo y documental.

#### 3.3.1 Alcance de la Investigación

##### 3.3.1.1 Población y Muestra

La muestra que se utilizó para recoger la información necesaria para la investigación fue a cien asistentes del Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo van desde los 60 hasta los 90 años de edad.

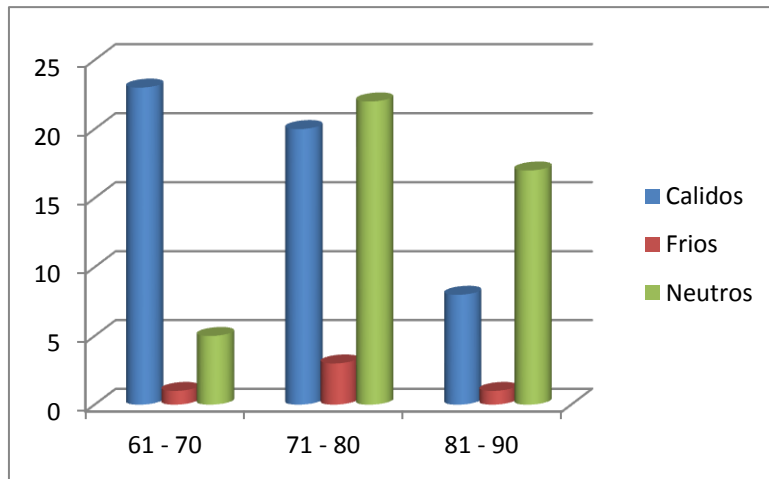
##### 3.3.1.2 Técnicas e Instrumentos

Se utilizó la técnica de encuesta porque permite conocer las necesidades y gustos de los usuarios que asisten a este centro.

Encuestas y Tabulaciones

1. ¿Qué tipos de Colores prefiere?

Cálidos      Fríos      Neutros



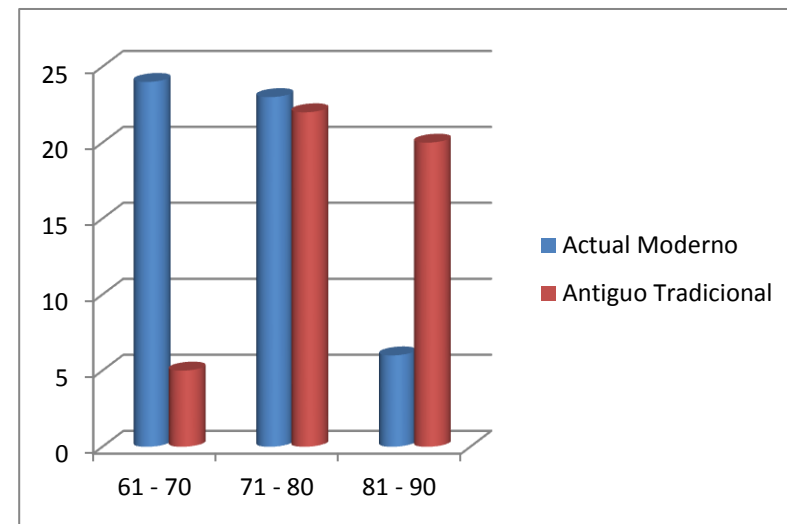
Cuadro No 13. Tipos de colores que prefiere  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

Como conclusión la mayoría de los adultos mayores entrevistados (51) prefieren los colores cálidos, superando la elección por los colores fríos y neutros.

2. ¿Qué tendencia de diseño le gusta más?

Actual o Moderno      Antiguo o Tradicional



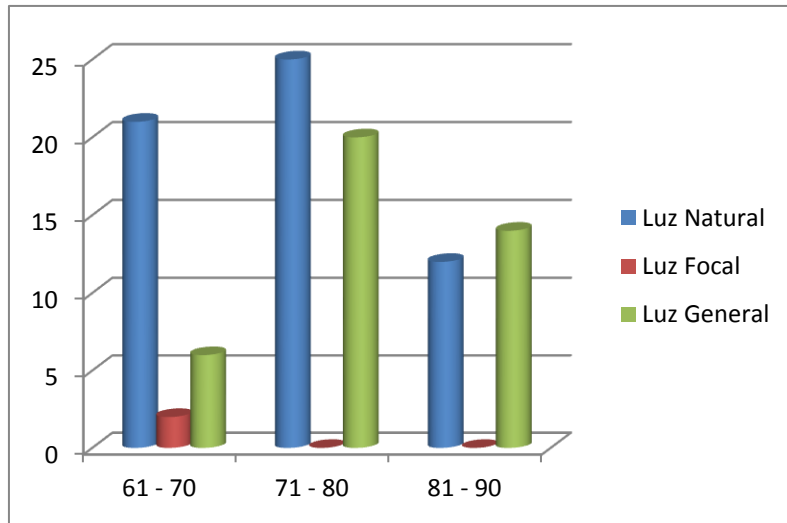
Cuadro No. 14. Tendencia de diseño  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

Como conclusión existe más aceptación hacia el estilo actual moderno, aunque con poca diferencia con el antiguo tradicional.

3. ¿Qué tipo de Iluminación prefiere?

Luz Natural      Luz Focal      Luz General



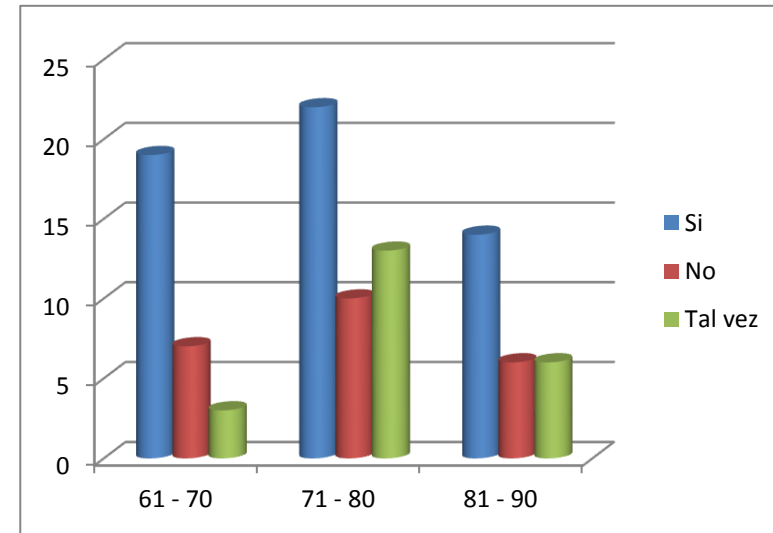
Cuadro No. 15. Iluminación que prefiere  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

Se pudo concluir que a las personas les gusta la Luz natural.

4. ¿Cuentan con almacenaje para los materiales de trabajo manual?

Sí      No      Tal vez



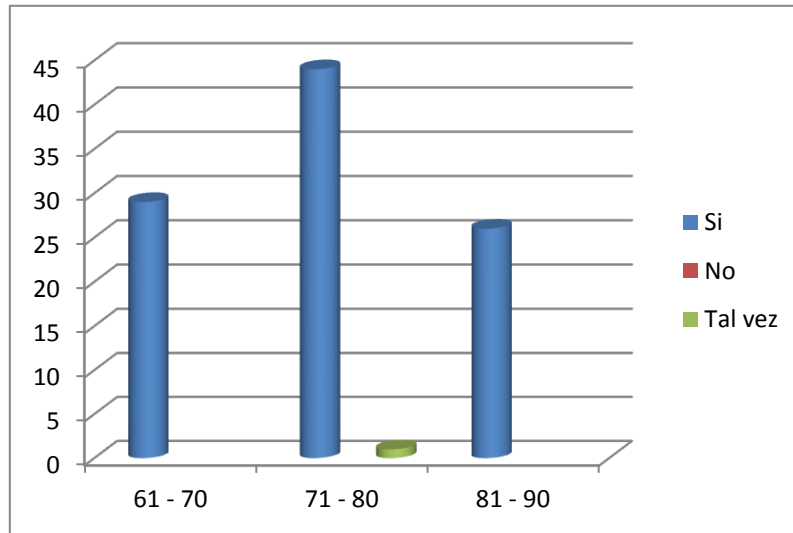
Cuadro No. 16. Almacenaje para materiales  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

La mayoría de las repuestas de los entrevistados fueron positivas y están satisfechos con el mobiliario de almacenaje existente.

5. ¿Le gustaría que el centro disponga de un Teatro?

Sí No Tal vez



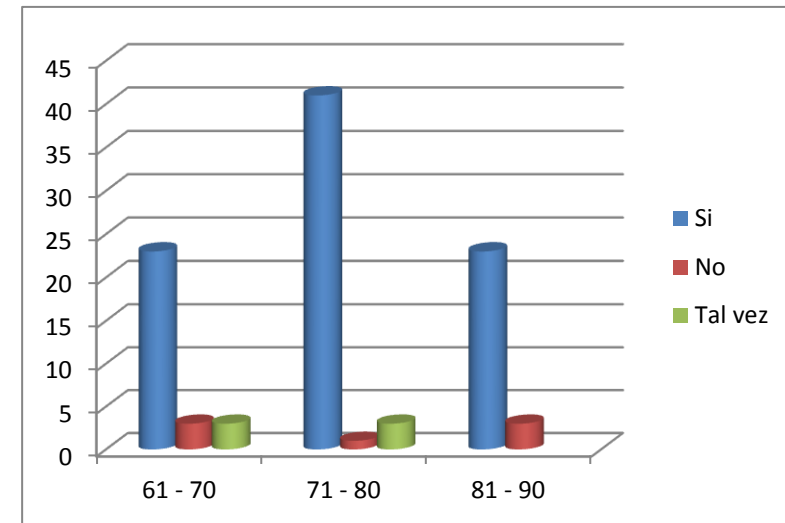
Cuadro No. 17. Disposición de Teatro  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

A la mayoría de adultos mayores les gustaría que el centro cuente con un teatro.

6. ¿Considera que el mobiliario que utilizan en el centro es cómodo y funcional?

Sí No Tal vez



Cuadro No. 18. Mobiliario cómodo y funcional  
Fuente. Elaboración Propia

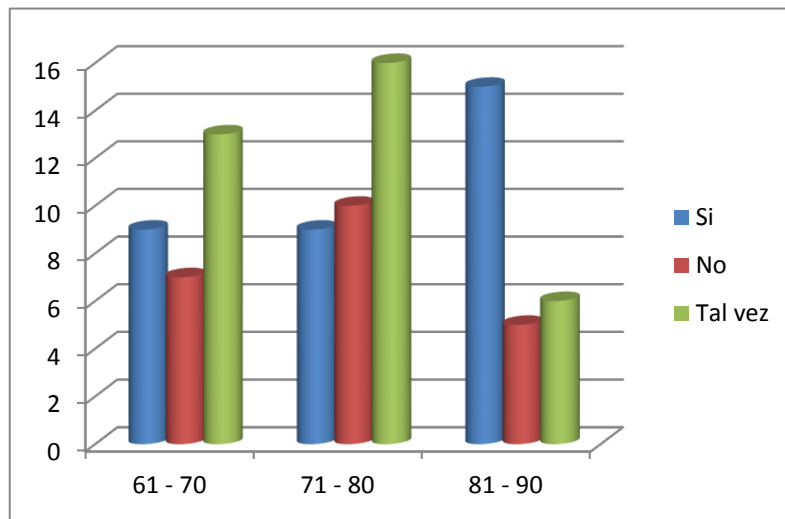
Resultado:

La mayoría de los alumnos respondieron positivamente por lo que se sienten satisfechos con el confort que les brinda el mobiliario.



7. ¿Considera que los accesorios de seguridad actual del centro es suficiente?

Sí                      No                      Tal vez



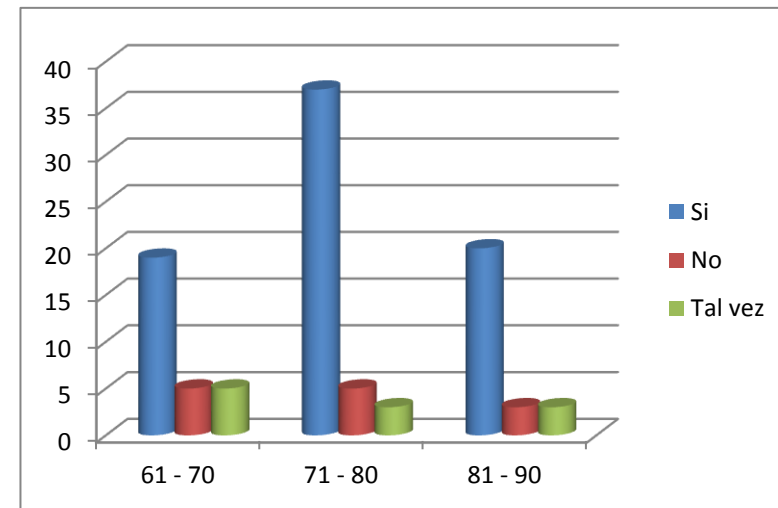
Cuadro No. 19. Accesorios de seguridad  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

En esta pregunta la respuesta de la mayoría fue tal vez, por lo tanto, se considera conveniente incrementar el sistema de seguridad existente.

8. ¿La ventilación es sus áreas de trabajo es adecuada?

Sí                      No                      Tal vez

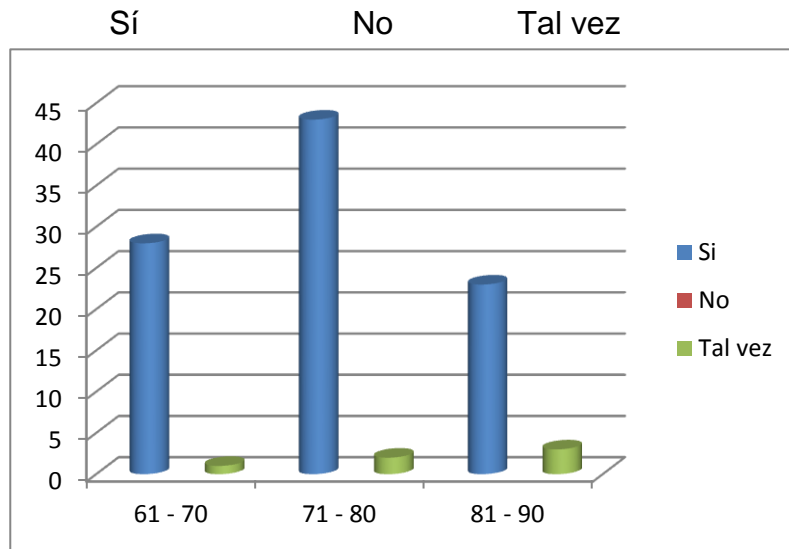


Cuadro No. 20. Ventilación en áreas de trabajo  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

La mayoría de la personas respondieron que si están satisfechas con la ventilación.

9. ¿Le gustaría un lugar destinado a la exposición y venta de sus trabajos manuales para beneficio del centro?

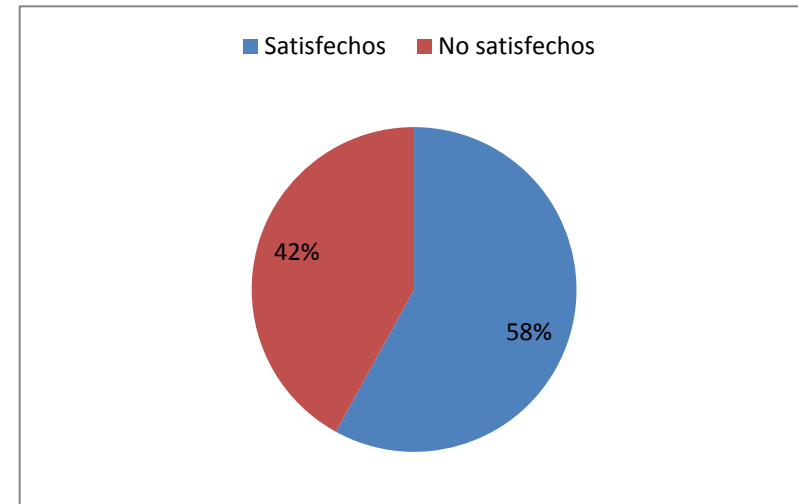


Cuadro No. 21. Exposición y venta de trabajos manuales  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

La mayor cantidad de personas respondieron que si desearían un lugar de exposición y venta de sus trabajos manuales.

10. ¿Hay algo en este lugar que no le satisface? ¿Qué sería? ¿Por qué?



Cuadro No. 22. Satisfacción con el lugar  
Fuente. Elaboración Propia

Resultado:

En esta pregunta abierta hay diversas respuestas a la mayoría de las personas (58) dicen que están satisfechas pero hay cierta cantidad (42) a los que les gustaría adicionar aulas, un teatro, que la cancha sea techada y la piscina más grande.

## **CAPITULO IV**

### **PROGRAMACIÓN DE DISEÑO**

#### **4.1 PROGRAMA DE NECESIDADES**

El Centro Gerontológico tiene áreas destinadas a diferentes actividades entre ellas encontramos, áreas comunes, áreas de Meditación, áreas educativas, áreas recreativas y las áreas exteriores.

##### **Áreas comunes**

Las áreas comunes están destinadas a la atención del adulto mayor y a las que tienen acceso todos los asistentes. Estas áreas son:

- Recepción y Hall
- Oficinas
- Sala de estar
- Enfermería
- Lavandería
- Baños
- Bodega

##### **Áreas meditación**

Este Centro consta de tres áreas de meditación y contemplación para que el adulto mayor pueda disfrutar de un lugar tranquilo cerca de la naturaleza donde pueda hallar la paz y buena energía.

- Capilla
- Salón de Yoga
- Miradores

##### **Áreas educativas**

Estos espacios están enfocados en el mantenimiento físico y mental del adulto mayor para prevenir su deterioro. Estas áreas son:

- Talleres
- Sala de Computo
- Biblioteca
- Salón de usos múltiples

## Áreas de Recreación

Esta área está destinada a brindar momentos de diversión o entretenimiento, promover el desarrollo y mejoramiento de calidad de vida del adulto mayor.

- Teatro
- Gimnasio
- Peluquería
- Bar
- Piscina
- Cancha Múltiple

## Áreas Exteriores

Están destinadas para paseos diarios, poder observar la naturaleza y disfrutar del huerto trabajado por ellos.

- Huerto
- Área Verde
- Parqueadero

## 4.2 Organigrama

El Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo es una edificación de una sola planta y está dividido en seis bloques que se encuentran conectados por pasillos y con acceso a una vista maravillosa de las áreas verdes.

El Primer bloque incluye el ingreso, la recepción seguido de un pasillo donde encontramos las oficinas, a un lado está ubicado el salón múltiple, la peluquería y baños para damas y caballeros.

En el segundo bloque del lado derecho del centro podemos encontrar la sala de cómputo, la biblioteca y en la parte posterior están los baños, la lavandería y el bar.

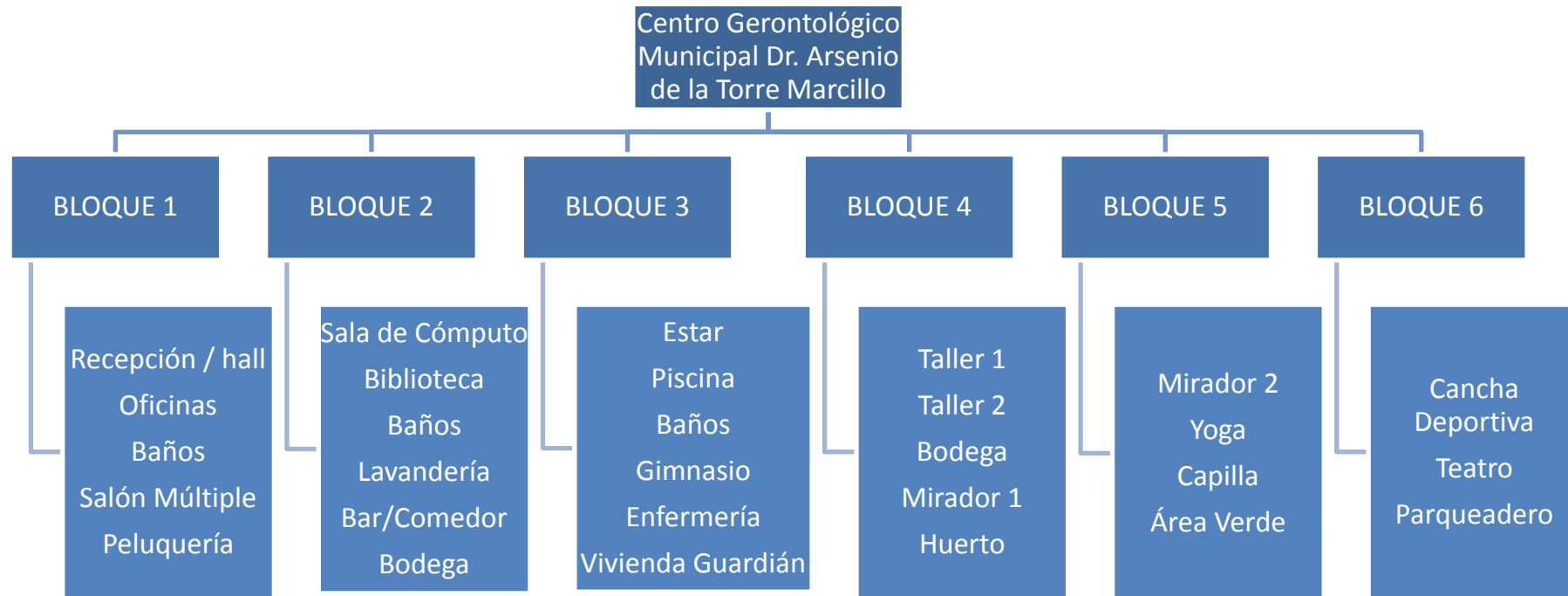
En el bloque tres situado en la parte lateral izquierda se ubican salas de estar, la piscina, baños que conectan con el gimnasio, una enfermería y la vivienda del guardián.

El bloque cuatro localizado en la parte posterior izquierda encontramos dos talleres I y II, una bodega, más adelante al

final del pasillo externo, el mirador I, todos ellos conectados por un huerto central.

En el quinto bloque se encuentra el mirador II, el área de yoga, la capilla y a su alrededor áreas verdes.

Por último, el bloque seis que consta de una cancha deportiva, el teatro y los parqueaderos.



Cuadro No.23.Bloques del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo  
Fuente. Elaboración Propia

## CAPITULO V

### 5.1 EVOLUCION DEL DISEÑO

#### Áreas del Centro Gerontológico

Bloque 1	
Zonas	M2
Recepción/ hall	110.79
Oficina Directorio Geriátrico	9.61
Oficina Secretaría	9.21
Dirección General	13.11
Salón Múltiple	70.63
Peluquería	49.69
Baño Mujer	16.65
Baño Hombre	15.77
Área total	295.46

Bloque 2	
Zonas	M2
Sala de Cómputo	30.75
Biblioteca	36.65
Baño Mujer	12.62
Baño Hombre	12.63
Estar / Servicio	16.45
Lavandería	11.34
Comedor	120.49
Bar	21.53
Bodega	13.75
Área total	276.21

Bloque 3	
Zonas	M2
Estar	186.06
Piscina	99.68
Baño Hombre	32.14
Baño Mujer	32.49
Gimnasio	100.72
Enfermería	19.70
Vivienda Guardián	28.58
Área total	499.37

Bloque 4	
Zonas	M2
Taller 1	97.53
Taller 2	42.69
Bodega	11.10
Mirador 1	45.83
Huerto	414.95
Área total	612.10

Bloque 5	
Zonas	M2
Mirador 2	46.24
Yoga	67.71
Capilla	147.04
Área total	260.99

Bloque 6	
Zonas	M2
Cancha Deportiva	414.70
Teatro	210.18
Parqueadero	569.00
Área total	1193.88

Suma total bloques	<b>3.138.01 M2</b>
--------------------	--------------------

## 5.2 Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo

### 5.2.1 Vista frontal

ANTES



Figura No. 51. Vista Frontal del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo  
Fuente. Elaboración propia



### 5.2.2 Vista frontal

DESPUÉS

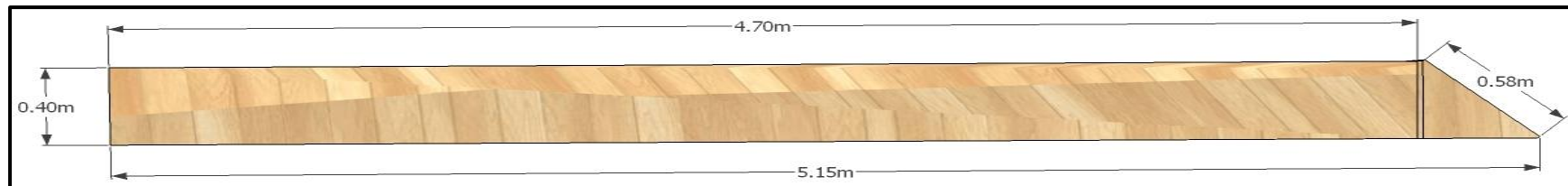


Figura No.52. Vista Frontal Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo  
Fuente. Elaboración propia

### 5.2.3 Diseño de Mobiliario

#### 5.2.3.1 Diseño de estantería para Salón Múltiple

##### Planta



##### Elevación



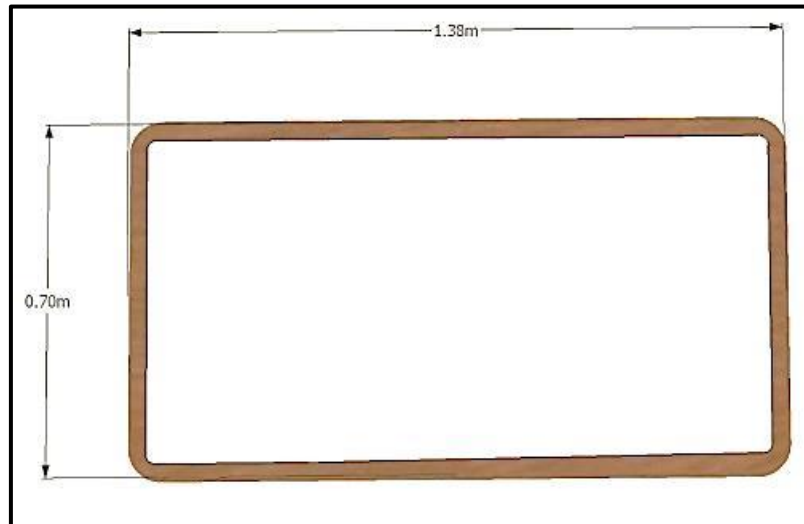
Perspectiva



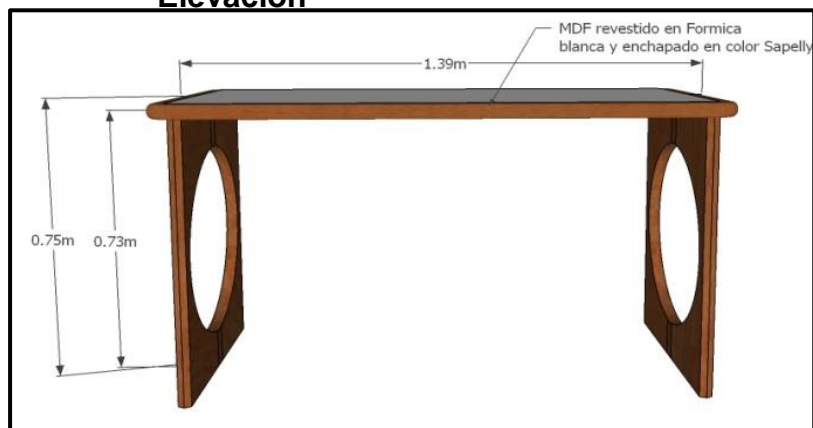
Figura No.53. Diseño de estantería para salón múltiple  
Fuente. Elaboración propia

### 5.2.3.2 Diseño de escritorio para aulas

#### Planta



#### Elevación



#### Perspectiva

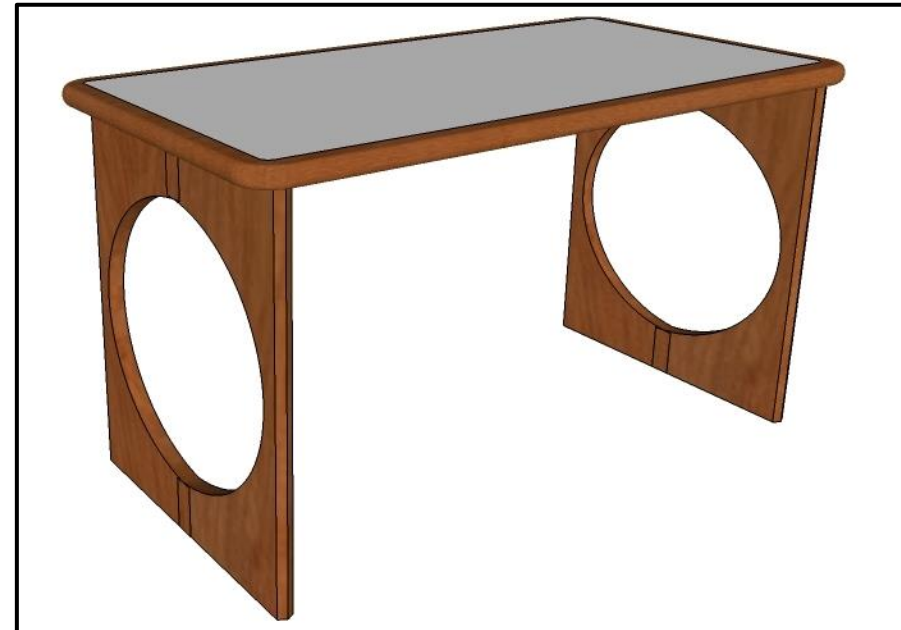
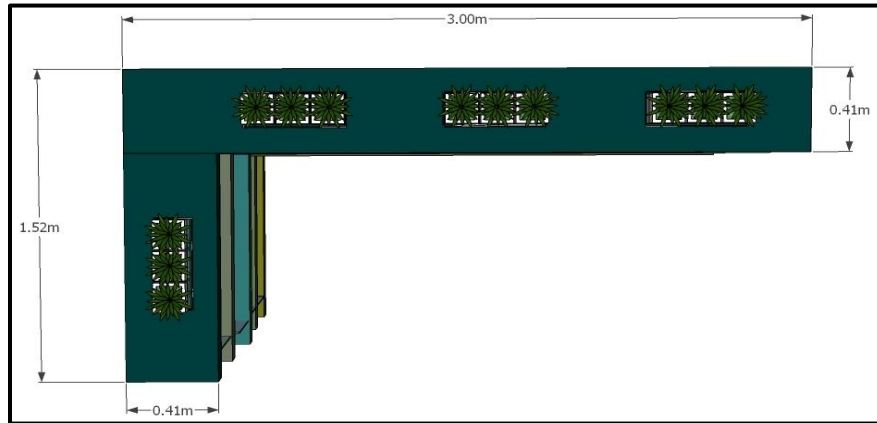


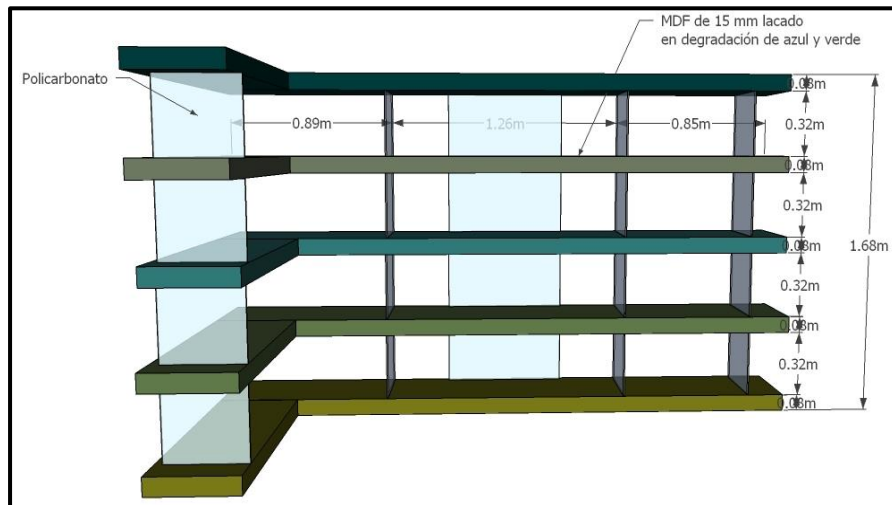
Figura No.54. Diseño de escritorio para aulas  
Fuente. Elaboración propia

### 5.2.3.3 Diseño de estantería para libros

Planta



Elevación



Perspectiva

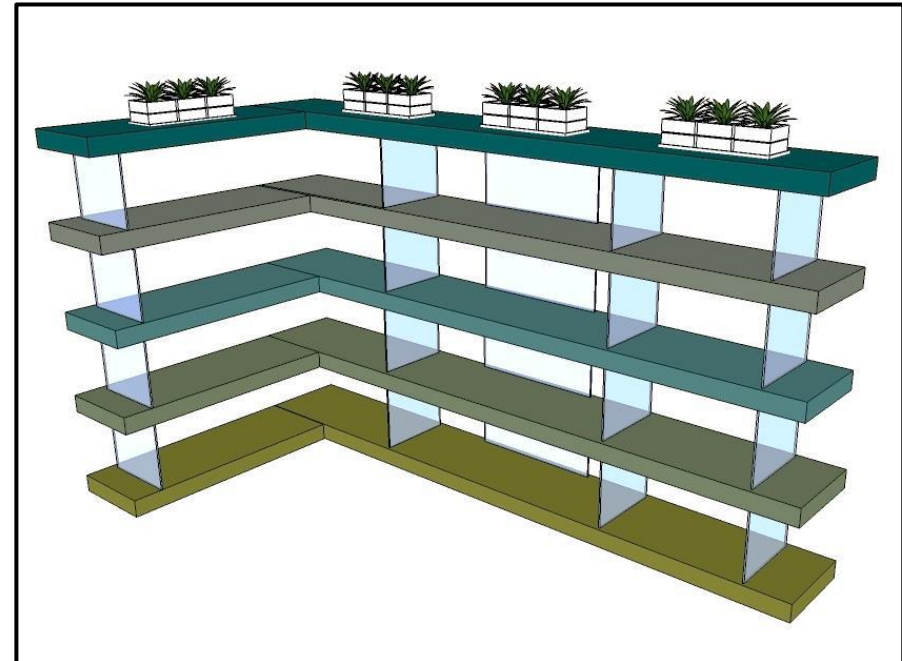
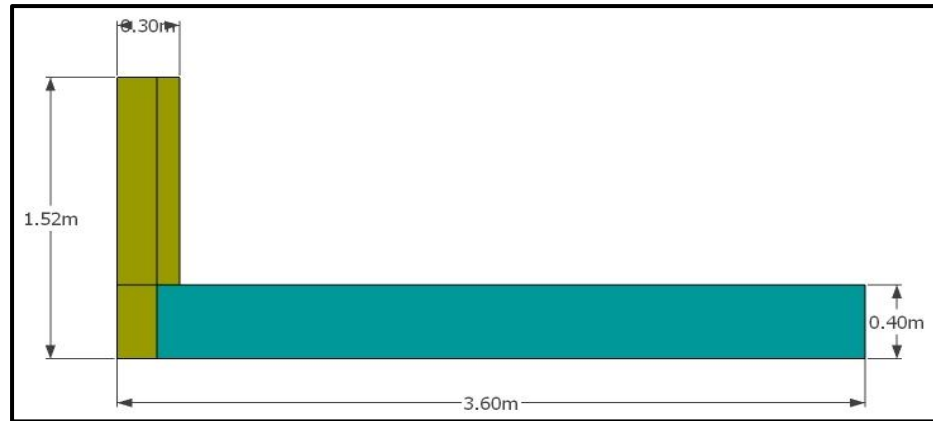


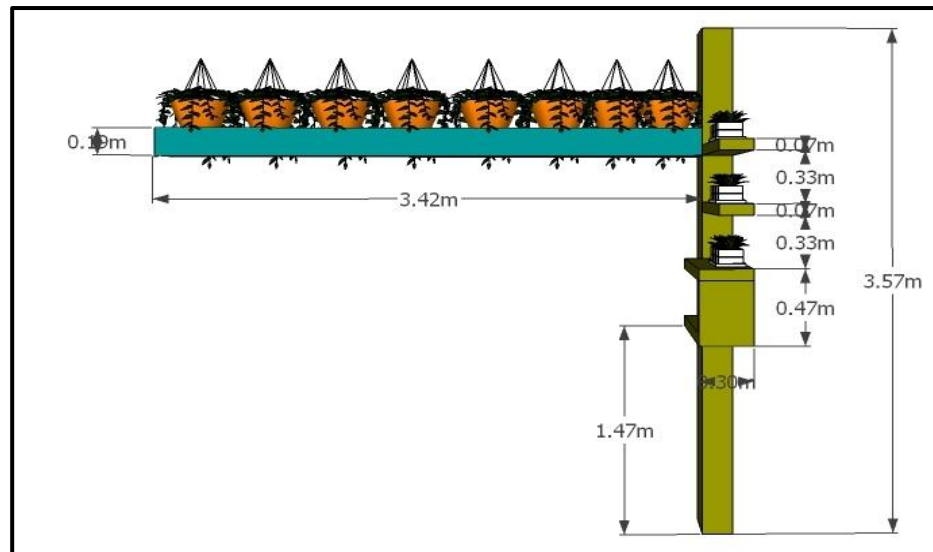
Figura No.55. Diseño de estantería para libros  
Fuente. Elaboración propia

5.2.3.4 Diseño de repisas para pared

Planta



Elevación



Perspectiva

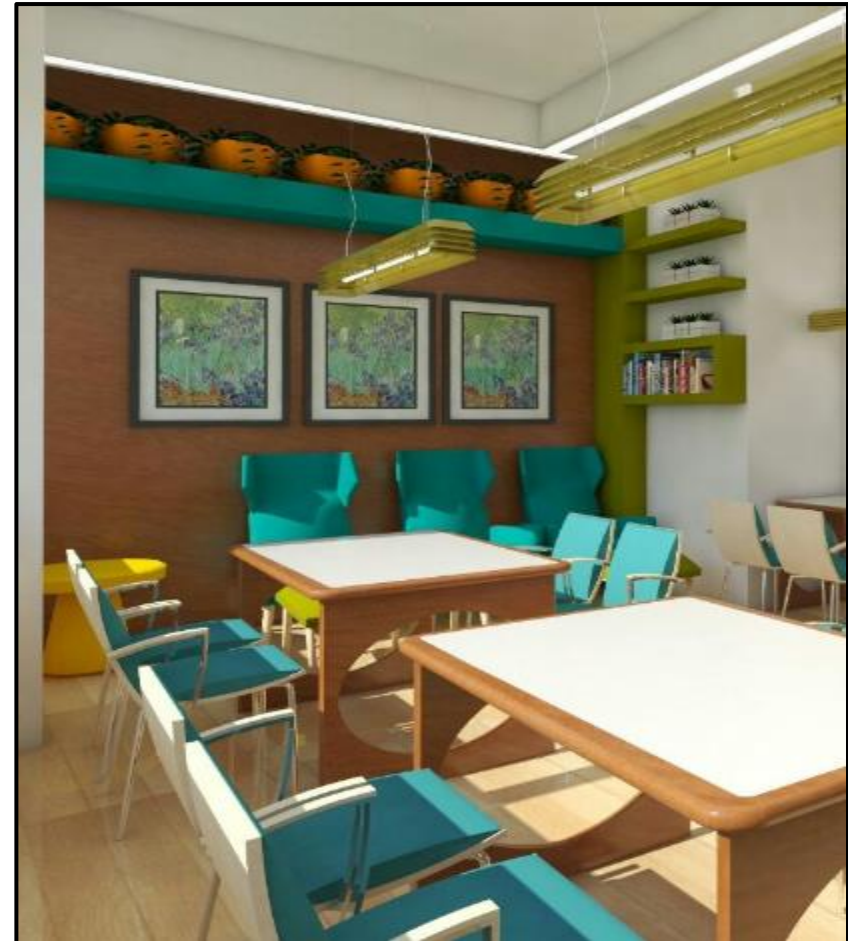
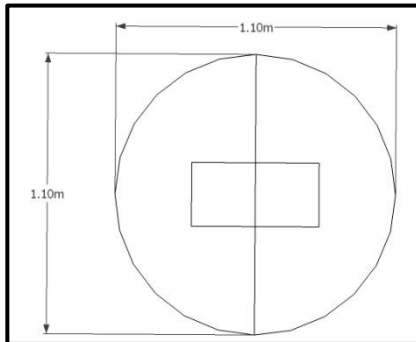


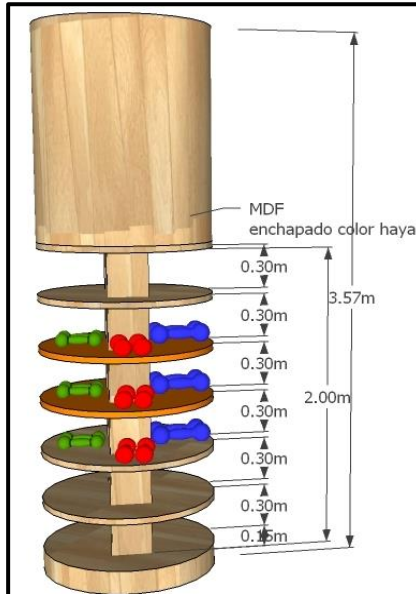
Figura No.56. Diseño de repisas para pared  
Fuente. Elaboración propia

### 5.2.3.5 Diseño de mueble para gimnasio

#### Planta



#### Elevación



#### Perspectiva

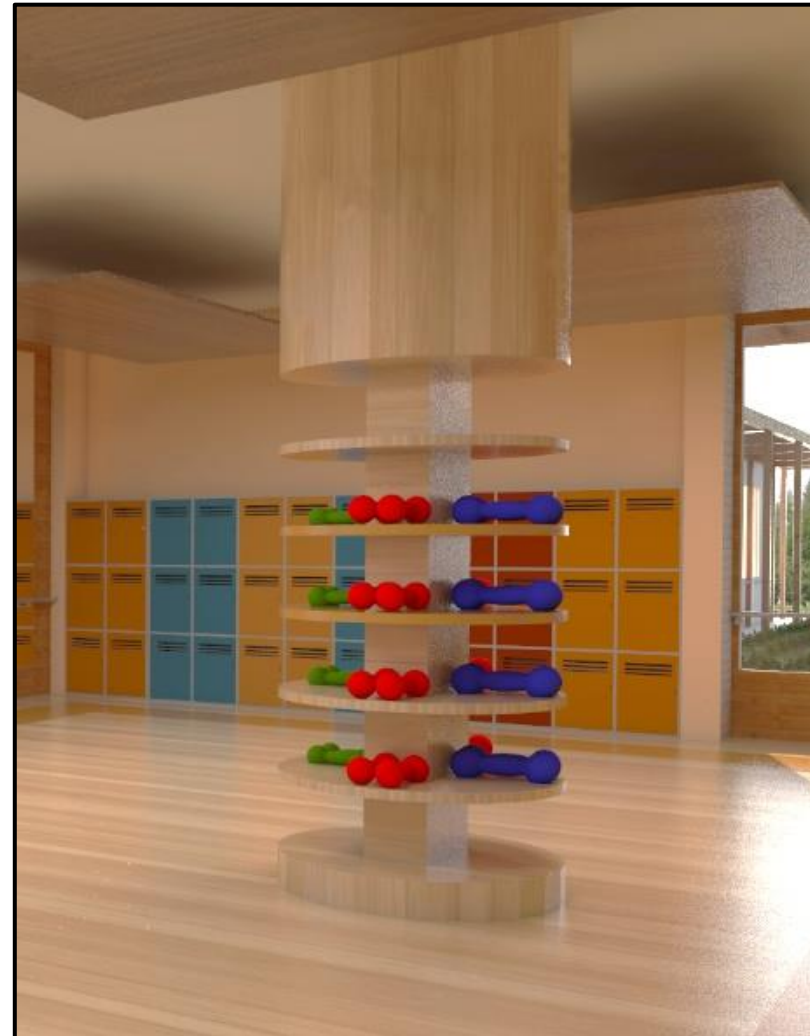
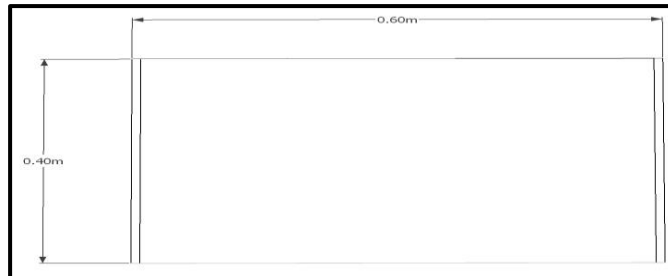


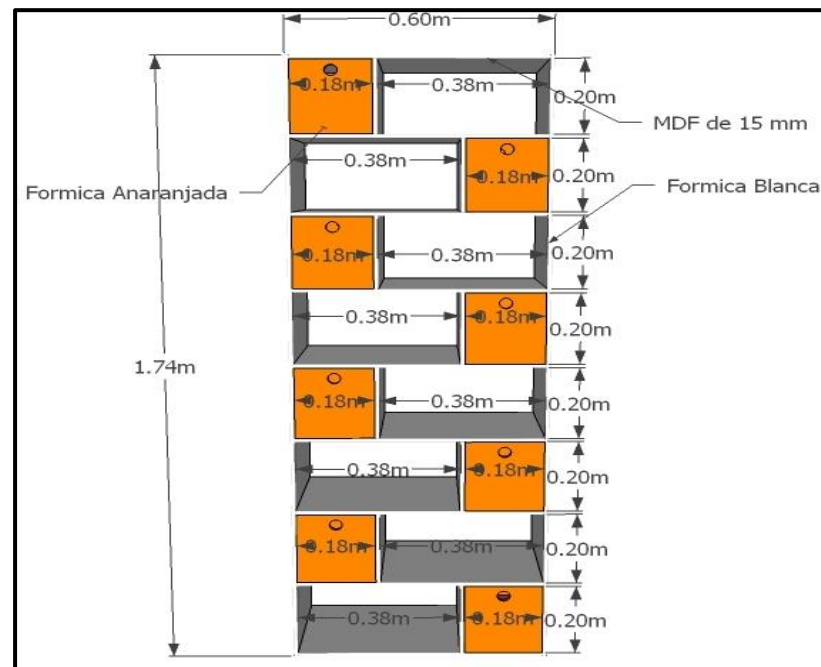
Figura No.57. Diseño de mueble para gimnasio  
Fuente. Elaboración propia

### 5.2.3.6 Diseño de estantería para talleres

Planta



Elevación



Perspectiva

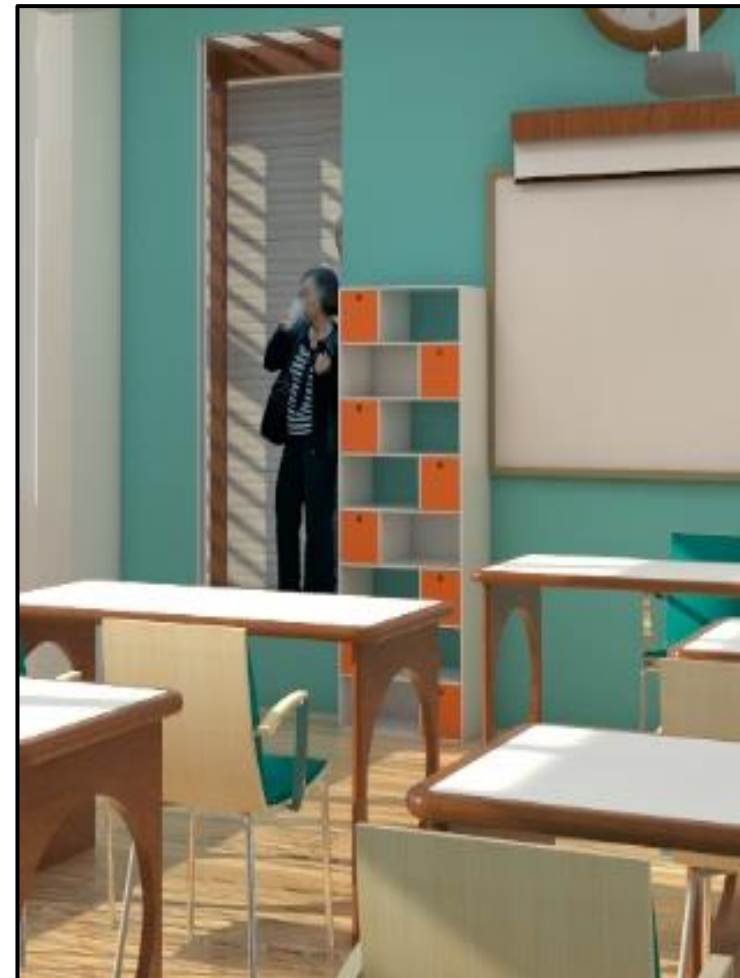
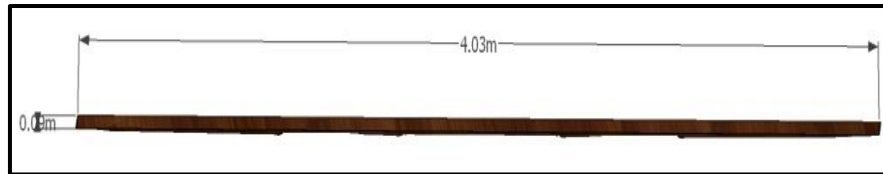


Figura No.58. Diseño de estantería para talleres  
Fuente. Elaboración propia

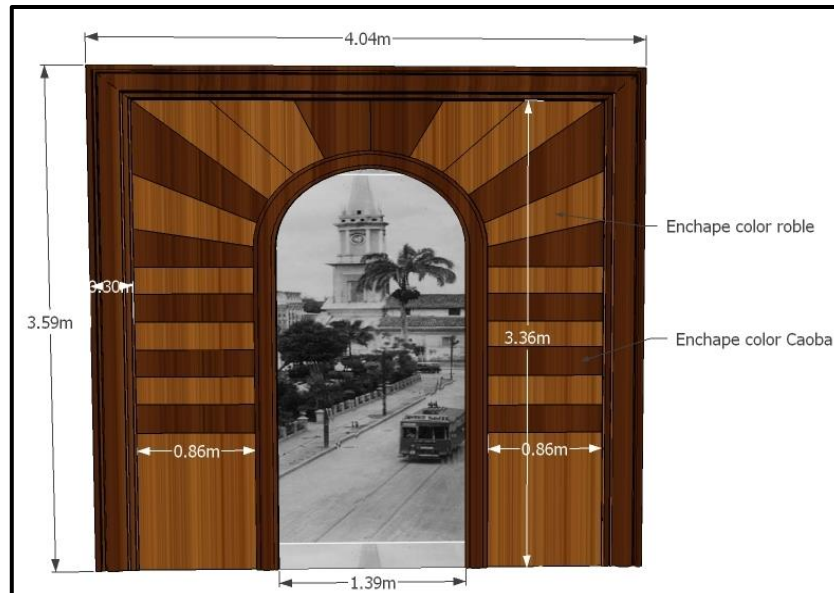


### 5.2.3.7 Diseño de panel decorativo para teatro

#### Planta



#### Elevación



#### Perspectiva



Figura No.59. Diseño de panel decorativo para teatro Fuente. Elaboración propia

## CAPITULO VI

### 6.1 Memoria Técnica

El Centro Gerontológico está destinado a recibir a personas de tercera edad y consta de veintinueve áreas con ambientes adecuados y equipados con muebles ergonómicos para el confort de los asistentes, se han utilizado diferentes tipos de materiales convenientes para el adulto mayor como por ejemplo, el piso que en su mayoría es de vinil antideslizante, contando con una altura de +0.20 m y con ingresos amplios con rampas y escalones para el buen desplazamiento; el material utilizado para el tumbado es Gypsum y cuenta con una altura favorable de 4.00 m. El Centro Gerontológico ha sido diseñado con tres estilos diferentes Moderno Contemporáneo que se lo encuentra en la mayoría de las áreas, el Zen y el Colonial.

La psicología del color ha sido utilizada en mobiliarios y paredes, mientras que para la seguridad se utilizó barras de apoyo y señalética visibles con el fin de favorecer el desplazamiento del lugar.

### 6.1.1 Bloque 1

En el Bloque 1 se encuentra la **entrada principal** que conduce a la recepción, desde aquí se puede observar la peluquería y la sala de usos múltiples; el pasillo de la izquierda conecta con las oficinas administrativas del centro y el pasillo de la derecha, girando a la izquierda están los baños para el uso de damas y caballeros.



Figura No.60. Recepción  
Fuente. Elaboración propia

La entrada principal cuenta con una rampa y sus respectivas barras de apoyo, en la pared del lado izquierdo se observan señaléticas claras colocadas a una altura de 1.20 m desde el piso, es un espacio amplio, su puerta es de vidrio con marcos de madera y manijas fáciles de maniobrar. Al ingresar, lo primero que se observa son **dos salas de estar** acogedoras, conformadas por dos sofás ergonómicos tapizados en cuerina para facilitar la limpieza; también cuentan con sus mesas de centro en forma ovalada y dos sillas, todos estos diseñados con colores que contrastan con el piso para que el usuario los pueda distinguir. Luego está la **recepción** que cuenta con un counter fabricado en madera y formica, una pared de madera enchapada donde se colocó el nombre del Centro y un mueble de madera formando cubos para exhibir artículos decorativos.



Figura No. 61. Sala de estar  
Fuente. Elaboración propia

La **peluquería** fue creada como un lugar de recreación, está diseñado en colores claros tanto en el piso como en las paredes para que sea un lugar fresco y agradable, el color predominante del ambiente fue dado en los mobiliarios en tonalidades de verde y café, colores que favorecen a los adultos mayores porque revitalizan el espíritu, equilibran las emociones y son relajantes, también encontramos dos nichos de madera en la parte superior en donde se colocaron plantas que sirven para purificar el aire y atenuar ruidos internos y externos.



FiguraNo.62.Peluquería  
Fuente. Elaboración propia

La **sala de uso múltiple** cuenta con mobiliarios ergonómicos, ya que están diseñados con respaldar a una altura de 0.83 m desde el piso, apoyabrazos con una altura de 0.65m desde el piso y la altura del asiento es de 0.46 m. Se utilizó un tapiz resistente a los fluidos, la tonalidad de estas sillas fueron en color verde contrastando con el piso para un mayor reconocimiento a la vista. En vista de que en esta sala se realizan diferentes actividades, se diseñó un mueble para el almacenamiento de materiales y objetos personales, además cuenta con una iluminación puntual en el área de trabajo. La colocación de cuadros, fotografías y pinturas realizadas por los asistentes al centro, le dan un punto focal de interés a la zona.



Figura No.63. Sala de uso múltiple  
Fuente. Elaboración propia

### 6.1.2 Bloque 2

El bloque 2 se encuentra a la derecha de la entrada, aquí se puede observar la biblioteca y la sala de computo, del otro lado siguiendo por el corredor están los baños, la lavandería y el bar.

La **sala de computo** está diseñada con muebles ergonómicos con mesas de bordes redondeados, el material que se utilizó para el recubrimiento fue fórmica blanca con un filo enchapado en madera de nogal, las sillas con sus respectivos apoyabrazos y el tapiz contrastando con el piso.



Figura No.64. Sala de cómputo  
Fuente. Elaboración propia

La **biblioteca** fue creada considerando que a la mayoría de los adultos mayores les gusta la lectura. En este espacio se puede disfrutar del silencio que contribuye a la concentración de los asistentes, aquí se destaca la estantería porque se utilizaron colores en degradación del tono verde que evoca tranquilidad y calma, también existe un área de sillones de descanso para un mejor confort al momento de leer.



Figura No.65. Biblioteca  
Fuente. Elaboración propia

El material que predomina en el **bar** es el porcelanato tipo madera que brinda calidez al ambiente, el color utilizado es el rojo en las mesas porque mejora el metabolismo, el blanco en las paredes y sillas que denotan limpieza y pureza, también se utilizó porcelanato antideslizante en el piso de un tono gris.



Figura No.66. Bar  
Fuente. Elaboración propia



El ingreso a los baños es mediante una rampa con una altura de 0.20 m y otro ingreso con un escalón de igual medida, están divididos para el uso de damas y caballeros, los inodoros están a una altura de 0.50 m y las tapas pintadas con un color contrastante para que sean visualizados. De igual forma los accesorios como las barras de apoyo que están ubicadas a una altura de 0.75 m. Además cuenta con piso antideslizante

### 6.1.2 Bloque 3

El tercer bloque se encuentra a la izquierda de la entrada, siguiendo por un pasillo después de la peluquería. Aquí encontramos la sala de estar que conecta con la piscina, dos baños y en la misma dirección el gimnasio y la enfermería.

Lo primero que se ve en este bloque es la **sala de estar**, la misma que es un lugar amplio con una circulación adecuada según las reglas antropométricas donde los asistentes pueden descansar y socializar. Está dividida en dos ambientes. El primero tiene capacidad para treinta y ocho personas porque tienen seis mesas de cinco sillas, y un

mobiliario central acoplado al pilar para ocho personas y el segundo tiene una capacidad de 18 personas, con cuatro salas, con sofás y butacas de diferentes colores contrastando con el piso. Los colores utilizados en las paredes son el anaranjado, verde y amarillo que proporcionan un toque cálido al ambiente.



Figura No.67. Sala de estar  
Fuente. Elaboración propia



Figura No.68. Piscina  
Fuente. Elaboración propia

También se encuentra la **piscina** con un área de 99.68 m<sup>2</sup>. Consta de cuatro perezosas, dos mesas con juego de cinco sillas, ventanales de vidrio con marcos de madera que les permite disfrutar de una buena vista de la naturaleza. El lugar cuenta con piso antideslizante para la seguridad de los bañistas. La piscina se conecta con los baños que se distinguen del resto por tener un vestidor y casilleros de almacenamiento.

El **gimnasio** dispone de un área de 100.72 m<sup>2</sup>, destinado para hacer ejercicios y actividades dirigidas como bailoterapia. Se destaca en tres paredes espejos y barras de apoyo; tiene un piso de vinil antideslizante de color haya; cuenta con tres muebles para el almacenamiento de los implementos de ejercicios del adulto mayor, también se puede encontrar casilleros para los artículos personales.



Figura No.69. Gimnasio  
Fuente. Elaboración propia



Figura No.70.Enfermería  
Fuente. Elaboración propia

La **enfermería** posee un espacio amigable destinado para atender al paciente, cuenta con una mesa, dos sillas, un sofá de espera, una camilla separadas por cortinas para brindar privacidad; se destacan en las paredes el color verde agua para dar un toque de relajación y calma.

Por último, encontramos la **vivienda del guardián** que cuenta con área de cocina y cuarto propio y está destinada a la persona que se preocupa por la seguridad del centro.

### 6.1.3 Bloque 4

Saliendo por la puerta que conduce al exterior, siguiendo por el pasillo se encontrarán dos talleres y en medio de los dos una bodega. A lo largo del pasillo se podrá apreciar el primer mirador.

El **primer taller** tiene una ventana grande que permite la entrada generosa de luz natural y a la vez una vista hacia las áreas verdes del centro. Cuenta con escritorios para dos personas con bordes redondeados, fabricados en tableros de MDF y revestidos con fórmica. Las sillas son acolchonadas con apoya brazos. Esta aula tiene un mueble para almacenamiento de materiales y cuenta con pizarrón y proyector. Dos paredes del taller se pintaron de turquesa claro para dar una sensación de suavidad y tranquilidad, simbolizando un ambiente tenue y moderno. La iluminación está conformada por puntos focales en el área de trabajo.

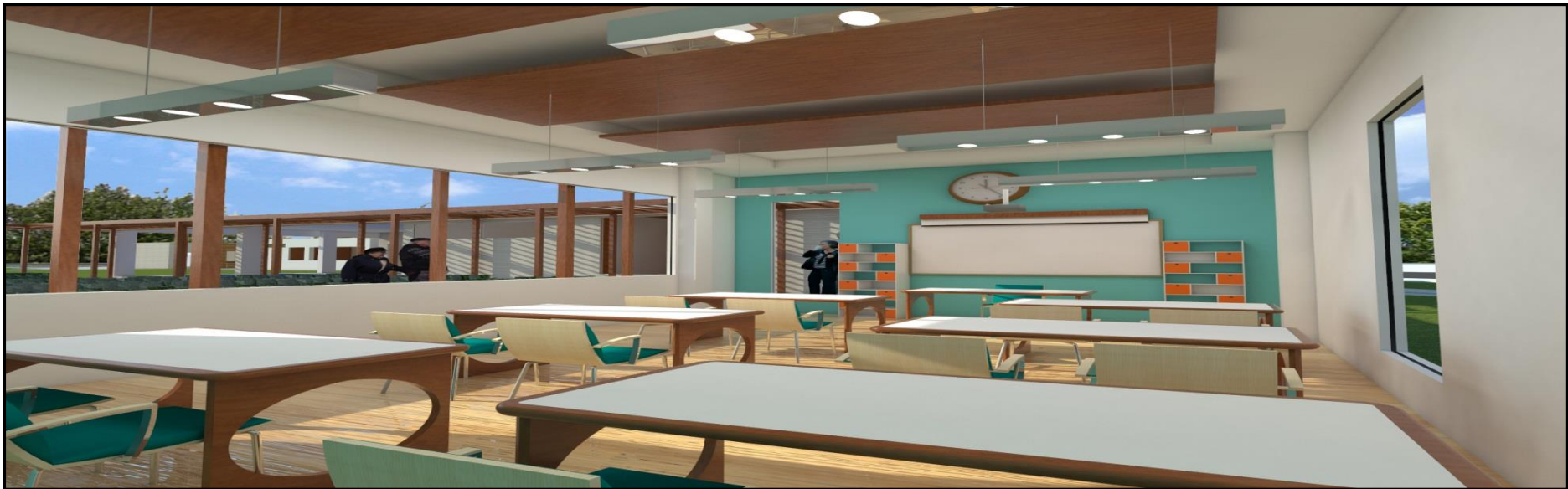


Figura No.71. Primer Taller  
Fuente. Elaboración propia



Figura No.72. Segundo Taller  
Fuente. Elaboración propia

El **segundo taller** cuenta con una mesa en U ergonómica siendo ésta funcional al momento de integrar a los usuarios y adecuada para adaptarse correctamente de acuerdo a la distribución del espacio. El piso es de vinil gris claro simulando madera, dando un toque natural. Dos paredes son pintadas de rosado para provocar una sensación de amistad y pasividad en los adultos mayores. Además, cuenta con ventanas para permitir la luz natural, con pizarrón y proyector. El diseño de tumbado es de gypsum recubierto de cuartones con diferentes enchapes de madera.

La **bodega** dispone de un área de 11.10 m<sup>2</sup> y está diseñada para almacenar productos de limpieza del centro.

El **primer mirador** cuenta con salas de descanso para apreciar la naturaleza.



Figura No.73. Primer Mirador  
Fuente. Elaboración propia

#### 6.1.4 Bloque 5

Al terminar el bloque cuatro, siguiendo por el pasillo a la derecha, se encontrará el **segundo mirador**, continuando el pasillo se hallará el salón de yoga, la capilla y en las partes centrales, el área verde.

El segundo mirador también cuenta con salas para descansar, su tumbado está decorado con cuartones de madera y telas blancas para hacer de él un lugar placentero.

El salón de yoga tiene un área de 67.71 m<sup>2</sup>, este ambiente tiene un estilo zen es por eso que se utilizaron colores neutros como el beige en el piso y café en los ventanales. El equilibrio del lugar está en los pocos objetos que tiene. El contraste del color se obtiene a través de las colchonetas de yoga. Se utilizó materiales en estado natural como la esterilla en el piso, y espejos en una pared para dar una sensación de amplitud en el salón.

La **capilla**, un lugar de oración, cuenta con un área de 147.04 m<sup>2</sup>, los materiales que predominan en este ambiente son los enchapes de madera que revisten la mayor parte de los muebles. Se pueden apreciar ventanas de madera y dos paredes revestidas de piedra, una al ingreso y la otra en la parte posterior dividiendo el ambiente. En la parte posterior se podrá encontrar la **sacristía**, un baño y el confesionario. Entre los mobiliarios utilizados están las bancas destinadas para los asistentes, sillones para el descanso de sacerdotes y barras de apoyo en las paredes. En cuanto a los accesorios decorativos, se aprecian a los lados dos esculturas de la Virgen María, las catorce estaciones del Viacrucis, la cruz y apliques de lámparas.





Figura No. 74. Capilla  
Fuente. Elaboración propia

### 6.1.5 Bloque 6

Este bloque está al ingreso del edificio y su acceso puede ser por medio de los pasillos pasando la capilla o directamente después del parqueadero.

La **cancha múltiple** tiene una dimensión de 414.70 m<sup>2</sup>, en la que se pueden realizar diferentes tipos de actividades, tales como bailoterapia y aeróbicos disfrutando del exterior.

Además se observa el **teatro** con 210.18 m<sup>2</sup> y una capacidad de 167 personas, siendo este el centro de interés por poseer un estilo colonial, destacándose cuatro balcones en hierro forjado, e imágenes representativas de Guayaquil antiguo enmarcadas en madera con franjas, simulando las fachadas del Barrio Las Peñas. El enchape de madera fue el elegido para cubrir las paredes y darle un toque colonial al ambiente. Tiene dos accesos para subir al escenario por un lado la rampa y por otro las escaleras. El piso del teatro es de vinil azul antideslizante



Figura No.75. Teatro  
Fuente. Elaboración propia

## CAPITULO VII

### Conclusión

A través del rediseño Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo, se busca superar estos obstáculos en el diseño y abastecerse de los insumos necesarios para la mejora del lugar; teniendo en cuenta la efectividad en relación a los factores de costo e inversión. Además, se desea conseguir una atención integral a los adultos mayores que asisten al lugar, ya que son personas vulnerables que necesitan regirse del buen vivir.

Todos estos factores contribuirán a aumentar su amor propio, dignificando su vida y aportando al buen vivir colectivo. La remodelación del Centro está basada en el manejo correcto de la psicología del color y la ergonomía en las personas de tercera edad. Los diseños de mobiliarios resaltan los materiales como la formica y los tableros melamínicos, los mismos que se realizaron tomando en cuenta las medidas antropométricas fundamentadas en los cambios físicos que sufre el adulto mayor con el pasar de los años. También se

colocaron rampas y accesos pintados de un color llamativo para resaltar su ubicación.

En el Centro Gerontológico se utilizaron diferentes estilos, tales como el moderno contemporáneo que predomina en los diferentes ambientes, el Zen en el área de yoga y el colonial en el teatro.

Por otro lado el piso fue recubierto por vinil antideslizante para prevenir caídas de los adultos mayores. Asimismo se colocaron barras de apoyo como soporte para que el usuario pueda mantener el equilibrio al momento de desplazarse.

La variada gama de colores que cubre las paredes del lugar fue pensada para identificar fácilmente cada área a través de un color en particular dando diferentes sensaciones a cada ambiente que compone el Centro Gerontológico. Las diferentes tonalidades utilizadas son parte de la paleta de colores especializada para los adultos mayores, produciendo emociones positivas, como tranquilidad, paz, amistad, alegría y demás sensaciones que envuelven valores fundamentales en esta etapa de la vida.

Se incorporó una iluminación artificial con puntos focales en el área de trabajo y a su vez se utilizaron ventanales grandes para aprovechar la luz natural. Por otra parte se implementó señalética a una altura adecuada para facilitar la visión de los usuarios. Del mismo modo se aplicaron medidas de seguridad para garantizar la atención inmediata ante un caso de emergencia en el Centro y garantizar el bienestar de los adultos mayores. El área exterior se complementó con un ambiente ornamental, cancha de uso múltiple y parqueaderos.

Finalmente, el protagonismo se lo llevan los adultos mayores al ser ellos los que aprovecharán el rediseño de este centro, en el cual se ha analizado detenidamente cada factor ergonómico, el color y los diferentes significados de sus tonalidades, para mejorar su convivencia en el lugar. De manera que sea una guía futura para la construcción o remodelación de otros centros geriátricos. Destacando la importancia del buen vivir que este grupo de personas se merece, considerando que todas las personas llegarán tarde o temprano a esta etapa de su existencia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- A2Sistemas. (5 de Enero de 2009). *A2Sistemas*. Recuperado el 4 de Agosto de 2014, de A2Sistemas: <http://www.a2sistemas.com/blog/2009/01/05/el-color-y-sus-efectos-sobre-el-diseno-de-un-sitio-web/>
- Abuelo actual. (2014). *Abuelo actual*. Recuperado el 5 de Enero de 2015, de <http://www.abueloactual.com/tienda/Catalog/show/barra-de-apoyo-recta-nylon-18940>
- Acceso Perú. (2013). *Acceso Perú*. Recuperado el Junio de 2014, de Acceso Perú: <http://s3.accesoperu.com/wp6/includes/htmlarea/mezclador/ayuda/h.htm>
- Alfredo Molina. (2008 de Enero de 11). *Wikipedia*. Recuperado el 19 de Noviembre de 2013, de [http://es.wikipedia.org/wiki/Las\\_Pe%C3%B1as\\_%28Guayaquil%29#mediaviewer/Archivo:Portales\\_del\\_barrio\\_Las\\_Pe%C3%B1as.jpg](http://es.wikipedia.org/wiki/Las_Pe%C3%B1as_%28Guayaquil%29#mediaviewer/Archivo:Portales_del_barrio_Las_Pe%C3%B1as.jpg)
- Apacom. (Noviembre de 2013). *Apacom*. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de Apacom: <http://www.apacom.cl/Lucem/luzampo.htm>
- Archiexpo. (15 de enero de 2012). *Archiexpo*. Recuperado el 19 de diciembre de 2013, de <http://www.archiexpo.es/prod/philips-lighting/lamparas-sobre-pie-fluorescentes-iluminacion-arquitectonica-10967-755143.html>
- Arquigrafico. (5 de mayo de 2011). *Arquigrafico*. Recuperado el 18 de Noviembre de 2013, de <http://www.arquigrafico.com/estilo-zen-decoracion-zen-en-el-hogar/>
- Arquinetwerk. (16 de junio de 2009). *Arquinetwerk*. Recuperado el 2 de diciembre de 2013, de <http://www.arquitour.com/centro-geriatrico-santa-rosa-manuel-ocana/2009/06/>
- Arquitectura y Decoración. (enero de 2014). *Arquitectura y Decoración*. Recuperado el 18 de octubre de 2014, de Arquitectura y Decoración: <http://www.arquitectura.com.ar/principios-del-diseno-de-interiores/>

- Atika. (06 de 01 de 2013). *Atika*. Recuperado el 13 de 10 de 2013, de <http://www.plataformaarquitectura.cl/product/ficha-pisos-vinilicos-atika/>
- Barquitec. (6 de Abril de 2013). *Barquitec*. Recuperado el 14 de Agosto de 2014, de Barquitec: <http://barquitec.blogspot.com/2013/04/habla-mas-fuerte-con-este-ruido-no-te.html>
- Casa del carpintero. (2013). *Casa del carpintero*. Recuperado el 05 de Enero de 2014, de Casa del carpintero: <http://www.casadelcarpintero.com.pe/formica.htm>
- Casa y Color. (18 de Julio de 2011). *Casa y Color*. Recuperado el Marzo de 2014, de Casa y Color: <http://casaycolor.com/el-alegre-amarillo/>
- Clasf. (14 de Junio de 2014). *Clasf*. Recuperado el Julio de 2014, de Clasf: <http://www.clasf.mx/venta-de-mesas-redondas-con-mecanismo-para-sombrilla-fabric-en-puebla-4663861/>
- Comercial Correa. (12 de Septiembre de 2013). *Comercial Correa*. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de Comercial Correa: <http://comercialcorrea.net/plugins/tengotienda/?22,se%C3%B1ales-contraincendios>
- Comercio, D. E. (15 de Julio de 2013). *Diario El Comercio*. Recuperado el 10 de Junio de 2014, de Diario El Comercio: <http://edicionimpresa.elcomercio.com/es/242355080f43dc21-23d1-4bf6-b581-ffe69963384a>
- Como decorar casa. (20 de Septiembre de 2012). *Como decorar casa*. Recuperado el 7 de Agosto de 2014, de Como decorar casa: <http://www.comodecorarcasa.com/decoracion-en-blanco-sobre-blanco/>
- Comunidad Internacional de Electrónicos. (2013). *Comunidad Internacional de Electrónicos*. Recuperado el 13 de Agosto de 2014, de Comunidad Internacional de Electrónicos: <http://www.forosdeelectronica.com/proyectos/luz-emergencia.htm>
- ConstruGobar. (5 de abril de 2011). *ConstruGobar*. Recuperado el 7 de noviembre de 2013, de <http://www.construgobar.com/acabados.html>
- Deco Estilo. (19 de febrero de 2010). *Deco Estilo*. Recuperado el 19 de diciembre de 2013, de <http://decoestilo.mujerhoy.com/articulo/el-portillo/>
- Deco03i. (2 de Julio de 2008). *Deco03i*. Recuperado el Junio de 2014, de Deco03i: [http://www.deco03.com/noticia\\_completa.php?id=42](http://www.deco03.com/noticia_completa.php?id=42)
- Decoracion Interiores. (30 de Agosto de 2013). *Decoracion Interiores*. Recuperado el 18 de noviembre de 2013, de <http://decoracion-interiores.net/wp-content/uploads/2012/09/decorar-una-sala-de-estar.jpg>

Definición de. (2013). *Definición de*. Recuperado el 5 de Enero de 2014, de <http://definicion.de/iluminacion/>

Direct Industry. (2013). *Direct Industry*. Recuperado el 13 de Agosto de 2014, de Direct Industry: <http://www.directindustry.es/prod/notifier/pulsadores-manuales-alarma-incendio-direccionables-30969-866219.html>

Diseño Básico. (26 de Abril de 2013). *Diseño Básico*. Recuperado el Agosto de 2014, de Diseño Básico: <http://diseñobasico.com/?cat=6>

Ecuador Tourist. (16 de Junio de 2014). *Ecuador Tourist*. Recuperado el 8 de agosto de 2014, de <http://unviajeaecuador.wordpress.com/2014/06/16/las-penas/>

Edu Tecne. (10 de septiembre de 2011). *edutecne*. Recuperado el 9 de noviembre de 2013, de <http://www.edutecne.utn.edu.ar/eli-iluminacion/cap08.pdf>

ehow. (enero de 2014). *ehow*. Recuperado el abril de 2014, de ehow: [http://www.ehowenespanol.com/siete-principios-del-diseno-interiores-hechos\\_118425/](http://www.ehowenespanol.com/siete-principios-del-diseno-interiores-hechos_118425/)

El Mundo de los Metales y la Madera. (5 de 10 de 2012). *El Mundo de los Metales y la Madera*. Recuperado el 11 de 2013, de <http://elmundodelosmetalesylamadera.es.tl/Propiedades-de-la-Madera.htm>

Estilo y Deco. (15 de Octubre de 2009). *Estilo y Deco*. Recuperado el Agosto de 2014, de Estilo y Deco: <http://www.estiloydeco.com/los-colores-y-su-influencia-en-el-estado-animico/>

G+G Arquitectura. (11 de Marzo de 2013). *G+G Arquitectura*. Recuperado el Abril de 2014, de G+G Arquitectura: <http://geronimoarquitectura.blogspot.com/2013/03/introduccion-al-diseno-de-interiores.html>

Google Maps. (11 de Junio de 2014). *Google Maps*. Recuperado el 11 de Junio de 2014, de Google Maps: <https://www.google.com.ec/maps/place/Centro+Gerontol%C3%B3gico+Municipal/@-2.1700356,-79.9159234,133m/data=!3m1!1e3!4m2!3m1!1s0x902d6d8b2cb63511:0x5872f02bdfdb84495>

Grupo Una Macor. (Febrero de 2011). *Grupo Una Macor*. Recuperado el 14 de Agosto de 2014, de Grupo Una Macor: <http://www.grupounamacor.com/blog/?tag=lane-roca>

- Guia para Decorar. (27 de agosto de 2012). *Guia para Decorar*. Recuperado el 13 de agosto de 2014, de <http://www.guiaparadecorar.com/el-color-verde-para-la-sala/>
- Hogar útil. (18 de Marzo de 2014). *Hogar útil*. Recuperado el 7 de Agosto de 2014, de Hogar útil: <http://www.hogarutil.com/decoracion/soluciones/color-pintura/decoracion-lila-morado.html>
- Home Desing Inspirations. (2014). *Home Desing Inspirations*. Recuperado el Junio de 2014, de Home Desing Inspirations: <http://ravinair.com/settings>
- Ideas Casas. (15 de Junio de 2011). *Ideas Casas*. Recuperado el Febrero de 2014, de Ideas Casas: <http://www.ideascasas.com/salones/ideas-decoracion-salones-color-naranja/>
- Ideas Para Decorar. (2010). *Ideas Para Decorar*. Recuperado el 15 de octubre de 2013, de Ideas Para Decorar: <http://www.ideasparadecorar.es/decoracion-de-interiores-vs-diseno-de-interiores/>
- Ideas para Decorar. (15 de febrero de 2012). *Ideas para Decorar*. Recuperado el 19 de noviembre de 2013, de <http://www.ideasparadecorar.es/pintar-interiores-y-exteriores-consejos-utiles/>
- Info Acero. (5 de agosto de 2013). *Info Acero*. Recuperado el 2 de Noviembre de 2013, de [http://www.infoacero.cl/acero/que\\_es.htm](http://www.infoacero.cl/acero/que_es.htm)
- Instalaciones Electricas. (21 de febrero de 2011). *Instalaciones Electricas*. Recuperado el 19 de diciembre de 2013, de <http://als-electricidad.com/electricista-coruna/montajes-electricos-apagones-averias/iluminacion-luz-decoracion-alumbrado/>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos del Ecuador. (2010). Resultados del Censo 2010 de Población y Vivienda en el Ecuador. *Censo 2010, Fascículo Guayas*, 8.
- Interiores.com. (3 de 02 de 2012). *Interiores.com*. Recuperado el 16 de 10 de 2013, de <http://interiores.com/caracteristicas-del-mimbres/>
- Interiorismos. (17 de Noviembre de 2011). *Interiorismos*. Recuperado el Agosto de 2014, de Interiorismos: <http://interiorismos.com/decoracion-en-verde-y-blanco/>
- JN aceros. (6 de febrero de 2011). *JN aceros*. Recuperado el 2 de noviembre de 2013, de <http://jnaceros.com.pe/blog/wp-content/uploads/acero-inoxidable.jpg>



- KASH. (Noviembre de 2013). *KASH*. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de KASH:  
[http://kashvsincendio.mex.tl/frameset.php?url=/996238\\_SEnALITICA.html](http://kashvsincendio.mex.tl/frameset.php?url=/996238_SEnALITICA.html)
- La Tranquera Muebles de Pino Masizo. (4 de febrero de 2013). *La Tranquera Muebles de Pino Masizo*. Recuperado el 3 de Noviembre de 2013, de  
<http://www.muebles-latranquera.com/lustres/cuidado-de-la-cuerina-9>
- Laspinturas.com. (13 de agosto de 2012). *Las pinturas.com*. Recuperado el 18 de noviembre de 2013, de <http://www.las-pinturas.com/definicion-pintura.html>
- Levantina. (17 de enero de 2012). *Levantina*. Recuperado el 16 de noviembre de 2013, de <http://www.levantina.com/es/proyectos/casa-privada-can-rimbau>
- Mapfre. (2012). *Mapfre*. Recuperado el 3 de noviembre de 2013, de <http://www.hogar.mapfre.com/noticia/2364/pinturas-ecologicas>
- Masisa. (2 de enero de 2012). *Masisa*. Recuperado el 4 de noviembre de 2013, de  
[http://www.masisa.com/ecu/productos/tableros/melamina/?utm\\_source=google&utm\\_medium=rpm&utm\\_term=tableros%2Bmelaminicos&utm\\_content=Melamina&utm\\_campaign=Search%2B|%2BMasisa%2B|%2BAgosto%2B2013%2B|%2BEcuador%2B|%2BGen%C3%A9rica](http://www.masisa.com/ecu/productos/tableros/melamina/?utm_source=google&utm_medium=rpm&utm_term=tableros%2Bmelaminicos&utm_content=Melamina&utm_campaign=Search%2B|%2BMasisa%2B|%2BAgosto%2B2013%2B|%2BEcuador%2B|%2BGen%C3%A9rica)
- Masisa. (6 de enero de 2012). *Masisa*. Recuperado el 6 de noviembre de 2013
- Mejor Con Salud. (14 de agosto de 2013). *Mejor Con Salud*. Recuperado el 5 de Agosto de 2014, de <http://mejorconsalud.com/enfermedades-comunes-en-la-tercera-edad/>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2012). *Agenda de Igualdad para Adultos Mayores*. Quito: Gobierno de la Republica del Ecuador.
- Mldm. (octubre de 2013). *Barreras Arquitectonicas*. Recuperado el 2014, de Barreras Arquitectonicas: <http://www.mldm.es/BA/52.shtml>
- Mujer Activa Decoración. (15 de mayo de 2009). *Mujer Activa Decoración*. Recuperado el 10 de 2013, de <http://www.decorailumina.com/tendencias/usos-y-cuidados-de-los-pisos-de-porcelanato.html>
- Nolasco, R. (FEBRERO de 2014). *ARQHYS*. Recuperado el MARZO de 2014, de ARQHYS: <http://www.arqhys.com/arquitectura/zonificacion.html>
- Nueva Salud. (2012). *Nueva Salud*. Recuperado el 4 de noviembre de 2013, de <http://www.revistabuenasalud.cl/pintar-para-renovar-la-casa/>

- OLX. (29 de Mayo de 2013). *OLX*. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de OLX: <http://limacallao.olx.com.pe/venta-de-detectores-de-humo-marca-opalux-fumistar-ul-iid-92368122>
- OXL. (24 de Noviembre de 2010). *OXL*. Recuperado el 7 de Agosto de 2014, de OXL: <http://santodomingo.olx.com.do/oferta-de-camaras-de-seguridad-para-tiendas-redistribuidoras-todo-el-pais-iid-134725546>
- Panero, J., & Zelnik, M. (1996). *Dimensiones Humanas en los Espacios Internos*. México: G. Gii.
- Parro. (2014). Recuperado el 5 de Enero de 2015, de <http://www.parro.com.ar/definicion-de-climatizaci%F3n>
- Pasion Deco. (3 de abril de 2014). *Pasion Deco*. Recuperado el 17 de septiembre de 2014, de <http://pasion-deco.com/11-fotos-de-salas-en-colores-neutrales/>
- Planet Retro. (22 de enero de 2013). *Planet Retro*. Recuperado el 12 de noviembre de 2013, de <http://blog.retroplanet.com/formica-100-years-collection/>
- Profísica. (Septiembre de 2013). *Profísica*. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de Profísica: <http://www.profisica.cl/comofuncionan/como.php?id=11>
- Quees.la. (2014). *Quees.la*. Recuperado el 6 de junio de 2014, de Quees.la: <http://quees.la/que-es-ergonomia/>
- Quiminet. (16 de Agosto de 2006). *Quiminet*. Recuperado el 15 de noviembre de 2013, de <http://www.quiminet.com/articulos/que-es-el-granito-13884.htm>
- Real Academia Española. (2001). *Real Academia Española*. Recuperado el 11 de Junio de 2014, de Real Academia Española: <http://lema.rae.es/drae/?val=geriatria>
- RITIDOMA landarqstudio. (5 de febrero de 2013). *RITIDOMA landarqstudio*. Recuperado el 2013 de octubre de 2013, de <http://landarqstudio.wordpress.com/2012/06/15/exacta/9103860-interior-de-textura-de-mimbre-creativa-de-cosecha-marron/>
- Salas, M. P. (04 de 07 de 2013). *www.eldefinido.cl/actualidad/mundo/655*.
- Seingpro. (Octubre de 2013). *Seingpro*. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de Seingpro: <http://www.seingpro.com.ec/maquinas/rociadores-plateados-tyco/>

Seniorcare. (2012). *Seniorcare*. Recuperado el Febrero de 2014, de Seniorcare: <http://seniorcare.es/empresa>

Sodimac. (3 de febrero de 2013). *Sodimac*. Recuperado el 13 de agosto de 2014, de <http://www.hagaloustedmismo.cl/proyectos.html#S>

Taringa. (2012). *Taringa*. Recuperado el 7 de Agosto de 2014, de Taringa: <http://www.taringa.net/posts/ebooks-tutoriales/5148379/Quieres-conectar-un-sensor-de-movimiento.html>

Taringa. (2013). *Taringa*. Recuperado el 7 de Agosto de 2014, de Taringa: <http://www.taringa.net/posts/info/14065877/Tipos-de-extintores-Sabias-Esto.html>

Tecnología Informatica. (5 de 10 de 2012). *Tecnología Informatica*. Recuperado el 6 de 2013, de <http://www.tecnologia-informatica.es/la-madera/>

Tecnotul. (Enero de 2014). *Tecnotul*. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de Tecnotul: <http://www.tecnorotul.com/cgi-bin/inicio.asp?pag=ARTICULOS&codarticulo=1176>

Toda Cultura. (2012). *Toda Cultura*. Recuperado el Agosto de 2014, de Toda Cultura: [http://www.todacultura.com/acuarelas/frios\\_calidos.htm](http://www.todacultura.com/acuarelas/frios_calidos.htm)

Torres Chang, C. (21 de mayo de 2012). *Vivir sin Centros Geriátricos. El otro Guayaquil*.

Vivienda tercera edad. (4 de Octubre de 2010). *Vivienda tercera edad*. Recuperado el 20 de Octubre de 2014, de <http://viviendaterceraedad.blogspot.com/2010/10/colores-en-las-construcciones-para-la-3.html>

Vivienda Tercera Edad. (4 de Octubre de 2010). *Vivienda Tercera Edad*. Recuperado el 6 de Agosto de 2014, de Vivienda Tercera Edad: <http://viviendaterceraedad.blogspot.com/2010/10/colores-en-las-construcciones-para-la-3.html>

Vivir Hogar. (25 de junio de 2012). *Vivir Hogar*. Recuperado el 3 de noviembre de 2013, de <http://www.vivirhogar.es/como-limpiar-el-porcelanato.html>

Voltimum. (2010). *Voltimum*. Recuperado el 5 de Enero de 2015, de <http://www.voltimum.es/articulo/sensores-movimiento>

Xtrategy. (2014). *Xtrategy*. Recuperado el 5 de Enero de 2015, de <http://www.xtrategy.com.mx/index.php/78-acustica/80-queesacustica>

**ANEXOS**

**PRESUPUESTO**

**Presupuesto Referencial - Remodelación del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo**

<b>Fecha:</b>	<b>Agosto 2014</b>	
<b>Obra:</b>	<b>Remodelación Bloque 1</b>	

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	PRECIO U.	PRECIO T.
ZONA	<b>RECEPCIÓN</b>				
PAREDES	Pintura ecológica Monto- Gea turquesa mate	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	5	Gal	\$ 25,00	\$ 125,00
	Pintura ecológica Monto - Gea amarillo oro mate	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Mano de obra en pintura	130,65	m2	\$ 3,00	\$ 391,95
	Revestimiento de piedra con diseño en blanco	51,98	m2	\$ 28,00	\$ 1.455,44
	Mano de obra en instalación de piedra	51,98	m2	\$ 5,00	\$ 259,90
	Pared enchapada color cerezo y haya rosada (incluye instalación)	26,19	U	\$ 1.800,00	\$ 1.800,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.132,29</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor gris (incluye instalación)	83,16	m2	\$ 26,00	\$ 2.162,16
	Recubrimiento de piso : Porcelanato gris 60x60 antideslizante	109,19	m2	\$ 29,76	\$ 3.249,49
	Mano de obra de recubrimiento de piso	109,19	m2	\$ 6,50	\$ 709,74
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 6.121,39</b>
TUMBADO					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	118,6	m2	\$ 20,00	\$ 2.372,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.372,00</b>
<b>PUERTAS</b>					
	Suministro e instalación de puertas de vidrio automáticas y marco de madera 1.00x2.00	1	U	\$ 1.850,00	\$ 1.850,00
	Suministro e instalación de puertas de vidrio y marco de madera 0.50x2.00	1	U	\$ 300,00	\$ 300,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.150,00</b>
<b>ILUMINACION / ELECTRICO</b>					
	Ojos de Buey empotrable Led	16	U	\$ 5,60	\$ 89,60
	Ojos de Buey dirigible con foco Led	9	U	\$ 6,00	\$ 54,00
	Lámpara Decorativa	2	U	\$ 246,40	\$ 492,80
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	8	U	\$ 4,48	\$ 35,84
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	32	U	\$ 10,00	\$ 320,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.001,20</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 48000 BTUS	1	U	\$ 2.381,03	\$ 2.381,03
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 24000 BTUS	1	U	\$ 1.341,99	\$ 1.341,99
<b>MOBILIARIO</b>				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.723,02</b>
	Butaca de respaldar alto tapizada en cuerina color amarillo oro	2	U	\$ 211,00	\$ 422,00
	Sofá de dos puestos tapizado en cuerina color turquesa	2	U	\$ 600,00	\$ 1.200,00
	Mesa de centro ovalada de MDF RH enchapada en sapelli	2	U	\$ 346,28	\$ 692,56
	Counter de madera de 3.31x2.64	1	U	\$ 2.500,00	\$ 2.500,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Silla de escritorio	2	U	\$ 250,00	\$ 500,00
	Mueble archivador de carpetas	1	U	\$ 530,00	\$ 530,00
	Nichos de madera enchapado para colocación de plantas	1	U	\$ 745,00	\$ 745,00
	Banca de madera para entrada	1	U	\$ 750,00	\$ 750,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 7.339,56</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD	Letreros de Orientación laqueados	7	U	\$ 20,00	\$ 140,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera 6.20 m (incluye instalación)	1	U	\$ 426,36	\$ 426,36
	Barra de apoyo entrada	2	U	\$ 150,00	\$ 300,00
	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	2	U	\$ 65,00	\$ 130,00
	Luz de Emergencia	2	U	\$ 27,00	\$ 54,00
	Panel de Salida iluminado	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Instalación de sistema de Seguridad	11	U	\$ 10,00	\$ 110,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 820,36</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Cuadros decorativos pequeños	2	U	\$ 50,00	\$ 100,00
	Cuadro decorativos Grandes	2	U	\$ 100,00	\$ 200,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 300,00</b>
VEGETACION	Helechos con macetero	8	U	\$ 30,00	\$ 240,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 240,00</b>
<b>OFICINAS</b>					
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	10	Gal	\$ 25,00	\$ 250,00
	Pintura ecológica Monto - Gea Beige mate	3	Gal	\$ 6,25	\$ 18,75
	Mano de obra en pintura	240,48	m2	\$ 3,00	\$ 721,44

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 990,19</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor color haya (incluye instalación)	30,99	m2	\$ 26,00	\$ 805,74
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor color gris (incluye instalación)	7,93	m2	\$ 26,00	\$ 206,18
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.011,92</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	52,53	m2	\$ 20,00	\$ 1.050,60
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.050,60</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica amarillo y rojo	4	U	\$ 340,00	\$ 1.360,00
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada perfil metalizado de 1.00 m formica rojo	1	U	\$ 340,00	\$ 340,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.700,00</b>
Ventanas					
	Suministro de instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	2,2	m2	\$ 90,00	\$ 198,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 198,00</b>
ILUMINACION / ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	2	U	\$ 5,60	\$ 11,20
	Lámpara Decorativa	6	U	\$ 65,00	\$ 390,00
	Tubo fluorescente para luz indirecta	24	U	\$ 18,00	\$ 432,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	10	U	\$ 4,48	\$ 44,80
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	3	U	\$ 4,48	\$ 13,44
	Teléfono	3	U	\$ 4,48	\$ 13,44
	Instalación de puntos	48	U	\$ 10,00	\$ 480,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.384,88</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 12000 BTUS	3	U	\$ 850,00	\$ 2.550,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.550,00</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
	Archivador de 1.82x0.45 m	3	U	\$ 480,00	\$ 1.440,00
	Mueble archivador 2.90x 0.45 m en formica gris y rojo	1	U	\$ 1.600,00	\$ 1.600,00
	Mueble archivador con nichos decorativos enchape sapelly 0.90x 0.40 m	1	U	\$ 600,00	\$ 600,00
	Escritorios enchapado en Sapelly	3	U	\$ 250,00	\$ 750,00
	Sillas de oficinas tapizadas en cuerina color rojo	9	U	\$ 160,00	\$ 1.440,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 5.830,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	5	U	\$ 20,00	\$ 100,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera 4.86m (incluye instalación)	1	U	\$ 328,60	\$ 328,60
	Detector de Humo	6	U	\$ 15,00	\$ 90,00
	Rociador de Agua	3	U	\$ 65,00	\$ 195,00
	Luz de Emergencia	3	U	\$ 27,00	\$ 81,00
	Instalación de sistema de Seguridad	18	U	\$ 10,00	\$ 180,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 974,60</b>
<b>INSTALACION SANITARIA</b>					
	Suministro e instalación de sanitario Génovaelongado	2	U	\$ 206,00	\$ 412,00
	Suministro e instalación de Lavamanos Mozart	2	U	\$ 150,00	\$ 300,00



ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	2	U	\$ 59,00	\$ 118,00
	Suministro e instalación de jugos y accesorios para baños fv	2	U	\$ 98,00	\$ 196,00
	Instalación de puntos sanitarios	4	U	\$ 12,00	\$ 48,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.074,00</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Cuadros	5	U	\$ 35,00	\$ 175,00
	Macetero con helechos	3	U	\$ 28,00	\$ 84,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 259,00</b>
	<b>SALÓN MÚLTIPLE</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea verde agua mate	6	Gal	\$ 6,25	\$ 37,50
	Mano de obra en pintura	112,69	m2	\$ 3,00	\$ 338,07
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 375,57</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	68,49	m2	\$ 26,00	\$ 1.780,74
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.780,74</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	68,49	m2	\$ 20,00	\$ 1.369,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.369,80</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica verde limón	2	U	\$ 340,00	\$ 680,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 680,00</b>
VENTANAS					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministro de instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	2,84	m2	\$ 90,00	\$ 255,60
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 255,60</b>
<b>ILUMINACION/ ELECTRICO</b>					
	Ojos de Buey empotrable Led	2	U	\$ 5,60	\$ 11,20
	Ojo de buey dirigible con foco led	6	U	\$ 6,50	\$ 39,00
	Manguera led de 5mts	1	U	\$ 80,00	\$ 80,00
	Lámpara Decorativa	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Tubo fluorescente para luz indirecta	12	U	\$ 18,00	\$ 216,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	6	U	\$ 4,48	\$ 26,88
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Tv	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	78	U	\$ 10,00	\$ 780,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.227,04</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 36000 BTUS	2	U	\$ 1.666,92	\$ 3.333,84
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.333,84</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
	Mesa con bordes redondeados 5.10 x 0.70	2	U	\$ 1.000,00	\$ 2.000,00
	Mesa con bordes redondeados 3.90 x 0.70	1	U	\$ 800,00	\$ 800,00
	Sillas con apoyabrazos tapizadas en cuerina color verde	22	U	\$ 120,00	\$ 2.640,00
	Escritorio enchapado en color sapelly 1.50x 0.60	1	U	\$ 250,00	\$ 250,00
	Mueble de MDF RH para tapar esquina de pilar	1	U	\$ 200,00	\$ 200,00
	Mueble en MDF laminado en color haya y formica amarilla tipo nichos	1	U	\$ 4.000,00	\$ 4.000,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 9.890,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	3	U	\$ 20,00	\$ 60,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	2	U	\$ 65,00	\$ 130,00
	Luz de Emergencia	2	U	\$ 27,00	\$ 54,00
	Instalación de sistema de Seguridad	9	U	\$ 10,00	\$ 90,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 364,00</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Cuadros	18	U	\$ 60,00	\$ 1.080,00
	Reloj de pared	2	U	\$ 45,00	\$ 90,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.624,00</b>
	<b>PELUQUERÍA</b>				
PAREDES					
	Piedra spacatto blanco (incluye instalación)	74,92	m2	\$ 58,00	\$ 4.345,36
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.345,36</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	40,76	m2	\$ 26,00	\$ 1.059,76
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.059,76</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	40,76	m2	\$ 20,00	\$ 815,20
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 815,20</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica verde limón	1	U	\$ 340,00	\$ 340,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 340,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	10,66	m2	\$ 90,00	\$ 959,40
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 959,40</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

<b>ILUMINACION/ ELECTRICO</b>					
	Ojos de Buey empotrable Led	2	U	\$ 5,60	\$ 11,20
	Ojo de buey dirigible con foco led	13	U	\$ 6,50	\$ 84,50
	Lámpara Decorativa	3	U	\$ 65,00	\$ 195,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	7	U	\$ 4,48	\$ 31,36
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	2	U	\$ 4,48	\$ 8,96
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Tv	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	29	U	\$ 10,00	\$ 290,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 629,98</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 48000 BTUS	1	U	\$ 2.381,03	\$ 2.381,03
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.381,03</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
	Nicho porta maceta de madera acabado rustico 3.10 x0.30	2	U	\$ 200,00	\$ 400,00
	Mesón de 3.10 m de madera acabado rustico	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
	Escritorio recubierto de formica color verde limón y caoba	1	U	\$ 300,00	\$ 300,00
	Mueble lava cabeza	2	U	\$ 626,91	\$ 1.253,82
	Sillón de corte	3	U	\$ 191,00	\$ 573,00
	Silla tapizada en cuerina blanca y verde para manicure y pedicure	4	U	\$ 150,00	\$ 600,00
	Mesita de manicure y pedicure	2	U	\$ 120,00	\$ 240,00
	Mueble redondo exhibidor	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
	Sofá de dos puestos tapizado en cuerina color verde limón	1	U	\$ 600,00	\$ 600,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.266,82</b>

<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Instalación de sistema de Seguridad	5	U	\$ 10,00	\$ 50,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 197,00</b>
<b>ACCESORIOS DECORATIVOS</b>					
	Suministro e instalación Espejo	3	U	\$ 200,00	\$ 600,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 600,00</b>
<b>BAÑOS</b>					
<b>PAREDES</b>					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	8	Gal	\$ 25,00	\$ 200,00
	Mano de obra en pintura	144	m2	\$ 3,00	\$ 432,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 632,00</b>
<b>PISO</b>					
	Recubrimiento de piso : Porcelanato beige 60x60 antideslizante lignumsolum	32,04	m2	\$ 26,76	\$ 857,39
	Mano de obra de recubrimiento de piso	109,19	m2	\$ 6,50	\$ 709,74
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.567,13</b>
<b>TUMBADO</b>					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	32,04	m2	\$ 20,00	\$ 640,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 640,80</b>
<b>PUERTAS</b>					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica morado	3	U	\$ 340,00	\$ 1.020,00
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.80cm perfil metalizado formica amarillo	3	U	\$ 340,00	\$ 1.020,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.040,00</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	10,66	m2	\$ 90,00	\$ 959,40
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 959,40</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	8	U	\$ 5,60	\$ 44,80
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	4	U	\$ 4,48	\$ 17,92
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	4	U	\$ 4,48	\$ 17,92
	Instalación de puntos	16	U	\$ 10,00	\$ 160,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 240,64</b>
INSTALACION SANITARIAS					
	Suministro e instalación de sanitario Génovaelongado	4	U	\$ 256,00	\$ 1.024,00
	Suministro e instalación de urinarios academy	2	U	\$ 228,00	\$ 456,00
	Suministro e instalación de Lavamanos Mozart	7	U	\$ 150,00	\$ 1.050,00
	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	7	U	\$ 59,00	\$ 413,00
	Suministro e instalación de juegos y accesorios dispensador de jabón	4	U	\$ 85,00	\$ 340,00
	Instalación de puntos sanitarios	20	U	\$ 12,00	\$ 240,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.067,00</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD					
	Letreros de Orientación laqueados	1	U	\$ 20,00	\$ 20,00
	Letreros discapacitado y hombre mujer	4	U	\$ 40,00	\$ 160,00
	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	2	U	\$ 65,00	\$ 130,00
	Luz de Emergencia	2	U	\$ 27,00	\$ 54,00

	Barras de apoyo pitadas en amarillo y morado	8	U	\$ 50,00	\$ 400,00
	Instalación de sistema de Seguridad	6	U	\$ 10,00	\$ 60,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 854,00</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Espejo con marco de madera	2	U	\$ 100,00	\$ 200,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 200,00</b>
<b>Obra:</b>	<b>Remodelación Bloque 2</b>				
	<b>SALA DE COMPUTO</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea Beige mate	4	Gal	\$ 6,25	\$ 25,00
	Mano de obra en pintura	74,13	m2	\$ 3,00	\$ 222,39
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 247,39</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	27,64	m2	\$ 26,00	\$ 718,64
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 718,64</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	27,64	m2	\$ 20,00	\$ 552,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 552,80</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.75cm perfil metalizado formica mostaza	3	U	\$ 340,00	\$ 1.020,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.020,00</b>
VENTANAS					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	2,69	m2	\$ 90,00	\$ 242,10
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 242,10</b>
<b>ILUMINACION / ELECTRICO</b>					
	Ojos de Buey empotrable Led	1	U	\$ 5,60	\$ 5,60
	Tubo fluorescente para luz indirecta	12	U	\$ 18,00	\$ 216,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	5	U	\$ 4,48	\$ 22,40
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	11	U	\$ 4,48	\$ 49,28
	Tv	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	30	U	\$ 10,00	\$ 300,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 597,76</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 24000 BTUS	1	U	\$ 1.341,99	\$ 1.341,99
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.341,99</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
	Mesa con bordes redondeados formica blanca filos revestido en enchape 2.80 x 0.60	1	U	\$ 600,00	\$ 600,00
	Mesa con bordes redondeados formica blanca filos revestido en enchape 3.67x 0.60	2	U	\$ 700,00	\$ 1.400,00
	Sillas con apoyabrazos tapizadas en cuerina color mostaza	11	U	\$ 120,00	\$ 1.320,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.320,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00



ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Instalación de sistema de Seguridad	65	U	\$ 10,00	\$ 650,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 797,00</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Cuadros	4	U	\$ 60,00	\$ 240,00
	Reloj de pared	1	U	\$ 45,00	\$ 45,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 285,00</b>
	<b>BIBLIOTECA</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	7	Gal	\$ 25,00	\$ 175,00
	Mano de obra en pintura	130,65	m2	\$ 3,00	\$ 391,95
	Pared enchapada color sapelly (incluye instalación)	12,85	m2	\$ 255,00	\$ 455,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.021,95</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	33,33	m2	\$ 26,00	\$ 866,58
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 866,58</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	33,33	m2	\$ 20,00	\$ 666,60
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 666,60</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.75cm perfil metalizado formica celeste	2	U	\$ 340,00	\$ 680,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 680,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	9,58	m2	\$ 90,00	\$ 862,20
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 862,20</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

<b>ILUMINACION / ELECTRICO</b>					
	Lámpara Decorativa	8	U	\$ 50,00	\$ 400,00
	Tubo fluorescente para luz indirecta	17	U	\$ 18,00	\$ 306,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	4	U	\$ 4,48	\$ 17,92
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	4	U	\$ 4,48	\$ 17,92
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	34	U	\$ 10,00	\$ 340,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.086,32</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 36000 BTUS	1	U	\$ 1.666,92	\$ 1.666,92
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.666,92</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
	Mesa con bordes redondeados formica blanca filos revestido en enchape 1.82x 0.90	3	U	\$ 280,00	\$ 840,00
	Mesa con bordes redondeados formica blanca filos revestido en enchape 1.25 0.60	1	U	\$ 200,00	\$ 200,00
	Sillas con apoyabrazos tapizadas en cuerina color celeste	14	U	\$ 120,00	\$ 1.680,00
	Sillones de lectura con su respectivo apoya pie	3	U	\$ 500,00	\$ 1.500,00
	Mesita en laca amarilla	1	U	\$ 200,00	\$ 200,00
	Estantería de libros en laca verde limón	1	U	\$ 400,00	\$ 400,00
	Estantería de libros con policarbonato en laca verde y turquesa	2	U	\$ 1.000,00	\$ 2.000,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 6.820,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	3	U	\$ 20,00	\$ 60,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Instalación de sistema de Seguridad	6	U	\$ 10,00	\$ 10,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 177,00</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Cuadros				
	Maceteros	3	U	\$ 60,00	\$ 180,00
		8	U	\$ 45,00	\$ 360,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 540,00</b>
	<b>BAÑOS</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	5	Gal	\$ 25,00	\$ 125,00
	Pintura ecológica Monto - Gea beige mate	3	Gal	\$ 25,00	\$ 75,00
	Pintura ecológica Monto - Gea amarillo mate	1	lit	\$ 8,00	\$ 8,00
	Pintura ecológica Monto - Gea morado mate	1	lit	\$ 8,00	\$ 8,00
	Mano de obra en pintura	166,24	m2	\$ 3,00	\$ 498,72
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 714,72</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso : Porcelanato beige 60x60 antideslizante lignum solum	41,69	m2	\$ 26,76	\$ 1.115,62
	Mano de obra de recubrimiento de piso	41,69	m2	\$ 6,50	\$ 270,99
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.386,61</b>
TUMBADO					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	41,69	m2	\$ 20,00	\$ 833,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 833,80</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica morado	2	U	\$ 340,00	\$ 680,00
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica amarillo	4	U	\$ 340,00	\$ 1.360,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.040,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	2,58	m2	\$ 90,00	\$ 232,20
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 232,20</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	8	U	\$ 5,60	\$ 44,80
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	4	U	\$ 4,48	\$ 17,92
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	2	U	\$ 4,48	\$ 8,96
	Instalación de puntos	14	U	\$ 10,00	\$ 140,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 211,68</b>
INSTALACION SANITARIAS					
	Suministro e instalación de sanitario Génovaelongado	2	U	\$ 256,00	\$ 512,00
	Suministro e instalación de Lavamanos Mozart	8	U	\$ 150,00	\$ 1.200,00
	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	8	U	\$ 59,00	\$ 472,00
	Suministro e instalación de juegos y accesorios dispensador de jabón	2	U	\$ 85,00	\$ 170,00
	Instalación de puntos sanitarios	10	U	\$ 12,00	\$ 120,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.474,00</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	1	U	\$ 20,00	\$ 20,00
	Letreros discapacitado y hombre mujer	8	U	\$ 40,00	\$ 320,00
	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	2	U	\$ 65,00	\$ 130,00
	Luz de Emergencia	2	U	\$ 27,00	\$ 54,00
	Barras de apoyo pitadas en amarillo y morado	6	U	\$ 50,00	\$ 300,00
	Instalación de sistema de Seguridad	6	U	\$ 10,00	\$ 60,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 914,00</b>
<b>ACCESORIOS DECORATIVOS</b>					
	Cuadros medianos	2	U	63,55	127,1
	Espejo con marco de madera	2	U	\$ 100,00	\$ 200,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 327,10</b>
<b>LAVANDERIA</b>					
<b>PAREDES</b>					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	1	Gal	\$ 25,00	\$ 25,00
	Pintura ecológica Monto - Gea verde agua mate	1	Lit	\$ 8,00	\$ 8,00
	Mano de obra en pintura	45,09	m2	\$ 3,00	\$ 135,27
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 168,27</b>
<b>PISO</b>					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color gris madereado (incluye instalación)	11,34	m2	\$ 26,00	\$ 294,84
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 294,84</b>
<b>TUMBADO</b>					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	11,34	m2	\$ 20,00	\$ 226,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 226,80</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica blanco	1	U	\$ 340,00	\$ 340,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 340,00</b>
MOBILIARIO					
	Mueble para colgar ropa	1	U	\$ 750,00	\$ 750,00
	Sillas blancas con apoyabrazos	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 900,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	1,33	m2	\$ 90,00	\$ 119,70
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 119,70</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	lámpara rectangular empotrable fluorescente	2	U	\$ 35,00	\$ 70,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Tomacorriente de 220V. De pared polarizado	4	U	\$ 4,48	\$ 17,92
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	14	U	\$ 10,00	\$ 140,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 218,96</b>
INSTALACION LAVANDERIA					
	Lavadora (incluye instalación)	2	U	\$ 1.013,00	\$ 2.026,00
	Secadora (incluye instalación)	2	U	\$ 1.013,00	\$ 2.026,00

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.052,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	1	U	\$ 20,00	\$ 20,00
	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Instalación de sistema de Seguridad	4	U	\$ 10,00	\$ 40,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 182,00</b>
	<b>BAR</b>				
<b>PAREDES</b>					
	Piedra ladrillo blanco (incluye instalación)	74,92	m2	\$ 55,60	\$ 4.165,55
	Revestimiento de madera (incluye instalación)	13,41	m2	\$ 11,77	\$ 157,84
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.323,39</b>
<b>PISO</b>					
	Recubrimiento de piso : Porcelanato beige 40x40 antideslizante orión	501,11	m2	\$ 23,00	\$ 11.525,53
	Mano de obra de recubrimiento de piso	501,11	m2	\$ 6,50	\$ 3.257,22
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 14.782,75</b>
<b>TUMBADO</b>					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	157,67	m2	\$ 20,00	\$ 3.153,40
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.153,40</b>
<b>PUERTAS</b>					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica blanco	2	U	\$ 340,00	\$ 680,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 680,00</b>
<b>MOBILIARIO</b>					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Mesas redondas base blanca revestida con formica roja	12	U	\$ 230,00	\$ 2.760,00
	Sillas blancas con apoyabrazos	48	U	\$ 150,00	\$ 7.200,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 9.960,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	3,64	m2	\$ 90,00	\$ 327,60
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 327,60</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	12	U	\$ 5,60	\$ 67,20
	Lámparas Decorativas	12	U	\$ 65,00	\$ 780,00
	lámpara rectangular empotrable fluorescente	2	U	\$ 35,00	\$ 70,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	10	U	\$ 4,48	\$ 44,80
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	2	U	\$ 4,48	\$ 8,96
	Tomacorriente de220V. De pared polarizado	2	U	\$ 4,48	\$ 8,96
	Tv	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	41	U	\$ 10,00	\$ 410,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 530,96</b>
INSTALACION SANITARIAS					
	Suministro e instalación de sanitario victoria	1	U	\$ 200,00	\$ 200,00
	Suministro e instalación de Lavamanos	1	U	\$ 45,00	\$ 45,00
	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Instalación de puntos sanitarios	2	U	\$ 12,00	\$ 24,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 334,00</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD					
	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00



ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Detector de Humo	4	U	\$ 15,00	\$ 60,00
	Rociador de Agua	4	U	\$ 65,00	\$ 260,00
	Luz de Emergencia	3	U	\$ 27,00	\$ 81,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	14	U	\$ 10,00	\$ 140,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 641,00</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Pizarrón con reloj				
	Maceteros	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
		4	U	\$ 45,00	\$ 180,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 971,00</b>
<b>Obra:</b>	<b>Remodelación Bloque 3</b>				
	<b>Estar</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	7	Gal	\$ 25,00	\$ 175,00
	Pintura ecológica Monto - Gea beige mate	5	Lit	\$ 8,00	\$ 40,00
	Pintura ecológica Monto - Gea mostaza mate	7	Gal	\$ 25,00	\$ 175,00
	Pintura ecológica Monto - Gea anaranjado mate	2	Lit	\$ 8,00	\$ 16,00
	Mano de obra en pintura	450,43	m2	\$ 3,00	\$ 1.351,29
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.566,29</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color gris madereado (incluye instalación)	141,25	m2	\$ 26,00	\$ 3.672,50
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	55,87	m2	\$ 26,00	\$ 1.452,62
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.672,50</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	197,12	m2	\$ 20,00	\$ 3.942,40

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.942,40</b>
<b>PUERTAS</b>					
	Suministro e instalación de puertas de vidrio y marco de madera 1.00x2.00	1	U	\$ 365,00	\$ 365,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 365,00</b>
<b>VENTANAS</b>					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	5,19	m2	\$ 90,00	\$ 467,10
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 467,10</b>
<b>ILUMINACION / ELECTRICO</b>					
	Ojos de Buey empotrable Led	14	U	\$ 5,60	\$ 78,40
	Lámpara Decorativa	6	U	\$ 150,00	\$ 900,00
	Aplique de pared	2	U	\$ 58,00	\$ 116,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	10	U	\$ 4,48	\$ 44,80
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	9	U	\$ 4,48	\$ 40,32
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	2	U	\$ 4,48	\$ 8,96
	Punto de TV	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	44	U	\$ 10,00	\$ 440,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.632,96</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 48000 BTUS	2	U	\$ 2.381,03	\$ 4.762,06
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 36000 BTUS	1	U	\$ 1.666,92	\$ 1.666,92
<b>MOBILIARIO</b>				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 6.428,98</b>
	Butaca de respaldar alto tapizada en cuerina color azul	30	U	\$ 211,00	\$ 6.330,00
	Sofá de tres puestos tapizado en cuerina color beige	2	U	\$ 600,00	\$ 1.200,00
	Mueble redondo tapizado en degradación de azul	1	U	\$ 500,00	\$ 500,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Mesa de centro redonda de MDF RH enchapada en sapelli	4	U	\$ 150,00	\$ 600,00
	Mesa de centro ovalada de MDF RH enchapada en sapelli	1	U	\$ 180,00	\$ 180,00
	Mesa de centro redonda con vidrio de MDF RH enchapada en sapelli	3	U	\$ 180,00	\$ 540,00
	Mesa de centro rectangular con vidrio de MDF RH enchapada en sapelli	3	U	\$ 190,00	\$ 570,00
	Butaca de respaldo alto tapizada en cuerina color rojo amarillo turquesa	6	U	\$ 530,00	\$ 3.180,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 13.100,00</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD	Letreros de Orientación laqueados	7	U	\$ 20,00	\$ 140,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera 36.67 m (incluye instalación)	36,67	m2	\$ 27,72	\$ 1.016,49
	Detector de Humo	5	U	\$ 15,00	\$ 75,00
	Rociador de Agua	5	U	\$ 65,00	\$ 325,00
	Luz de Emergencia	4	U	\$ 27,00	\$ 108,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	11	U	\$ 10,00	\$ 110,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.834,49</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					
	Gigantografía con vista de Guayaquil enmarcado en madera	1	U	\$ 700,00	\$ 700,00
	Cuadro decorativos Grandes	2	U	\$ 100,00	\$ 200,00
	Reloj de pared Grande	1	U	\$ 56,00	\$ 56,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 900,00</b>
	<b>Piscina</b>				
PAREDES					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	3	Lit	\$ 25,00	\$ 75,00
	Mano de obra en pintura	18,47	m2	\$ 3,00	\$ 55,41
	Revestimiento de piedra con diseño en blanco	61,4	m2	\$ 28,00	\$ 1.719,20
	Mano de obra en instalación de piedra	61,4	m2	\$ 5,00	\$ 307,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.156,61</b>
PISO					
	Recubrimiento deck de madera y pvc de 22mm de espesor 0.10 x 1.22 (incluye instalación)	58,24	m2	\$ 89,00	\$ 5.183,36
	Recubrimiento de piso mosaico muraglass azul (incluye instalación)	62,76	m2	\$ 28,25	\$ 1.772,97
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 5.183,36</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	99,56	m2	\$ 20,00	\$ 1.991,20
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.991,20</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de vidrio y marco de madera 1.50x2.00	2	U	\$ 365,00	\$ 730,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 730,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	47,91	m2	\$ 90,00	\$ 4.311,90
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.311,90</b>
ILUMINACION / ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	3	U	\$ 5,60	\$ 16,80
	Ojos de Buey dirigible Led	6	U	\$ 6,00	\$ 36,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	2	U	\$ 4,48	\$ 8,96
	Instalación de puntos	11	U	\$ 10,00	\$ 110,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 171,76</b>
AIRE ACONDICIONADO					

	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 36000 BTUS	3	U	\$ 1.666,92	\$ 5.000,76
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 5.000,76</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
	Silla de madera teka	10	U	\$ 211,00	\$ 2.110,00
	Mesas de madera teka	2	U	\$ 400,00	\$ 800,00
	Perezosas	4	U	\$ 700,00	\$ 2.800,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 5.710,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera 36.67 m (incluye instalación)	48,33	m2	\$ 27,72	\$ 1.339,71
	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	2	U	\$ 65,00	\$ 130,00
	Luz de Emergencia	2	U	\$ 27,00	\$ 54,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	11	U	\$ 10,00	\$ 110,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.763,71</b>
	<b>BAÑOS</b>				
<b>PAREDES</b>					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	7	Gal	\$ 25,00	\$ 175,00
	Pintura ecológica Monto - Gea beige mate	5	Lit	\$ 8,00	\$ 40,00
	Mano de obra en pintura	228,23	m2	\$ 3,00	\$ 684,69
	Revestimiento de piedra mosaico blanco	27,85	m2	\$ 35,00	\$ 974,75
	Mano de obra en instalación de piedra	27,85	m2	\$ 5,00	\$ 139,25
	Revestimiento de piedra mosaico beige	11,48	m2	\$ 32,00	\$ 367,36
	Mano de obra en instalación de piedra mosaico beige	11,48	m2	\$ 5,00	\$ 57,40
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.398,45</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

PISO					
	Recubrimiento de piso : Porcelanato beige 60x60 antideslizante lignumsolum	56,88	m2	\$ 26,76	\$ 1.522,11
	Recubrimiento de suelo antideslizante para baño	3,12	m2	\$ 21,00	\$ 65,52
	Mano de obra de recubrimiento de piso	41,69	m2	\$ 6,50	\$ 270,99
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.858,61</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	65,42	m2	\$ 20,00	\$ 1.308,40
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.308,40</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica morado	4	U	\$ 340,00	\$ 1.360,00
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica amarillo	4	U	\$ 340,00	\$ 1.360,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.720,00</b>
MOBILIARIO					
	Lockers pintados en color amarillo , azul ,rosado	22	U	\$ 50,00	\$ 1.100,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.100,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	2,69	m2	\$ 90,00	\$ 242,10
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 242,10</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Manguera led de 5mts	4	U	\$ 80,00	\$ 320,00
	Ojos de Buey empotrable Led	8	U	\$ 5,60	\$ 44,80
	Ojos de Buey dirigible Led	4	U	\$ 6,00	\$ 24,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	6	U	\$ 4,48	\$ 26,88
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	2	U	\$ 4,48	\$ 8,96

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Instalación de puntos	24	U	\$ 10,00	\$ 240,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 320,64</b>
<b>INSTALACION SANITARIAS</b>					
	Suministro e instalación de sanitario Génovaelongado	4	U	\$ 256,00	\$ 1.024,00
	Suministro e instalación de Lavamanos Mozart	6	U	\$ 150,00	\$ 900,00
	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	6	U	\$ 59,00	\$ 354,00
	Suministro e instalación de juegos y accesorios dispensador de jabón	2	U	\$ 85,00	\$ 170,00
	Juego de ducha fv	2	U	\$ 80,00	\$ 160,00
	Instalación de puntos sanitarios	20	U	\$ 12,00	\$ 240,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.848,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Letreros discapacitado y hombre mujer	2	U	\$ 40,00	\$ 80,00
	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	2	U	\$ 65,00	\$ 130,00
	Luz de Emergencia	2	U	\$ 27,00	\$ 54,00
	Barras de apoyo pitadas en amarillo y morado	4	U	\$ 50,00	\$ 200,00
	Instalación de sistema de Seguridad	6	U	\$ 10,00	\$ 60,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 594,00</b>
<b>ACCESORIOS DECORATIVOS</b>					
	Espejo con marco de madera	2	U	\$ 100,00	\$ 200,00
	Cuadros Decorativos Medianos	4	U	\$ 75,00	\$ 300,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 500,00</b>

GIMNASIO					
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco beige	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco anaranjado	4	Lit	\$ 8,00	\$ 32,00
	Pared enchapada en color sapelly (manos de obra incluida)	19,94	m2	\$ 32,00	\$ 638,08
	Espejo (manos de obra incluida)	3	U	\$ 200,00	\$ 600,00
	Mano de obra en pintura	60,38	m2	\$ 3,00	\$ 181,14
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.501,22</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	77,78	m2	\$ 26,00	\$ 2.022,28
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color anaranjado (incluye instalación)	19,9	m2	\$ 26,00	\$ 517,40
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.539,68</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	99,3	m2	\$ 20,00	\$ 1.986,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.986,00</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica anaranjada	2	U	\$ 340,00	\$ 680,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 680,00</b>
MOBILIARIO					
	Lockers pintados en color anaranjado y azul	12	U	\$ 50,00	\$ 600,00
	Pared de palitos para estirar y sostener el cuerpo	4	U	\$ 100,00	\$ 400,00
	Mueble repisas circulares para pesas y accesorios	2	U	\$ 450,00	\$ 900,00
	Mueble redondeado para guardas palos de ejercicios	1	U	\$ 300,00	\$ 300,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.200,00</b>
VENTANAS					



ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	17,9	m2	\$ 90,00	\$ 1.611,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.611,00</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	12	U	\$ 5,60	\$ 67,20
	Ojos de Buey dirigible Led	7	U	\$ 6,00	\$ 42,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	5	U	\$ 4,48	\$ 22,40
	Instalación de puntos	24	U	\$ 10,00	\$ 240,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 371,60</b>
AIRE ACONDICIONADO	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 48000 BTUS	2	U	\$ 2.381,03	\$ 4.762,06
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.762,06</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera 36.67 m (incluye instalación)	22,81	m2	\$ 27,72	\$ 632,29
	Detector de Humo	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00
	Rociador de Agua	2	U	\$ 65,00	\$ 130,00
	Luz de Emergencia	2	U	\$ 27,00	\$ 54,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	7	U	\$ 10,00	\$ 70,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.016,29</b>
	<b>ENFERMERIA</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea verde agua	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Pared enchapada en color haya (manos de obra incluida)	12,39	m2	\$ 32,00	\$ 396,48
	Mano de obra en pintura	43,39	m2	\$ 3,00	\$ 130,17

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 576,65</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	18,01	m2	\$ 26,00	\$ 468,26
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 468,26</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	19,7	m2	\$ 20,00	\$ 394,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 394,00</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	4,61	m2	\$ 90,00	\$ 414,90
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 414,90</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica vede agua	2	U	\$ 340,00	\$ 680,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 680,00</b>
MOBILIARIO					
	Camilla	1	U	\$ 630,00	\$ 630,00
	sillas tapizadas en cuerina color celeste	2	U	\$ 95,00	\$ 190,00
	Mesa de vidrio	1	U	\$ 260,00	\$ 260,00
	Sofá para dos puestos tapizado en cuerina color celeste	1	U	\$ 300,00	\$ 300,00
	Archivador de Carpetas	1	U	\$ 390,00	\$ 390,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.770,00</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	1	U	\$ 5,60	\$ 5,60
	Ojos de Buey dirigible Led	8	U	\$ 6,00	\$ 48,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	5	U	\$ 4,48	\$ 22,40
	Tomacorriente de 110V. De piso polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	16	U	\$ 10,00	\$ 160,00

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 244,96</b>
AIRE ACONDICIONADO					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 12000 BTUS	3	U	\$ 850,00	\$ 2.550,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.550,00</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD	Letreros de Orientación laqueados	1	U	\$ 20,00	\$ 20,00
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	4	U	\$ 10,00	\$ 40,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 187,00</b>
<b>VIVIENDA GUARDIAN</b>					
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea beige	4	Gal	\$ 25,00	\$ 100,00
	Pintura ecológica Monto - Gea beige mate	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Mano de obra en pintura	114,09	m2	\$ 3,00	\$ 342,27
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 492,27</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color gris madereado (incluye instalación)	28,47	m2	\$ 26,00	\$ 740,22
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 740,22</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	28,47	m2	\$ 20,00	\$ 569,40
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 569,40</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	4,7	m2	\$ 20,00	\$ 94,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 94,00</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica blanco	2	U	\$ 340,00	\$ 680,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 680,00</b>
MOBILIARIO					
	Cama con velador	1	U	\$ 350,00	\$ 350,00
	Mesa con dos sillas	1	U	\$ 100,00	\$ 100,00
	Sofá para dos puestos tapizado en cuerina color café	1	U	\$ 250,00	\$ 250,00
	Cocina	1	U	\$ 2.289,00	\$ 2.289,00
	Refrigeradora	1	U	\$ 1.599,00	\$ 1.599,00
	lavaplatos	1	U	\$ 230,00	\$ 230,00
	Closet	1	U	\$ 230,00	\$ 230,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 5.048,00</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	4	U	\$ 5,60	\$ 22,40
	Ojos de Buey dirigible Led	1	U	\$ 6,00	\$ 6,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	6	U	\$ 4,48	\$ 26,88
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Tomacorriente de 220V. De pared polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Tv	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	15	U	\$ 10,00	\$ 150,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 223,20</b>
INSTALACION SANITARIAS					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministro e instalación de sanitario Génovaelongado	1	U	\$ 256,00	\$ 256,00
	Suministro e instalación de Lavamanos Mozart	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	1	U	\$ 59,00	\$ 59,00
	Juego de ducha fv	1	U	\$ 80,00	\$ 80,00
	Instalación de puntos sanitarios	4	U	\$ 12,00	\$ 48,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 593,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Instalación de sistema de Seguridad	3	U	\$ 10,00	\$ 30,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 137,00</b>
<b>Obra:</b>	<b>Remodelación Bloque 4</b>				
	<b>TALLER 1</b>				
<b>PAREDES</b>					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	3	Gal	\$ 25,00	\$ 75,00
	Pintura ecológica Monto - Gea turquesa mate	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Mano de obra en pintura	89,83	m2	\$ 3,00	\$ 269,49
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 394,49</b>
<b>PISO</b>					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	42,78	m2	\$ 26,00	\$ 1.112,28
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.112,28</b>
<b>TUMBADO</b>					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	42,69	m2	\$ 20,00	\$ 853,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 853,80</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	15,35	m2	\$ 90,00	\$ 1.381,50
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.381,50</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica turquesa	1	U	\$ 340,00	\$ 340,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 340,00</b>
MOBILIARIO					
	Escritorio con bordes redondeados color sapelly recubierto con formica blanca	7	U	\$ 250,00	\$ 1.750,00
	Sillas con apoyabrazos tapizado en cuerina color turquesa	13	U	\$ 120,00	\$ 1.560,00
	Mueble con nichos y cajones para el almacenamiento de materiales formica blanca y anaranjado	2	U	\$ 300,00	\$ 600,00
	Pizarrón	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.060,00</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Lámparas colgantes con foco fluorescente	7	U	\$ 166,00	\$ 1.162,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	5	U	\$ 4,48	\$ 22,40
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	14	U	\$ 10,00	\$ 140,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.333,36</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD					
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	3	U	\$ 10,00	\$ 30,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 197,00</b>
AIRE ACONDICIONADO					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 24000 BTUS	1	U	\$ 1.341,99	\$ 1.341,99
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.341,99</b>
ACCESORIO DECORATIVO					
	Reloj de pared	1	U	\$ 45,00	\$ 45,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 45,00</b>
	<b>TALLER 2</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	3	Gal	\$ 25,00	\$ 75,00
	Pintura ecológica Monto - Gea rosado mate	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Mano de obra en pintura	89,83	m2	\$ 3,00	\$ 269,49
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 394,49</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color haya (incluye instalación)	42,78	m2	\$ 26,00	\$ 1.112,28
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.112,28</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	42,69	m2	\$ 20,00	\$ 853,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 853,80</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio y Vidrio	15,35	m2	\$ 90,00	\$ 1.381,50
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.381,50</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica fucsia	1	U	\$ 340,00	\$ 340,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 340,00</b>
MOBILIARIO					
	Escritorio con bordes redondeados color sapelly recubierto con formica blanca forma en U	1	U	\$ 600,00	\$ 600,00
	Sillas con apoyabrazos tapizado en cuerina color turquesa	15	U	\$ 120,00	\$ 1.800,00
	Pizarrón	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.550,00</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	2	U	\$ 5,60	\$ 11,20
	Lámparas colgantes con foco fluorescente	6	U	\$ 166,00	\$ 996,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	6	U	\$ 4,48	\$ 26,88
	Tomacorriente de 110V. piso polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	16	U	\$ 10,00	\$ 160,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.191,84</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD					
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	3	U	\$ 10,00	\$ 30,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 197,00</b>
AIRE ACONDICIONADO					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de	1	U	\$ 1.341,99	\$ 1.341,99



ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	alta eficiencia 24000 BTUS					
					<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.341,99</b>
ACCESORIO DECORATIVO						
	Reloj de pared	1	U	\$ 45,00	\$	45,00
					<b>Subtotal</b>	<b>\$ 45,00</b>
	<b>Mirador 1</b>					
PISO						
	Recubrimiento de piso : Porcelanato beige 40x40 antideslizante ori3n	33,97	m2	\$ 23,00	\$	781,31
	Mano de obra de recubrimiento de piso	33,97	m2	\$ 6,50	\$	220,81
					<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.002,12</b>
TUMBADO						
	Suministros e Instalaci3n de tumbado tipo Gypsum	42,24	m2	\$ 20,00	\$	844,80
	Cuartones de madera simulando p3rgola (incluye instalaci3n)	1	U	\$ 250,00	\$	250,00
					<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.094,80</b>
MOBILIARIO						
	Butacas de exterior en madera teka tapiz color blanco	2	U	\$ 350,00	\$	700,00
	Sof3 para dos personas en madera teka tapiz color blanco	1	U	\$ 450,00	\$	450,00
	Mesita en teka	1	U	\$ 150,00	\$	150,00
					<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.300,00</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD						
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$	15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$	65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$	27,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$	60,00
	Instalaci3n de sistema de Seguridad	3	U	\$ 10,00	\$	30,00

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 197,00</b>
AIRE ACONDICIONADO					
	Ventilador	1	U	\$ 190,00	\$ 190,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 190,00</b>
<b>Obra:</b>	<b>Remodelación Bloque 5</b>				
	<b>MIRADOR 2</b>				
PISO					
	Recubrimiento de piso : Porcelanato beige 40x40 antideslizante orión	33,97	m2	\$ 23,00	\$ 781,31
	Mano de obra de recubrimiento de piso	33,97	m2	\$ 6,50	\$ 220,81
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.002,12</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	42,24	m2	\$ 20,00	\$ 844,80
	Cuartones de madera simulando pérgola (incluye instalación)	1	U	\$ 250,00	\$ 250,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.094,80</b>
MOBILIARIO					
	Butacas de exterior en madera teka tapiz color blanco	2	U	\$ 350,00	\$ 700,00
	Sofá para dos personas en madera teka tapiz color blanco	1	U	\$ 450,00	\$ 450,00
	Mesita en teka	1	U	\$ 150,00	\$ 150,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.300,00</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD					
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Instalación de sistema de Seguridad	3	U	\$ 10,00	\$ 30,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 197,00</b>
AIRE ACONDICIONADO					
	Ventilador	1	U	\$ 190,00	\$ 190,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 190,00</b>
	<b>YOGA</b>				
PAREDES					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco beige	2	Gal	\$ 25,00	\$ 50,00
	Pared enchapada en color sapelly (manos de obra incluida)	39,39	m2	\$ 32,00	\$ 1.260,48
	Espejo (manos de obra incluida)	3	U	\$ 170,00	\$ 510,00
	Mano de obra en pintura	25,48	m2	\$ 3,00	\$ 76,44
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.896,92</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso esterilla (incluye instalación)	67,06	m2	\$ 31,00	\$ 2.078,86
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.078,86</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	67,69	m2	\$ 20,00	\$ 1.353,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.353,80</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio color café y Vidrio	36,18	m2	\$ 90,00	\$ 3.256,20
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 3.256,20</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de vidrio y marco de madera 0.75x2.00	2	U	\$ 260,00	\$ 520,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 520,00</b>
MOBILIARIO					
	Sillas de esterilla color caramelo	9	U	\$ 180,00	\$ 1.620,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	colchonetas para yoga	13	U	\$ 35,00	\$ 455,00
	Mueble para almacenamiento de colchonetas	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.135,00</b>
<b>ILUMINACION/ ELECTRICO</b>					
	Ojos de Buey empotrable Led	3	U	\$ 5,60	\$ 16,80
	Lámparas colgantes con foco fluorescente	1	U	\$ 200,00	\$ 200,00
	Manguera led de 5mts	3	U	\$ 80,00	\$ 240,00
	Ojos de Buey dirigitble Led	6	U	\$ 6,00	\$ 36,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	4	U	\$ 4,48	\$ 17,92
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	18	U	\$ 10,00	\$ 180,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 695,20</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Detector de Humo	1	U	\$ 15,00	\$ 15,00
	Rociador de Agua	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Luz de Emergencia	1	U	\$ 27,00	\$ 27,00
	Extintor de espuma	1	U	\$ 60,00	\$ 60,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera (incluye instalación)	15,37	m2	\$ 27,72	\$ 426,06
	Instalación de sistema de Seguridad	3	U	\$ 10,00	\$ 30,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 623,06</b>
<b>AIRE ACONDICIONADO</b>					
	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 24000 BTUS	2	U	\$ 1.341,99	\$ 2.683,98
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.683,98</b>
<b>ACCESORIO DECORATIVO</b>					
	Maceteros con bambú	16	U	\$ 45,00	\$ 720,00
	Mesita estilo zen	1	U	\$ 70,00	\$ 70,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 790,00</b>

CAPILLA					
PAREDES					
	Pared enchapada en color sapelly (manos de obra incluida)	141,83	m2	\$ 32,00	\$ 4.538,56
	Revestimiento de cemento en blanco	45,86	m2	\$ 35,00	\$ 1.605,10
	Mano de obra en instalación de cemento en blanco	45,86	m2	\$ 5,00	\$ 229,30
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 6.372,96</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color gris madereado (incluye instalación)	123,39	m2	\$ 26,00	\$ 3.208,14
	Mármol beige	18,86	m2	\$ 250,00	\$ 4.715,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 7.923,14</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	144,78	m2	\$ 20,00	\$ 2.895,60
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.895,60</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio	19,59	m2	\$ 90,00	\$ 1.763,10
	ventanas de madera en forma de barajas	4	U	\$ 240,00	\$ 960,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.723,10</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de vidrio y marco de madera 1.00x2.00	2	U	\$ 365,00	\$ 730,00
	Suministro e instalación de puertas de vidrio y marco de madera 0.90x2.00	1	U	\$ 250,00	\$ 250,00
	Suministro e instalación de puertas de vidrio y marco de madera 0.70x2.00	1	U	\$ 250,00	\$ 250,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.230,00</b>
MOBILIARIO					
	Butacas en madera roble tapizada en terciopelo color	3	U	\$ 340,00	\$ 1.020,00

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	verde agua				
	Banqueta de 3.49 m con asiento tapizado en cuerina color verde agua	2	U	\$ 350,00	\$ 700,00
	Banqueta de 3.83m tapizado en cuerina color verde agua	2	U	\$ 300,00	\$ 600,00
	Banqueta de 4.12m tapizado en cuerina color verde agua	2	U	\$ 290,00	\$ 580,00
	Pulpito de madera con metal	1	U	\$ 420,00	\$ 420,00
	Pulpito de madera	1	U	\$ 475,00	\$ 475,00
	Escritorio	1	U	\$ 250,00	\$ 250,00
	Sillas tapizadas en cuerina verde agua	3	U	\$ 160,00	\$ 480,00
	Mueble confesionario	1	U	\$ 1.500,00	\$ 1.500,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 6.025,00</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	9	U	\$ 5,60	\$ 50,40
	Lámparas Decorativas	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Ojos de Buey dirigible Led	6	U	\$ 6,00	\$ 36,00
	Aplicques de pared con foco ahorrador	6	U	\$ 84,00	\$ 504,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	8	U	\$ 4,48	\$ 35,84
	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Tomacorriente de 110V. De piso polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	33	U	\$ 10,00	\$ 330,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 420,72</b>
AIRE ACONDICIONADO	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 48000 BTUS	4	U	\$ 2.381,03	\$ 9.524,12
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 9.524,12</b>

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

<b>INSTALACION SANITARIAS</b>					
	Suministro e instalación de sanitario victoria	1	U	\$ 200,00	\$ 200,00
	Suministro e instalación de Lavamanos	1	U	\$ 45,00	\$ 45,00
	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Instalación de puntos sanitarios	3	U	\$ 12,00	\$ 36,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 346,00</b>
<b>SISTEMA DE SEGURIDAD</b>					
	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Detector de Humo	3	U	\$ 15,00	\$ 45,00
	Rociador de Agua	3	U	\$ 65,00	\$ 195,00
	Luz de Emergencia	3	U	\$ 27,00	\$ 81,00
	Extintor de espuma	2	U	\$ 60,00	\$ 120,00
	Instalación de sistema de Seguridad	14	U	\$ 10,00	\$ 140,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera (incluye instalación)	29,3	m2	\$ 27,72	\$ 812,20
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.433,20</b>
<b>ACCESORIOS DECORATIVOS</b>					
	Cuadros de las estaciones	14	U	55	\$ 770,00
	Silueta de la virgen maría	2	U	\$ 120,00	\$ 240,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.010,00</b>
<b>Obra:</b>	<b>Remodelación Bloque 6</b>				
	<b>TEATRO</b>				
<b>PAREDES</b>					
	Pintura ecológica Monto - Gea blanco mate	3	Gal	\$ 25,00	\$ 75,00
	Pared enchapada en color nogal (manos de obra incluida)	83,19	m2	\$ 135,00	\$ 11.230,65
	Revestimiento de piedra en color celeste	55,37	m2	\$ 48,00	\$ 2.657,76

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Mano de obra en instalación de piedra color celeste	55,37	m2	\$ 5,00	\$ 276,85
	Pared recuadro de moldura	4	U	\$ 600,00	\$ 2.400,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 14.240,26</b>
PISO					
	Recubrimiento de piso vinílico Gerflor antideslizante color azul (incluye instalación)	181,95	m2	\$ 26,00	\$ 4.730,70
	Piso flotante (incluye instalación)	29,17	m2	\$ 23,50	\$ 685,50
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 5.416,20</b>
TUMBADO					
	Suministros e Instalación de tumbado tipo Gypsum	220,44	m2	\$ 20,00	\$ 4.408,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 4.408,80</b>
VENTANAS					
	Suministro e instalación de Ventana Aluminio	3,32	m2	\$ 90,00	\$ 298,80
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 298,80</b>
PUERTAS					
	Suministro e instalación de puertas de tamboreada de 0.90cm perfil metalizado formica celeste	1	U	\$ 340,00	\$ 340,00
	Suministro e instalación de puertas de madera enchapada acabado color azul 1.00x2.61	1	U	\$ 250,00	\$ 250,00
	Suministro e instalación de puertas de madera enchapada acabado azul 0.75x2.51	4	U	\$ 250,00	\$ 1.000,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 1.590,00</b>
MOBILIARIO					
	Sillas tapizadas en color rojo	156	U	\$ 145,00	\$ 22.620,00
				<b>Subtotal</b>	<b>\$ 22.620,00</b>
ILUMINACION/ ELECTRICO					
	Ojos de Buey empotrable Led	51	U	\$ 5,60	\$ 285,60
	Manguera led de 5mts	8	U	\$ 80,00	\$ 640,00
	Tomacorriente de 110V. De pared polarizado	16	U	\$ 4,48	\$ 71,68



ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

	Tomacorriente de 110V. sobre mesón polarizado	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	TV	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Teléfono	1	U	\$ 4,48	\$ 4,48
	Instalación de puntos	78	U	\$ 10,00	\$ 780,00
				<b>Subtotal</b>	\$ 1.141,76
AIRE ACONDICIONADO	Suministro e instalación de Sistema A/C Split Panasonic de alta eficiencia 48000 BTUS	5	U	\$ 2.381,03	\$ 11.905,15
				<b>Subtotal</b>	\$ 11.905,15
INSTALACION SANITARIAS					
	Suministro e instalación de sanitario victoria	1	U	\$ 200,00	\$ 200,00
	Suministro e instalación de Lavamanos	1	U	\$ 45,00	\$ 45,00
	Suministro e instalación de grifería para Lavamanos monocromado	1	U	\$ 65,00	\$ 65,00
	Instalación de puntos sanitarios	3	U	\$ 12,00	\$ 36,00
				<b>Subtotal</b>	\$ <b>346,00</b>
SISTEMA DE SEGURIDAD					
	Letreros de Orientación laqueados	2	U	\$ 20,00	\$ 40,00
	Detector de Humo	5	U	\$ 15,00	\$ 75,00
	Rociador de Agua	5	U	\$ 65,00	\$ 325,00
	Luz de Emergencia	5	U	\$ 27,00	\$ 135,00
	Extintor de espuma	4	U	\$ 60,00	\$ 240,00
	Instalación de sistema de Seguridad	21	U	\$ 10,00	\$ 210,00
	Barras de Apoyo acero inoxidable con placa de madera (incluye instalación)	44,91	m2	\$ 27,72	\$ 1.244,91
				<b>Subtotal</b>	\$ <b>2.269,91</b>
ACCESORIOS DECORATIVOS					

ERGONOMIA Y COLOR EN LA RECREACION DE LA TERCERA EDAD

Balcón en hierro forjado	4	U	\$ 500,00	\$ 2.000,00
Maceteros	10	U	\$ 45,00	\$ 450,00
			<b>Subtotal</b>	<b>\$ 2.450,00</b>

**Presupuesto Referencial - Remodelación del Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo**

<b>Remodelación Bloque 1</b>	\$	91.919,11
<b>Remodelación Bloque 2</b>	\$	74.851,02
<b>Remodelación Bloque 3</b>	\$	107.349,94
<b>Remodelación Bloque 4</b>	\$	24.251,24
<b>Remodelación Bloque 5</b>	\$	59.720,77
<b>Remodelación Bloque 6</b>	\$	66.686,87
<b>Total</b>	\$	424.778,95
<b>Dirección Técnica y Diseño 20%</b>	\$	84955,79
<b>Imprevistos 8%</b>	\$	5334,9496
<b>Total de la Obra</b>	\$	515.069,69

**CRONOGRAMA**

ITEM	SEMANA 1					SEMANA 2					SEMANA 3					SEMANA 4					SEMANA 5					SEMANA 6				
	AGOSTO																				SEPTIEMBRE									
	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31	1	2	3	4	7	8	9	10	11
CAMBIOS ARQUITECTÓNICOS	26 días																													
COMPRA DE MATERIAL	14 días																													
TRANSPORTE DE EQUIPOS Y MATERIALES											5 días																			
INSTALACION DE TUMBADO																							10 días							
FABRICACION DE MUEBLES																														
PINTURA																														
INSTALACION DE PIEDRA																														
ELÉCTRICO															10 días															
INSTALACION DE A/C																														
INSTALACION DE SISTEMA DE SEGURIDAD																														
SANITARIO															10 días															
INSTALACION DE MESONES																														
INSTALACION DE PUERTAS																														
INSTALACION DE VENTANAS																														
PISO PORCELANATO Y VINIL																						27 días								
INSTALACION DE PIEZAS SANITARIAS																														
COLOCACIÓN DE MUEBLES/ BARRAS																														
COMPLEMENTOS DECORATIVOS																														
INSTALACION DE LUMINARIAS																														
VEGETACIÓN																														
RETOQUES DE PINTURA																														
LIMPIEZA Y DESALOJO																														

ITEM	SEMANA 7					SEMANA 8					SEMANA 9					SEMANA 10					SEMANA 11					SEMANA 12				
	SEPTIEMBRE															OCTUBRE														
	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V
	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23
CAMBIOS ARQUITECTÓNICOS																														
COMPRA DE MATERIAL																														
TRANSPORTE DE EQUIPOS Y MATERIALES																														
INSTALACION DE TUMBADO																														
FABRICACION DE MUEBLES																														
PINTURA																														
INSTALACION DE PIEDRA																														
ELÉCTRICO																														
INSTALACION DE A/C																														
INSTALACION DE SISTEMA DE SEGURIDAD																														
SANITARIO																														
INSTALACION DE MESONES																														
INSTALACION DE PUERTAS																														
INSTALACION DE VENTANAS																														
PISO PORCELANATO Y VINIL																														
INSTALACION DE PIEZAS SANITARIAS																														
COLOCACIÓN DE MUEBLES/ BARRAS																														
COMPLEMENTOS DECORATIVOS																														
INSTALACION DE LUMINARIAS																														
VEGETACIÓN																														
RETOQUES DE PINTURA																														
LIMPIEZA Y DESALOJO																														



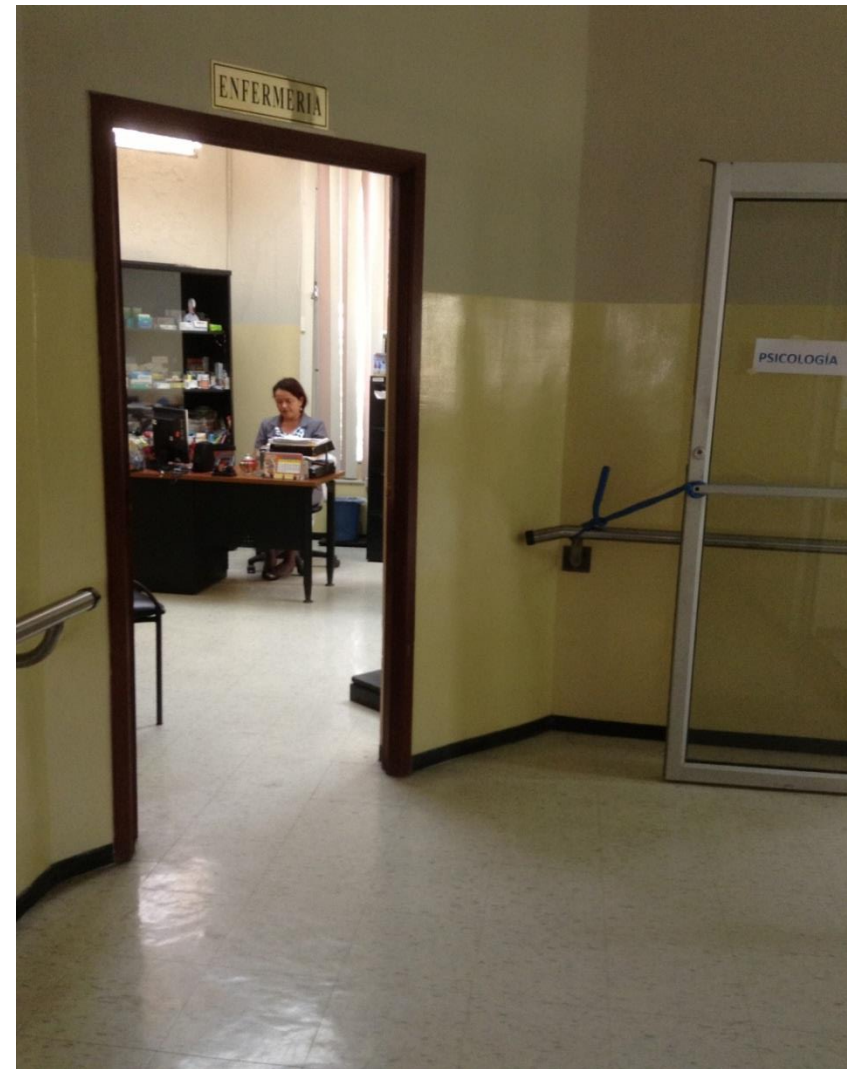
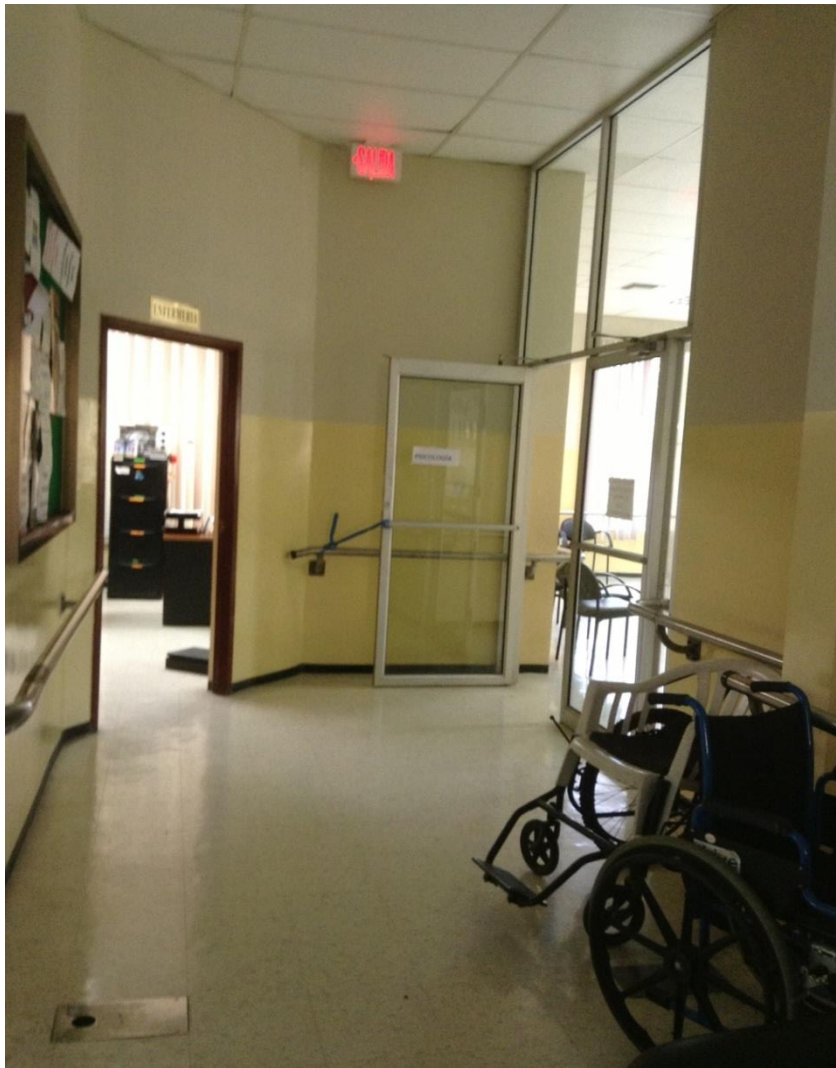
ITEM	SEMANA 19					SEMANA 20					SEMANA 21					SEMANA 22				SEMANA 23					SEMANA 24						
	DICIEMBRE																				ENERO										
	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V	V	L	M	MI	J	V	L	M	MI	J	V
	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	
CAMBIOS ARQUITECTÓNICOS																															
COMPRA DE MATERIAL																															
TRANSPORTE DE EQUIPOS Y MATERIALES																															
INSTALACION DE TUMBADO																															
FABRICACION DE MUEBLES																															
PINTURA																															
INSTALACION DE PIEDRA																															
ELÉCTRICO																															
INSTALACION DE A/C																															
INSTALACION DE SISTEMA DE SEGURIDAD																															
SANITARIO																															
INSTALACION DE MESONES																															
INSTALACION DE PUERTAS																															
INSTALACION DE VENTANAS																															
PISO PORCELANATO Y VINIL																															
INSTALACION DE PIEZAS SANITARIAS																															
COLOCACIÓN DE MUEBLES/ BARRAS																															
COMPLEMENTOS DECORATIVOS																															
INSTALACION DE LUMINARIAS																															
VEGETACIÓN																															
RETOQUES DE PINTURA																															
LIMPIEZA Y DESALOJO																															

FOTOS

Centro Gerontológico Municipal Dr. Arsenio de la Torre Marcillo

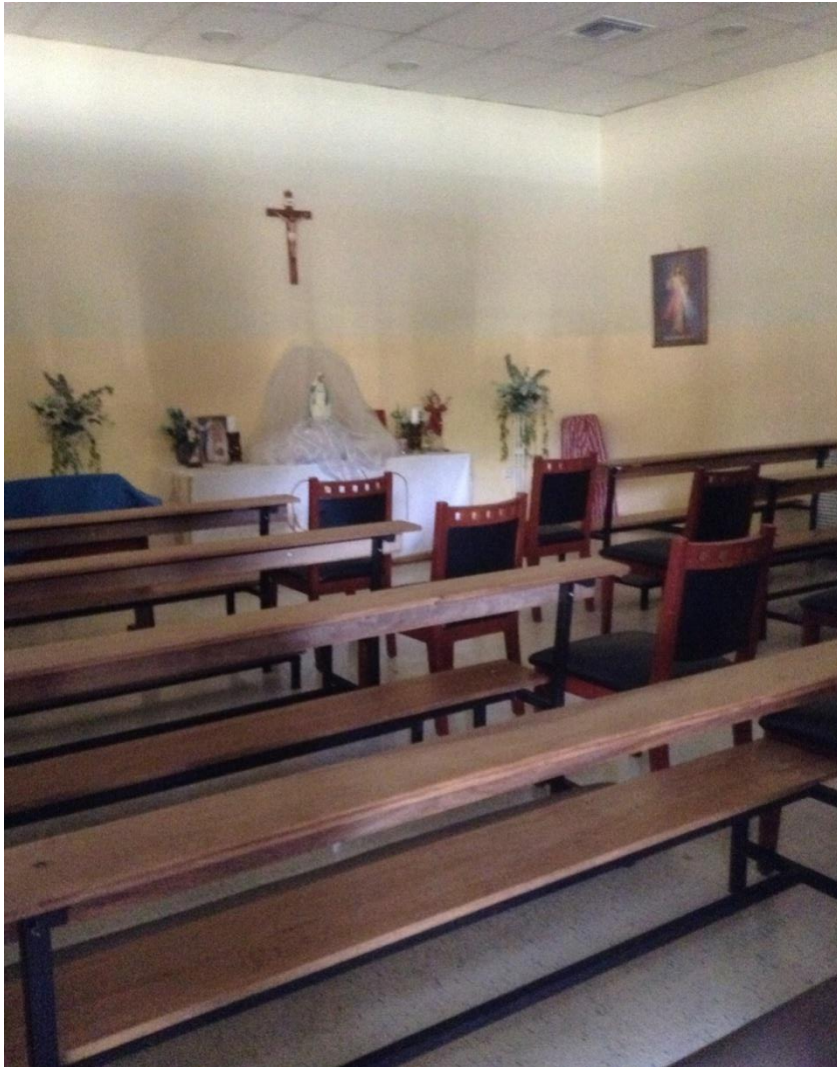


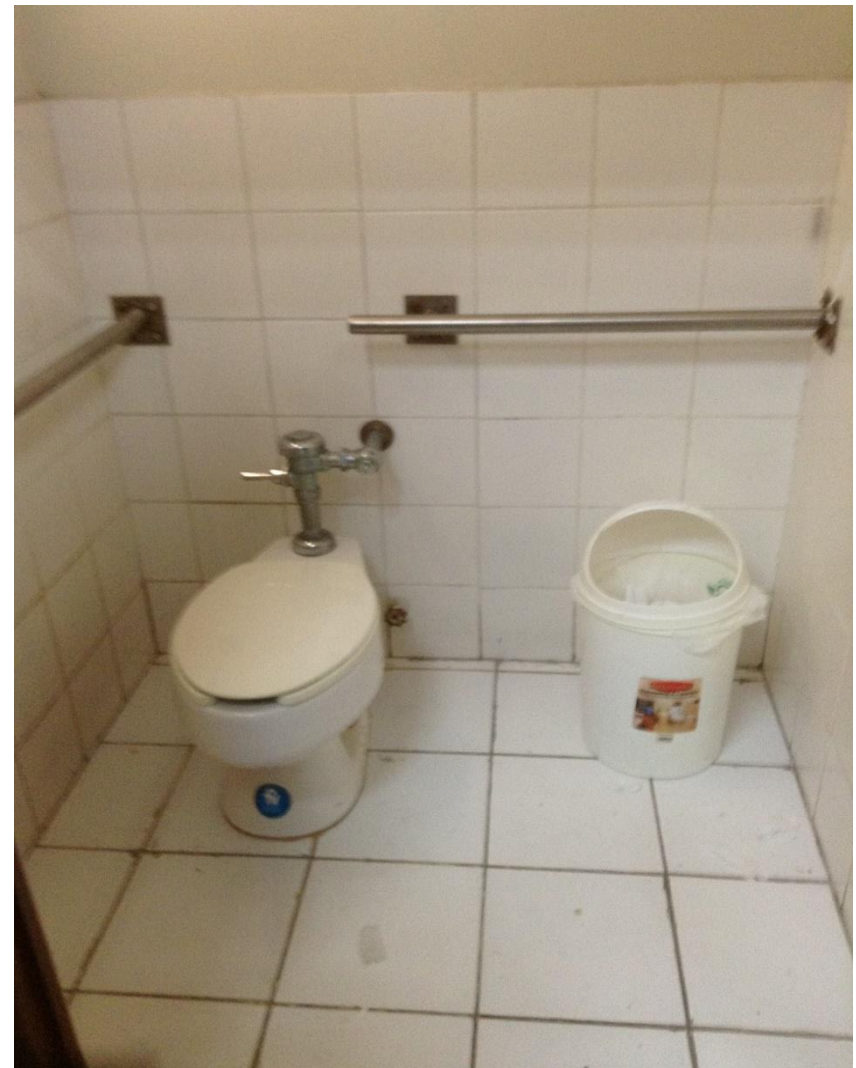












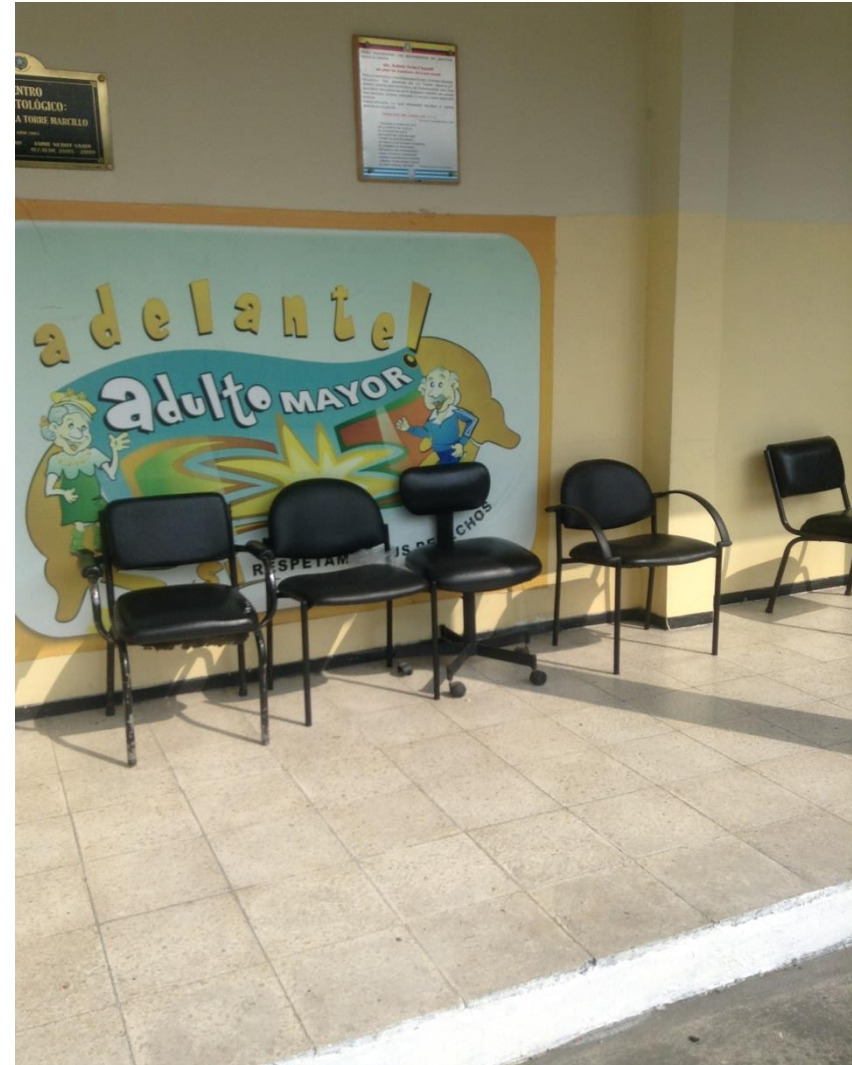


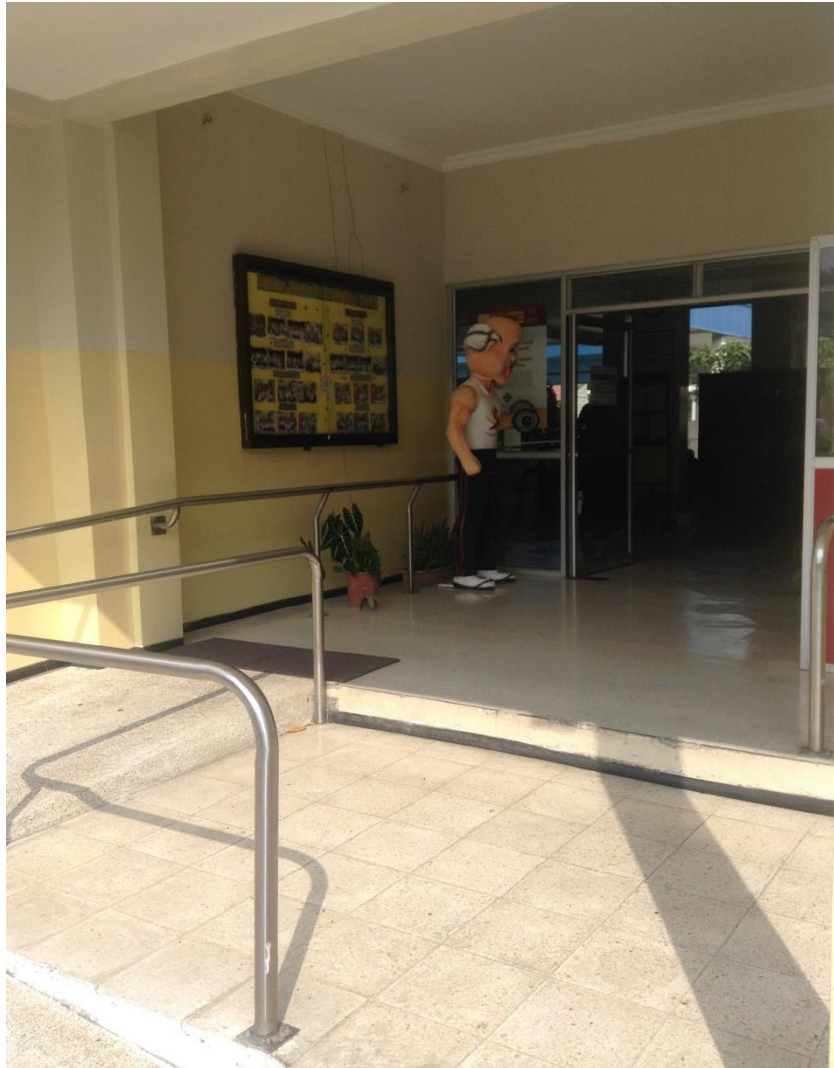




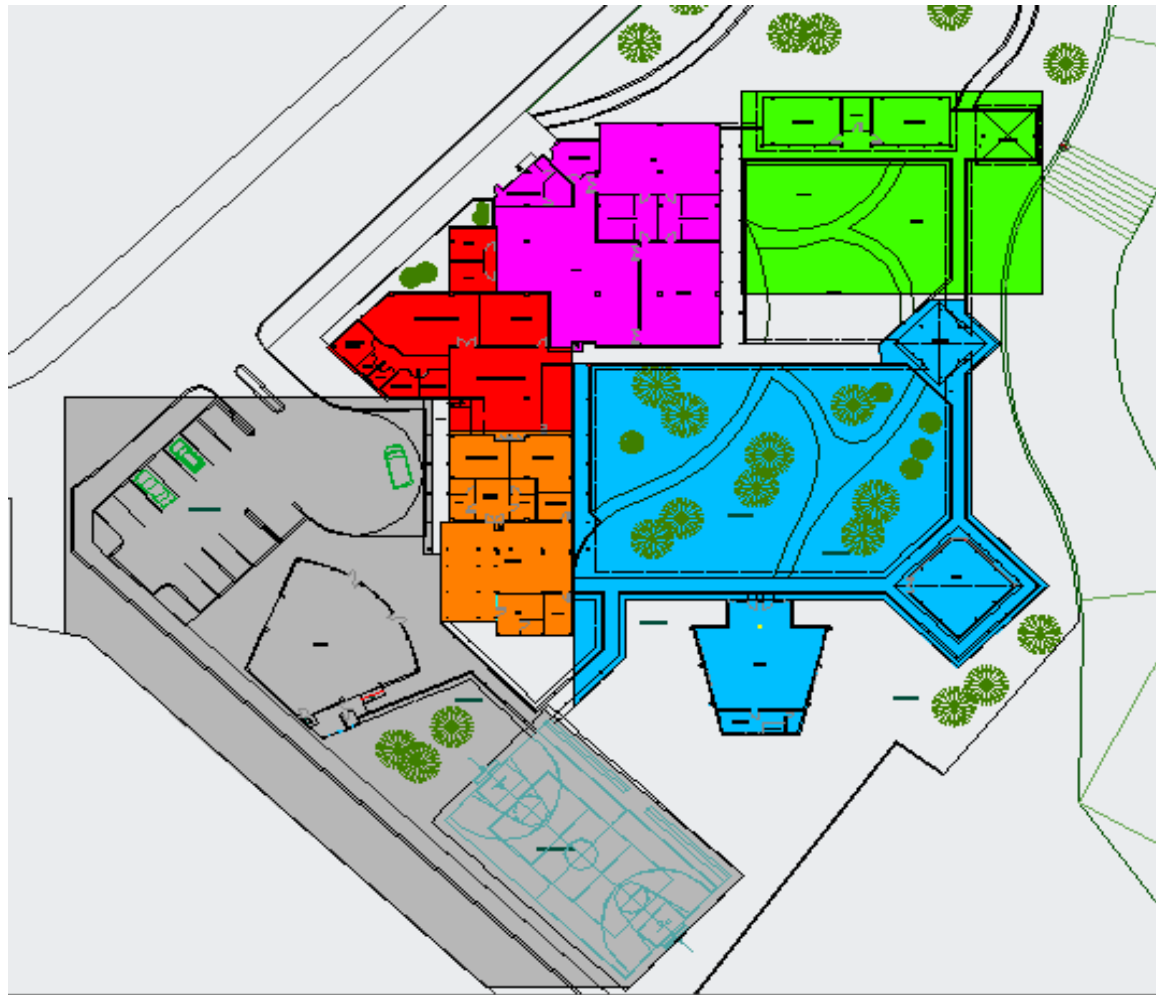












PROPUESTA DE DISEÑO DE BLOQUES PARA EL CENTRO GERONTOLOGICO DR. ARSENIO DE LA TORRE MARCILLO



BLOQUE 1	
BLOQUE 2	
BLOQUE 3	
BLOQUE 4	
BLOQUE 5	
BLOQUE 6	